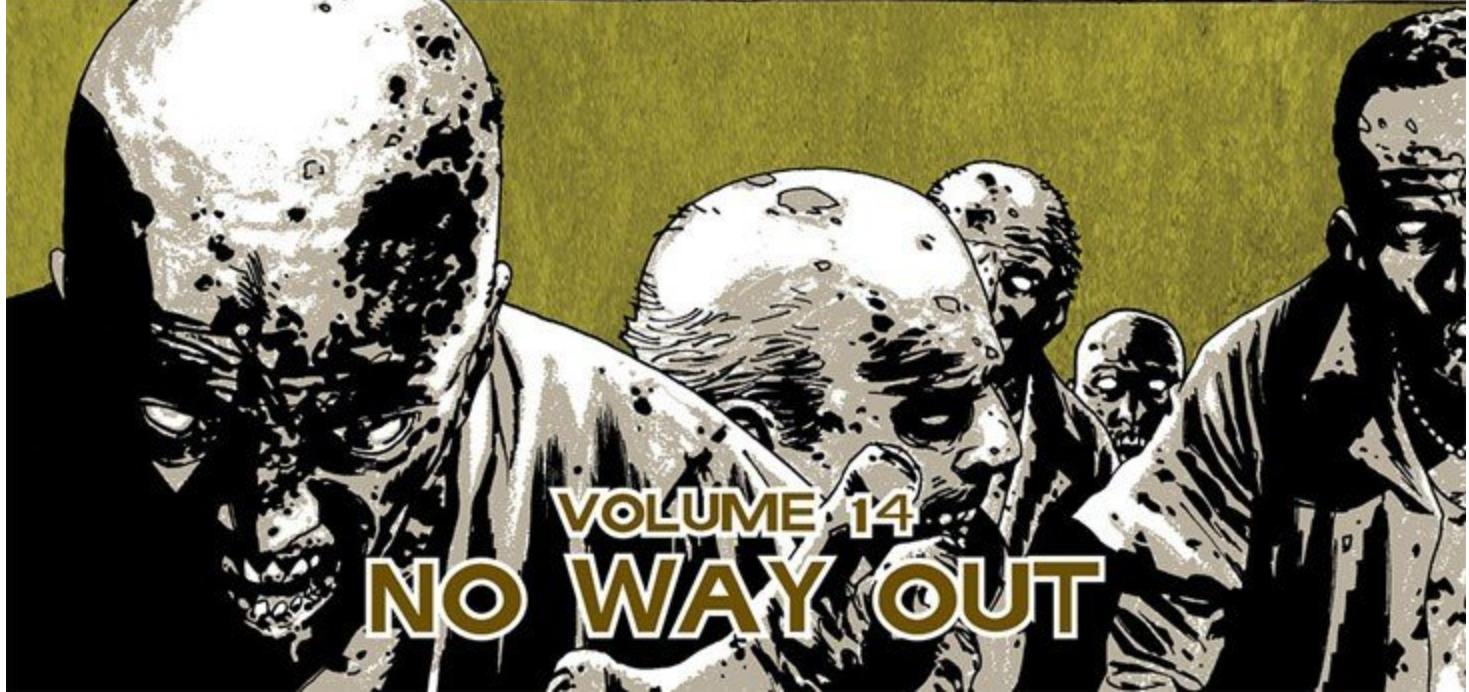


ROBERT KIRKMAN CHARLIE ADLARD CLIFF RATHBURN

THE WALKING DEAD

TM



VOLUME 14
NO WAY OUT



VENCEDOR DO PRÊMIO
EISNER 2010 DE MELHOR SÉRIE MENSAL

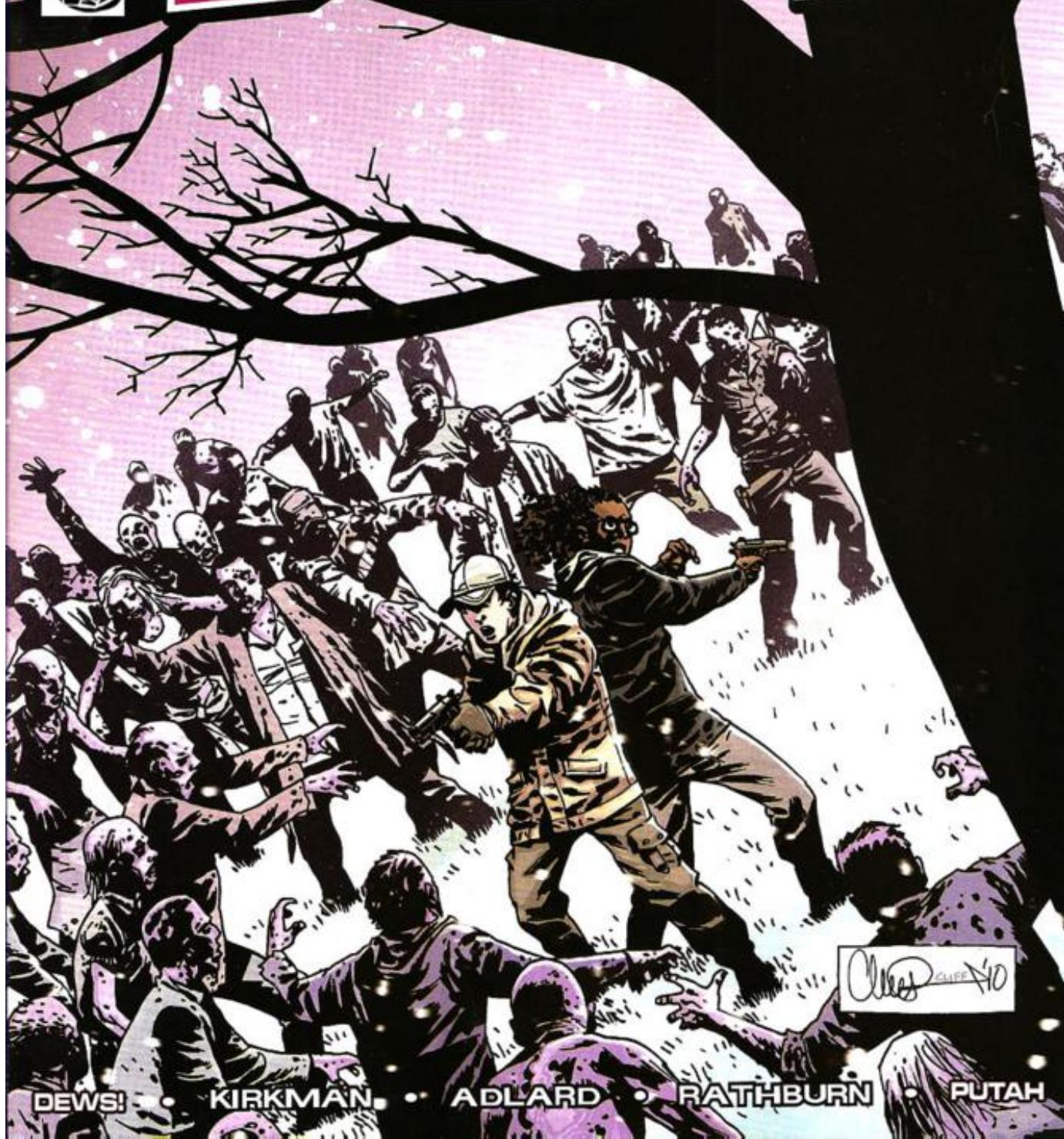
Image

SINTRACOM

79



THE WALKING DEAD



Cleef CLIFF 10

DEWS!

KIRKMAN

ADLARD

RATHBURN

PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução e adaptação

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Os cidadãos da Comunidade foram confrontados por uma gangue à procura de tomar o lugar de forma hostil. A longa experiência e o insight de Rick encerram a situação sem nenhuma baixa do seu lado. Como resultado, Douglas renuncia à liderança e passa a responsabilidade para Rick. Infelizmente, o tiroteio durante o impasse chamou a atenção dos zumbis em volta da área.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddle
president

Sina Grace
editorial director

www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #79. November 2010. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2010 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed by Quad/Graphics, Montreal, QC, Canada. 11/17/10.





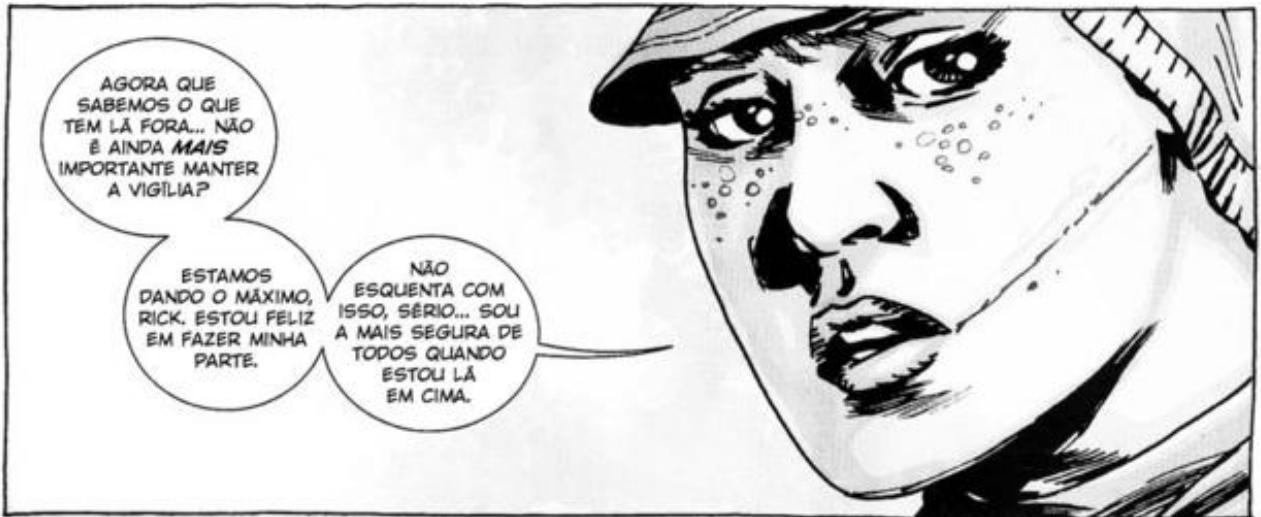






PRONTO.







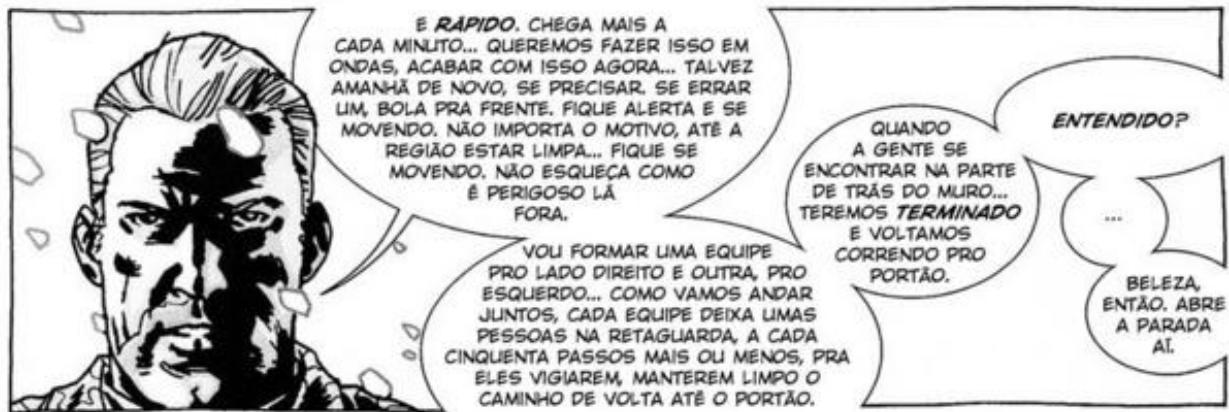






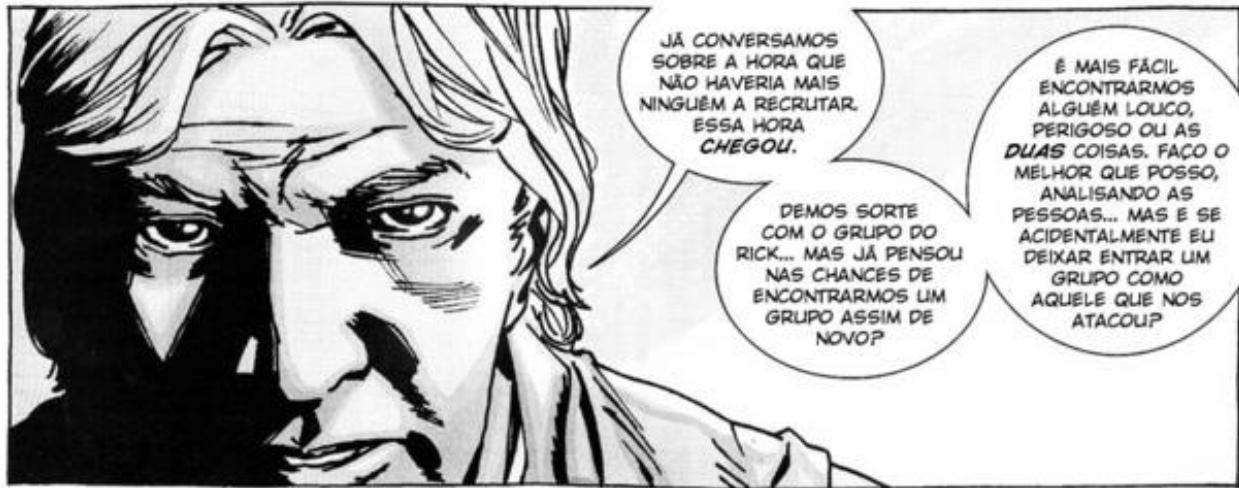
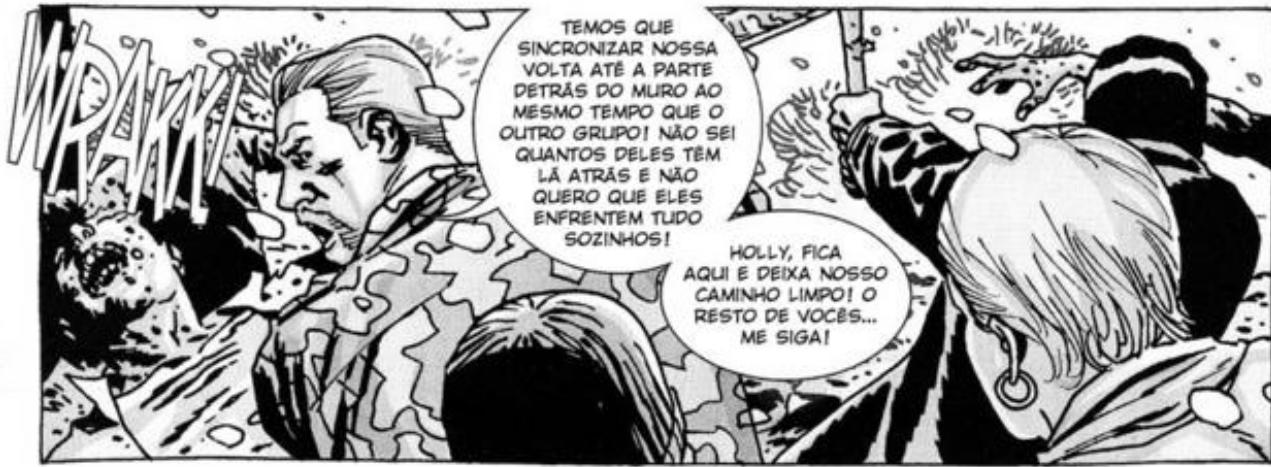










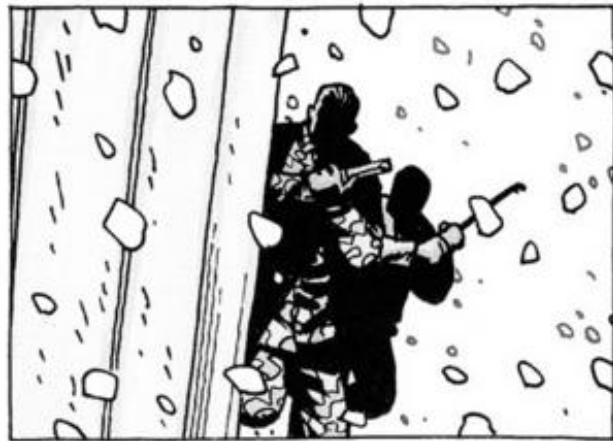
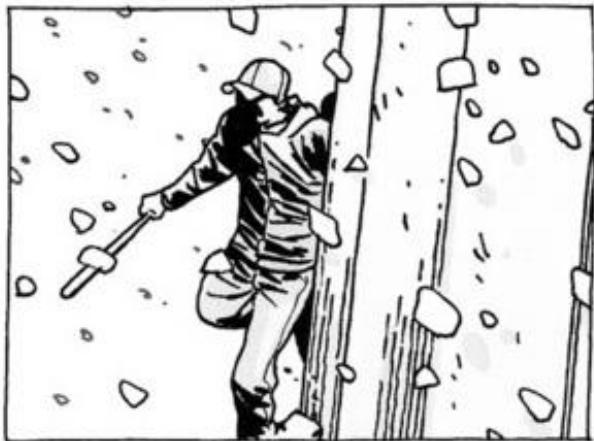














SEM SAÍDA PARTE
UM

THE WALKING DEAD™

Image

www.image.com

80



DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução e adaptação

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Douglas indicou Rick como o novo líder depois que ele lidou bravamente com um confronto hostil de uma gangue de fora. O confronto inadvertidamente alertou todos os zumbis na área ao redor da comunidade. Abraham organizou dois grupos para diminuir os zumbis agrupados em frente ao portão. Ao retornarem à frente do portão, descobriram que uma manada havia chegado à sua entrada.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director

www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #80. December 2010. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2010 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed by Quad/Graphics, Montreal, QC, Canada. 12/22/10.



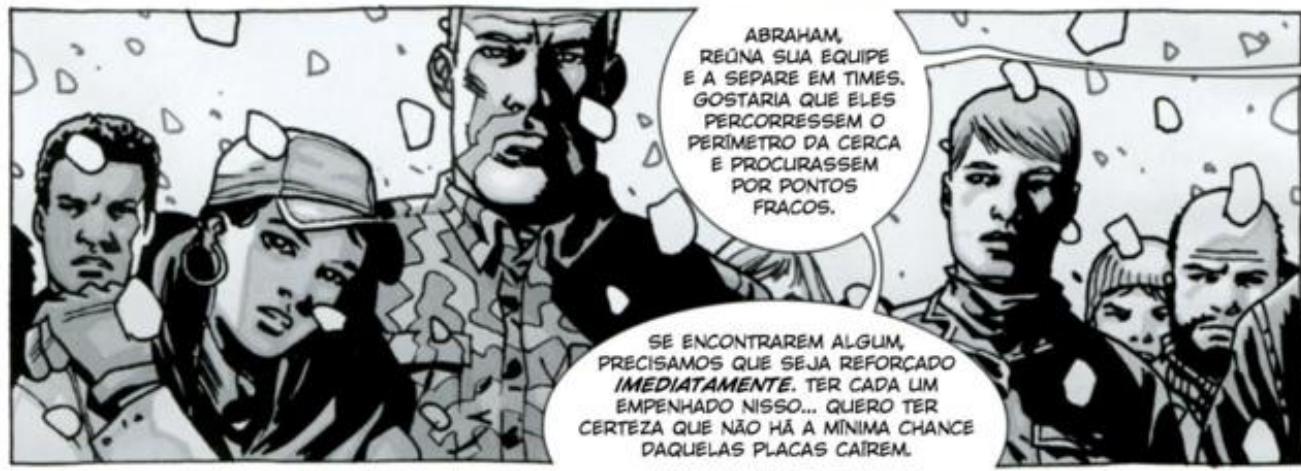




















DESCULPA, RICK.
NÃO PRETENDO ME
INTROMETER, MAS VOCÊ
DISSE ALGO SOBRE
NOS AGRUPARMOS
EM POLICAS
CASAS E...

TUDO
BEM SE
DORMISSEMOUS
AQUI ESSA
NOITE?
...COM
TUDO ISSO
ACONTECENDO,
A GENTE...

CLARO.

AHAM.
PODEM
ENTRAR.

SINTO MUITO MESMO
EM TER QUE FAZER
ISSO. NÃO FICAMOS
SE VOCÊ...

JESSIE,
POR FAVOR. É
SÉRIO, NÃO TEM
PROBLEMA
NENHUM.

E AI?

E AI?

DEIXA EU
ARRUMAR OS
QUARTOS PRA
VOCÊS.

SÓ UM
MINUTO.

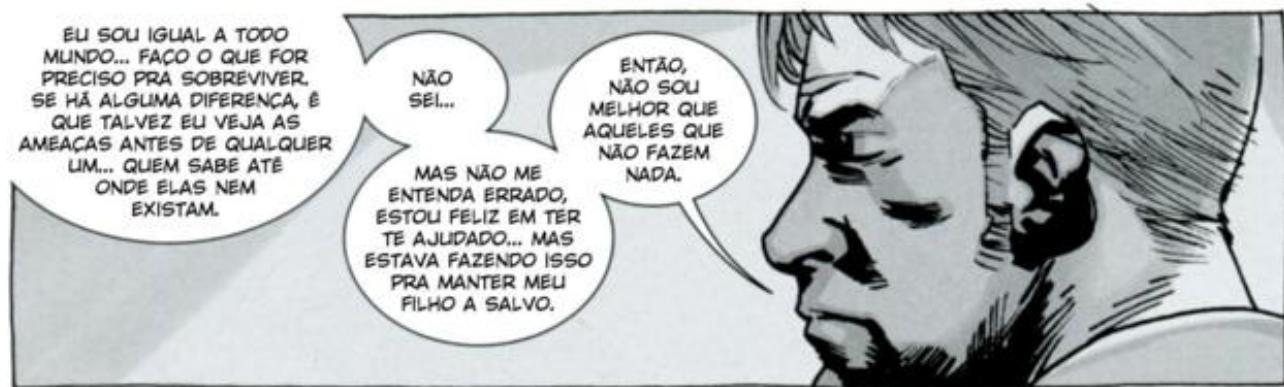


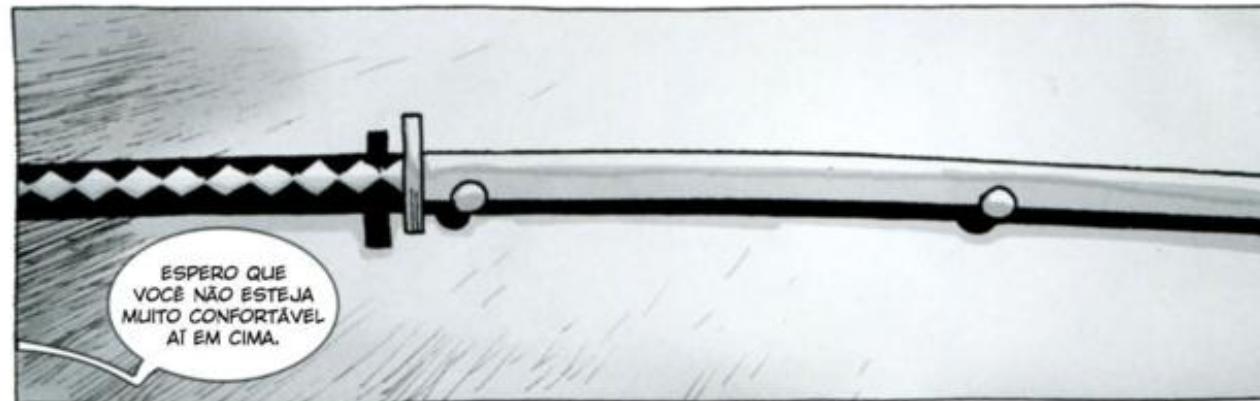
















NO WAY OUT PART
TWO

THE WALKING DEAD

Image
SINCE 1992

81
\$2.99

SEM SAÍDA: PARTE 2

Cliff 410

KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

TM

ROBERT KIRKMAN

Creator, Writer

RUS WOOTON

Letterer

CHARLIE ADLARD

Penciler, Inker, Cover

SINA GRACE

Editor

CLIFF RATHBURN

Gray Tones, Cover Colors

Previously:

After becoming overwhelmed outside the walls of the community by a herd of roamers, Abraham swiftly killed a bitten Bruce, as he bled out from the wound. As leader, Rick laid out a plan to keep the citizens on-watch and safe during the winter, but had no solution for the army of the dead crowding against their walls. While staying with Rick for protection, Jessie came to Rick's bedroom and gave him a passionate kiss.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman

chief executive officer

Sina Grace

editorial director

Chad Manion

assistant to mr. grace

J.J. Didde

president

www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman

chief operating officer

Erik Larsen

chief financial officer

Todd McFarlane

president

Marc Silvestri

chief executive officer

Jim Valentino

vice-president

Eric Stephenson

publisher

Todd Martinez

sales & licensing coordinator

Sarah deLaine

pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone

accounts manager

Emily Miller

administrative assistant

Tyler Shainline

production manager

Drew Gill

art director

Jonathan Chan

senior production artist

Monica Howard

production artist

Vincent Kukua

production artist

Kevin Yuen

production artist

Jana Cook

production artist

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #81. February 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 70896













VEJA, NÓS FI-
-ZEMOS COM
AQUILLO QUE
TINHAMOS.

ESSA CERCA É CONSTRUI-
-DA COM UM METRO E MEIO
DE PROFUNDIDADE-- ELAS
SÃO BEM RESISTENTES. OS
BURACOS CAVADOS AO RE-
-DOR DELES SÃO APERTA-
-DOS-- A TERRA AGREGA-
-DA É REALMENTE
FORTE. □

ESSAS CER-
-CAS DEVEM
SEGURAR.



ELAS
NÃO VÃO
SEGURAR.

ESSA ESTÁ SEGURANDO... SÓ
ESTÁ... CEDENDO. MAS A TER-
-RA ESTÁ SEGURANDO.
NÃO VAI À NENHUM
LUGAR.

VÊ?

PODERÍAMOS
TENTAR EMPURRAR
CONTRA ELES... MAS
SOMENTE IRIA AFROU-
-XAR MAIS A VIGA.



TUDO BEM, ISSO É O QUE
IREMOS FAZER. PEGUE A
CAMINHONETE... COLOCAREMOS
ELA CONTRA A CERCA. VAI
AJUDÁ-LA A MANTER SEGU-
-RO, PELO MENOS POR
AGORA.

E QUERO
TODAS AS SECÇÕES
DESSA CERCA QUE NÃO
ESTIVEREM SEGURAS
COM CIMENTO QUE SEJAM
MARCADAS E MONITORA-
-DAS ATÉ QUE PASSE-
-MOS POR ISSO.

ISSO É INSANO.
SE TIVER ALGO QUE POSSA
SER FEITO PARA MANTER SE-
-GURO ESSES PAINéis ANTES
QUE ALGO COMO ISSO
ACONTECA... VAMOS
IMAGINAR.

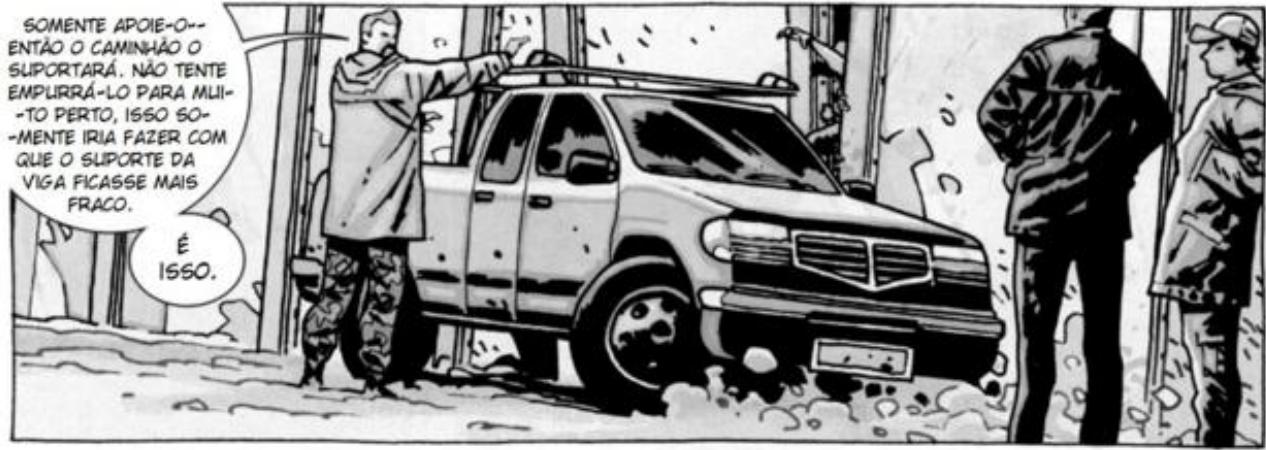
CLARO, O MELHOR À FAZER É
RETRIRAR ESSES DESGRACADOS
DA CERCA DE UMA VEZ POR
TODAS.

MAS EU
NÃO...



É...
TALVEZ ATUAL-
-MENTE ELI TENHA
UMA IDEIA PARA
ISSO.





JESSIE? QUIEM É ESSA?
EU NÃO TIVE TEMPO DE CO-
NHECER TODOS POR AQUI
AINDA.

ELI NÃO TE CULPO, HÁ MUI-
TAS PESSOAS. SOMENTE
OUTRO DIA EU CONHECI UM
HOMEM QUE EU JURO NÃO
QUERER TER VISTO ANTES.

ESPERE UM
MINUTO--
JESSIE? A
VÍLVA DE PETE?
O QUANTO VOCÊ
CONHECE ELA?
VOCÊ DEIXOU
CARL COM ELA?

ELI CONHECO
ELA O BASTANTE
E...

VEJA,
CARL PODE TO-
-MAR CONTA DE
SI MESMO.
NÃO ESTOU
PREOCUPADO.



*ME DESCULPEM, NÃO ACHEI UMA TRADUÇÃO MELHOR PARA "SNICK IN".

ACORDOU CEDO,
SPENCER. O QUÉ
TE LEVOU A SAIR
E SOBRE O QUÉ?

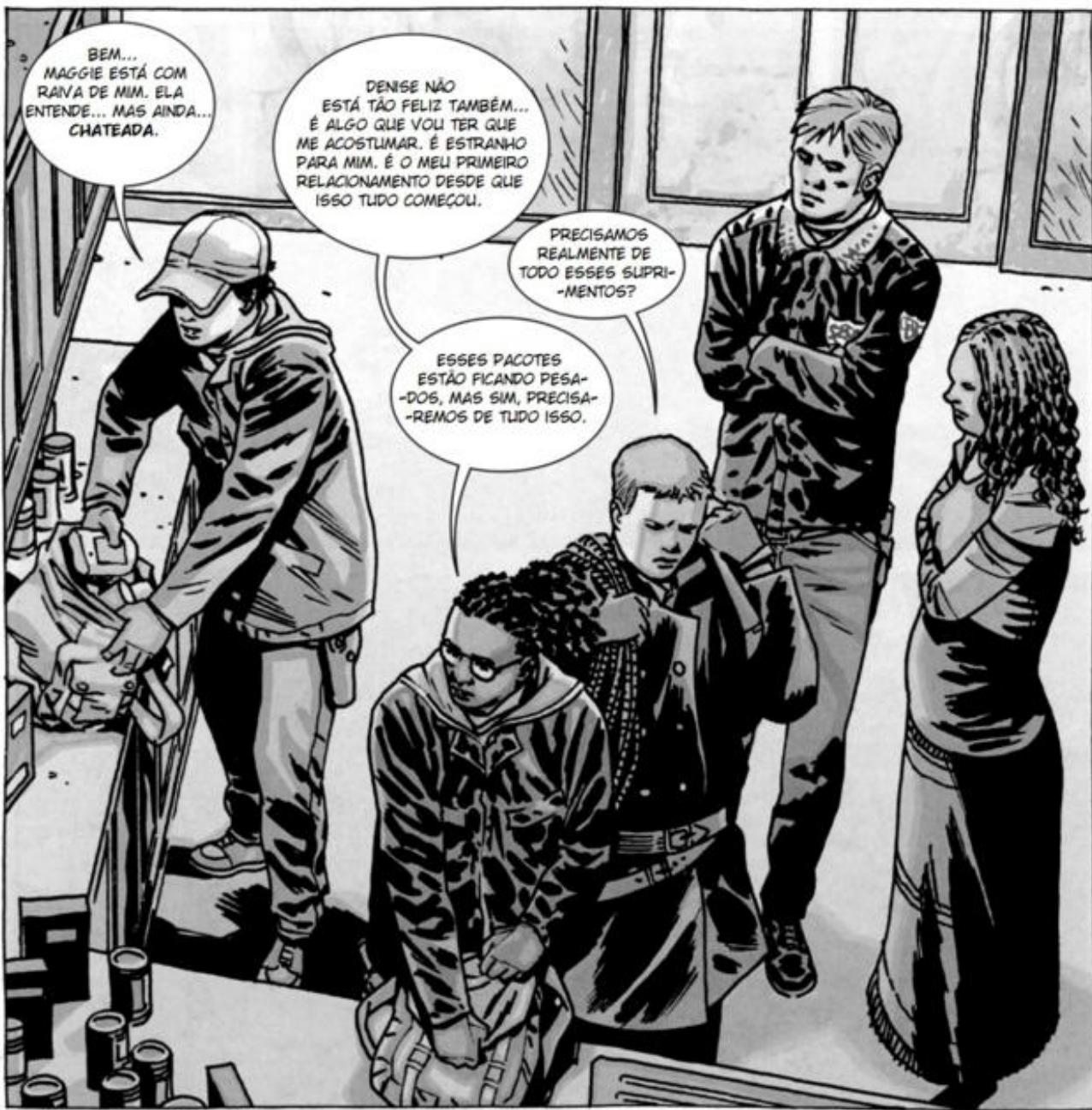
AH... É SOBRE A
ANDREA, NA VER-
-DADE.

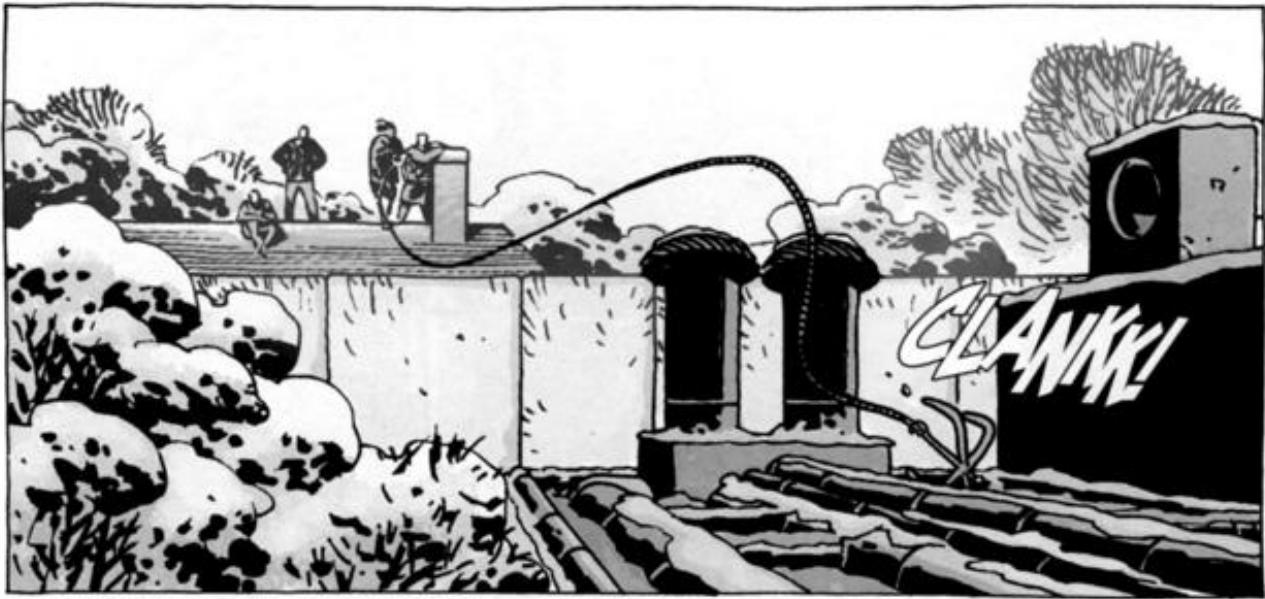


EI SABIA QUE HEATH TINHA ESSA CORDA DE
ALPINISMO E É UM EQUIPAMENTO QUE ELE
ACHOU. ELE DISSE QUE IRIA USÁ-LA NA CI-
-DADE, PARA SUBIR NOS PRÉDIOS PARA
OLHAR POR SUPRIMENTOS SEM TER QUE
LIDAR COM OS ERRANTES DENTRO.

MAS ELI IMAGI-
-NEI QUE PODIA
USAR PARA PAS-
-SAR PELA CERCA
PARA CHEGAR À
ANDREA, E LEVAR
SUPRIMENTOS
À ELA.



























SEM SAIÁDA

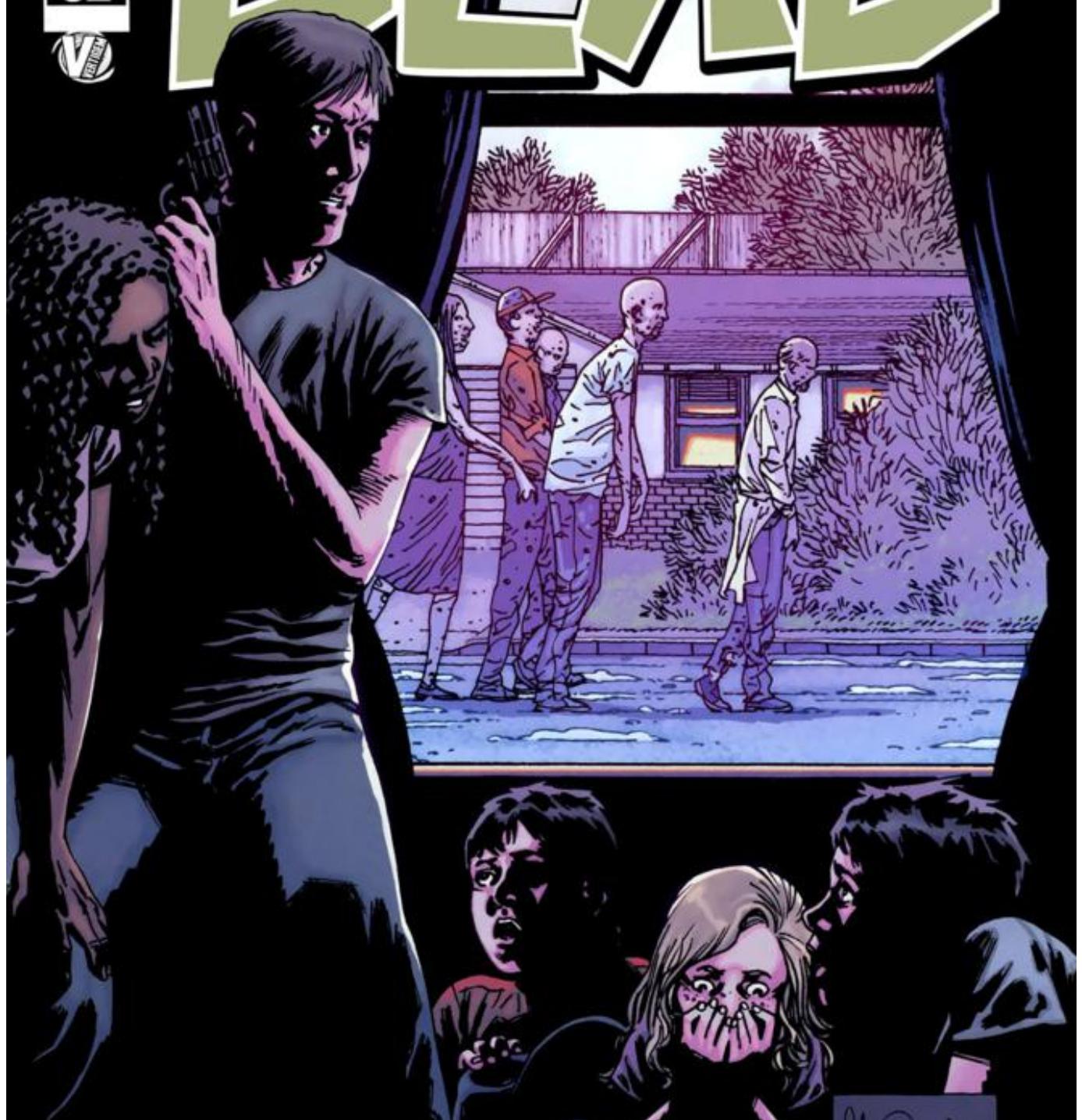
PARTE
TRÊS

THE WALKING DEAD

Image

SAYLOROUND

82



Clay 10

DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Enquanto mora com Rick a fim de proteção, Jessie o instiga a uma ardente noite de amor. Glenn, Heath e Spencer partem para resgatar Andrea na torre de observação, mas a corda que eles usam para atravessar sobre os zumbis arrebenta, deixando-os desamparados. Enquanto isso, os muros da Comunidade, por fim, cedem à pressão da manada de desmortos. Do grupo de vigília, Tobin é imediatamente morto e Morgan recebe o que parece ser uma mordida fatal.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddle
president

Sina Grace
editorial director

www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #82. March 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 71300

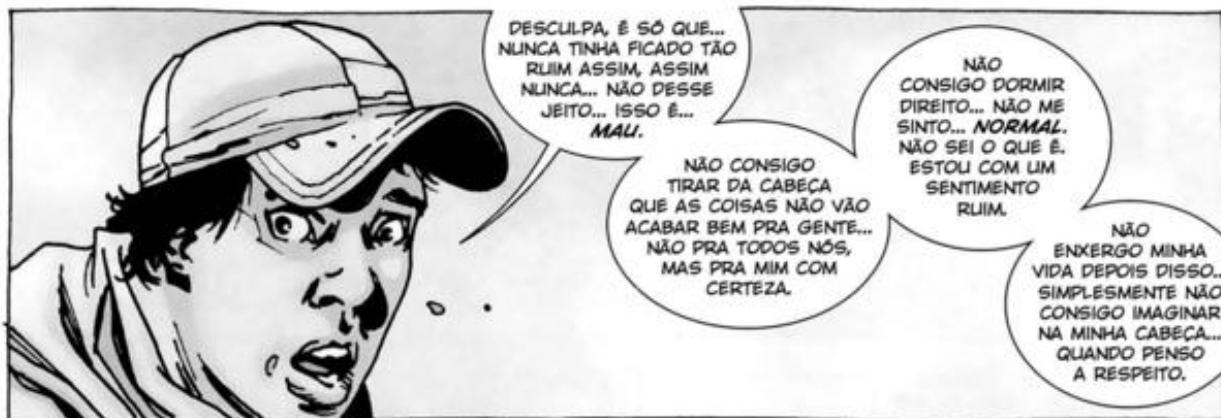






















EU VI
EUGENE
FLIGINDO...

SÓ
ISSO.





















A CERCA CAIU, JESSIE.
NÃO POSSO CHEGAR ATÉ
OS OUTROS... MESMO SE
PUDESSE... O QUE EU
FARIAP LEVAR MAIS
GENTE... PRO MEIO
DELES?

ELES IRIAM
NOS ABATER...
IRIA NOS ATRASAR
DEMAIS. UM GRUPO
MENOR SERIA O
IDEAL. SÓ A GENTE...
ASSIM QUE
SAÍSSEMOS
PODERÍAMOS
PLANEJAR COMO
AJUDAR OS
OUTROS.

EU SEI, MAS
QUE OPÇÃO
TEMOS?

A ÚNICA
COISA QUE TENHO
É MENTE... A RES-
PEITO DOS FILHOS
DAS PESSOAS,
É...

NÃO PODEMOS
DEIXAR ELES AQUI...
NÃO ATÉ... PENSAR-
MOS EM ALGUMA
COISA.

TEM FAMÍLIAS
AQUI.. COM
FILHOS!

...NÃO SÃO
OS NOSSOS
FILHOS.

SEM SAÍDA PARTE
QUATRO



image

SITE.COM

83

V
VERIFIQUE

THE WALKING DEAD™



Clay 10

DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Após ser mordido enquanto tentava proteger a comunidade de uma multidão de caminhantes, Morgan tem seu braço amputado por ordem de Rick. Todos se abrigam em suas casas enquanto as ruas ficam infestadas de desmortos. Desconfiado que Morgan se transforme, Carl mantém vigília enquanto Michonne ora ao lado da cama dele. Andrea e o grupo que tencionava salvá-la permanecem presos na torre de observação. Rick sugere aos refugiados na sua casa a deixar a Comunidade e abandonar as famílias que ficarem.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director

www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #83, March 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Alston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 71561

















SÓ VOU ATÉ
MINHA ENFERMARIA, E
NÃO SEI O QUE OU QUEM
ME ESPERA LÁ... NÃO
VOU ME COBRIR COM
ESSA COISA.

POSSO
TE AJUDAR A
CHEGAR LÁ
SEM ISSO.

SEI QUE JÁ
FUNCIONOU ANTES,
O GLENN JÁ ME
CONTOU DISSO... MAS
MESMO ASSIM,
NÃO VAMOS. NÃO
POSSO CORRER
O RISCO.

VAMOS FICAR
AQUI.



MAGGIE, É SÓ
QUESTÃO DE TEMPO
ATE ELES.. TÁ BEM.. VOCÊ
TEM A CABEÇA FEITA,
NÃO TENHO TEMPO
PRA TE CONVENCER.

ESPERO
QUE ESTEJA
FAZENDO
A COISA
CERTA.

PRONTA?

ESTOU.
SEGURARIA VOCÊ
A QUALQUER
LUGAR.

TCHAU,
CARL.

AHAM,
TCHAU.



LEMBREM-SE, PONHAM
O MÁXIMO QUE PUDEREM
SOBRE OS OMBROS, QUE NÃO
VAI ESCORREGAR... PASSEM
ALGUMAS PARTES NO PEITO
E NAS COSTAS... CUBRAM
O MÁXIMO QUE
PUDEREM...

CERTO,
VAMOS NOS
APRONTAR, E
AGORA OU
NUNCA.



























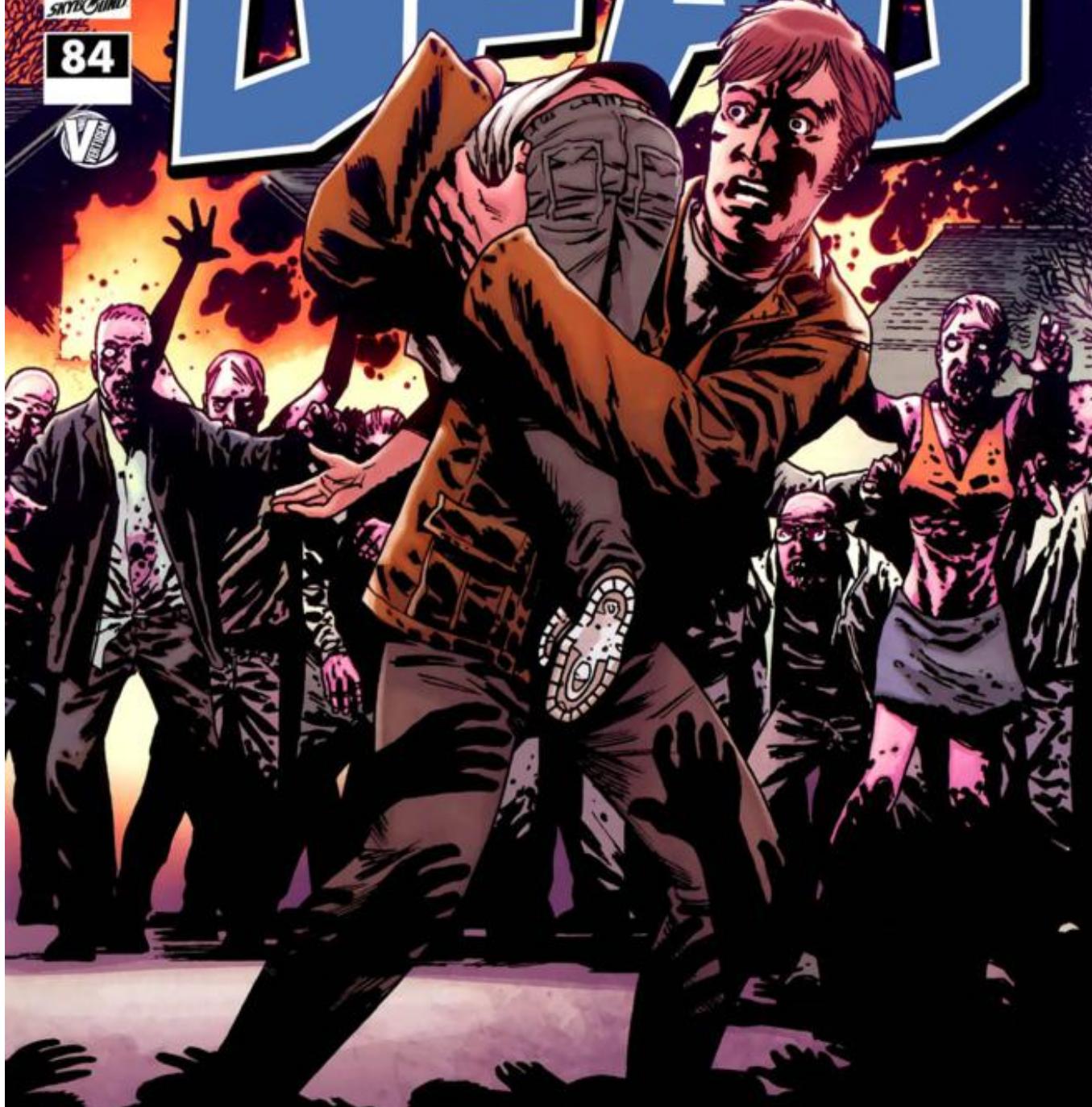
SEM SAÍDA PARTE
CINCO

THE WALKING DEAD

image

SITE JUND

84



Clay 110

DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Morgan finalmente falece devido a uma mordida mortal. Numa tentativa de escapar, Jessie e seu filho, Ron, são deixados para serem devorados após quase arrastarem Carl para a morte. Douglas vira presa dos caminhantes enquanto dispara cegamente a esmo, e uma das balas perdidas acerta Carl bem no rosto. Rick o leva para a Dra. Cloyd na esperança de salvá-lo, deixando Michonne e os outros por conta própria.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
CEO

J.J. Diddie
President

Sina Grace
Editorial Director

www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
PR & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #84, April 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 71860





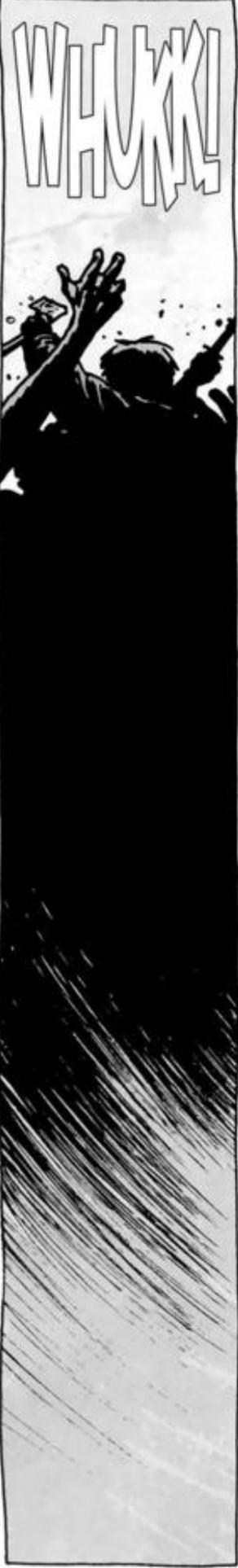




















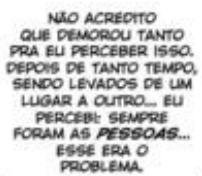








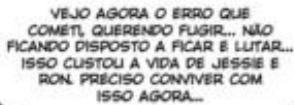




NÃO ACREDITO
QUE DEMOROU TANTO
PRA EU PERCEBER ISSO.
DEPOIS DE TANTO TEMPO,
SENDO LEVADOS DE UM
LUGAR A OUTRO... EU
PERCEBI SEMPRE
FORAM AS PESSOAS...
ESSE ERA O
PROBLEMA.

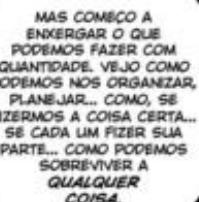
NÃO
ACREDITO QUE
ESTOU DIZENDO
ISSO... MAS OS
MORTOS...

ELES
SÃO UMA AMEAÇA
CONTROLAVEL.

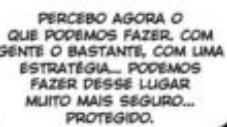


VEJO AGORA O ERRO QUE
COMETI, QUERENDO FLIGIR... NÃO
FICANDO PRISPOTO A FICAR E LUTAR...
ISSO CUSTOU A VIDA DE JESSIE E
RON. PRECISO CONVIVER COM
ISSO AGORA...

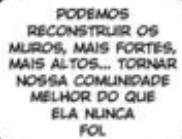
ESSE LUGAR É
MOSSO, A CERCA, AS
CASAS... PODEMOS FAZER
PAQUI NOSSO LAR, TEMOS
SIDO PREGUCOSOS ATÉ
AGORA... MAS TUDO ISSO
MUDOU, HOJE, NESTE
MOMENTO.



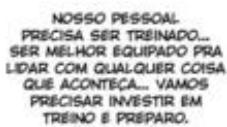
MAS COMEÇO A
ENXERIGAR O QUE
PODEMOS FAZER COM
QUANTIDADE. VEJO COMO
PODEMOS NOS ORGANIZAR,
PLANEJAR... COMO, SE
FIZERMOS A COISA CERTA...
SE CADA UM FIZER SUA
PARTE... COMO PODEMOS
SOBREVIVER A
QUALQUER
COISA.



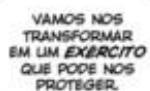
PERCEBO AGORA O
QUE PODEMOS FAZER, COM
GENTE O BASTANTE, COM UMA
ESTRATEGIA... PODEMOS
FAZER DESSE LUGAR
MUITO MAIS SEGUNDO...
PROTEGIDO.



PODEMOS
RECONSTRUIR OS
MURIOS, MAIS FORTES,
MAIS ALTOS... TORNAR
NOSSA COMUNIDADE
MELHOR DO QUE
ELA NUNCA
FOU.



NOSSO PESSOAL.
PRECISA SER TREINADO...
SER MELHOR EQUIPADO PRA
LIDAR COM QUALQUER COISA
QUE ACONTECA... VAMOS
PRECISAR INVESTIR EM
TREINO E PREPARO.



VAMOS NOS
TRANSFORMAR
EM UM EXERCITO
QUE PODE NOS
PROTEGER.

EU PERCEBO ISSO...
SE TUDO ISSO ACONTECER,
TUDO É POSSÍVEL. ESTA
TÃO... CLARO PRA
MIM.

EU VEJO NOSSAS
DEFICIÊNCIAS, ESSAS
QUE NOS LEVARAM A NOS
ESCONDER EM NOSSAS CASAS
AO PRIMEIRO SINAL DE
MORTOS-VIVOS NAS
RUAS... E EU VEJO
COMO ELIMINA-LOS.

PENSO A RESPEITO DO
CAMINHO À NOSSA FRENTE, E
PELA PRIMEIRA VEZ, ELE
PARECE GRANDE... E
BRILHANTE.

DEPOIS DE TUDO QUE
TEMOS PASSADO, DE TODAS
AS PESSOAS QUE PERDEMOS...
DE REPENTE, EU ME VEJO
ALCANÇADO POR UMA COISA
QUE PENSAVA TER
PERDIDO...

...ESPERANÇA.

