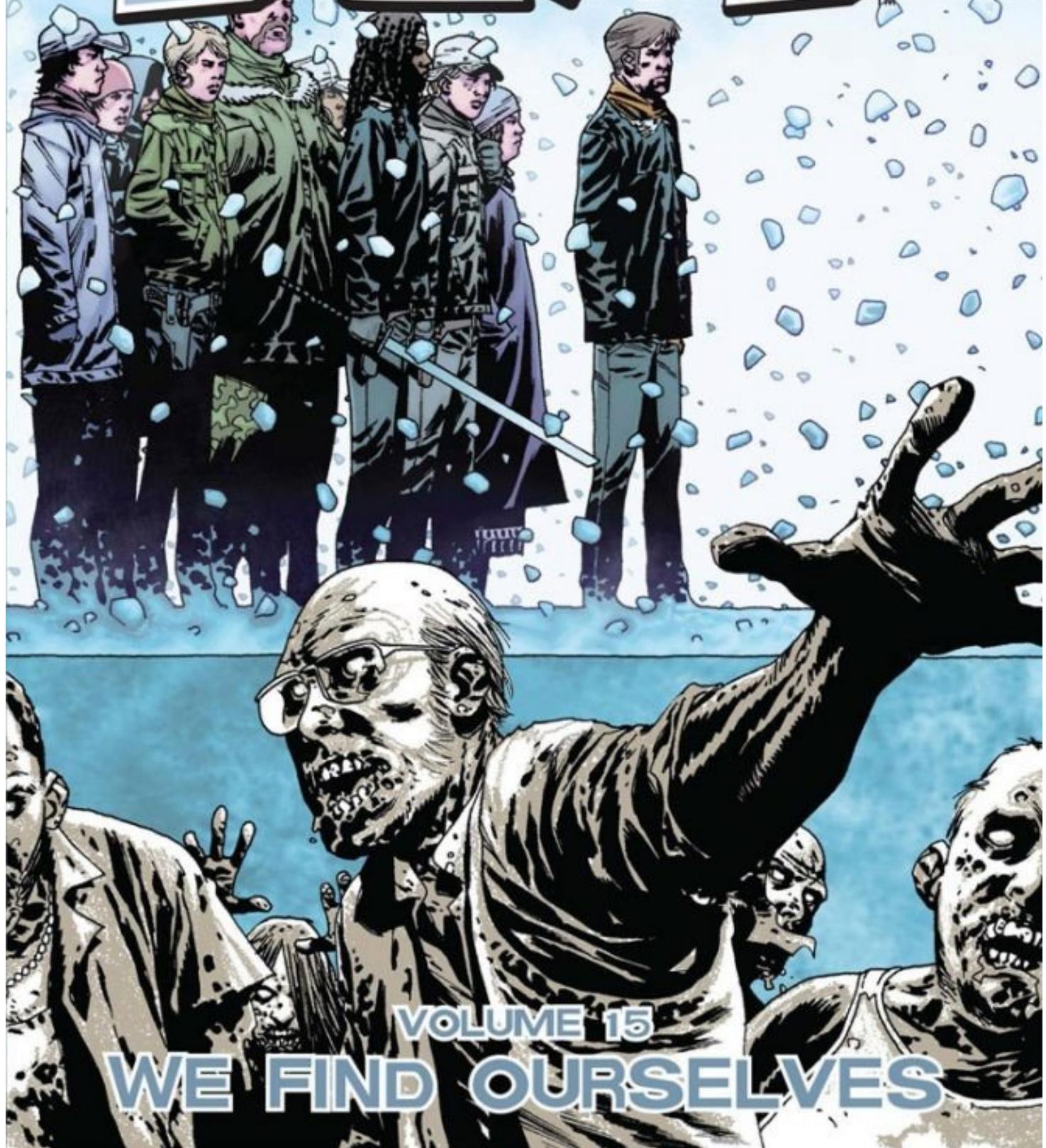


ROBERT KIRKMAN CHARLIE ADLARD CLIFF RATHBURN

THE WALKING DEAD



VOLUME 15

WE FIND OURSELVES

image
SANTO DOMINGO
85
V
VERDUGO

THE WALKING DEAD™

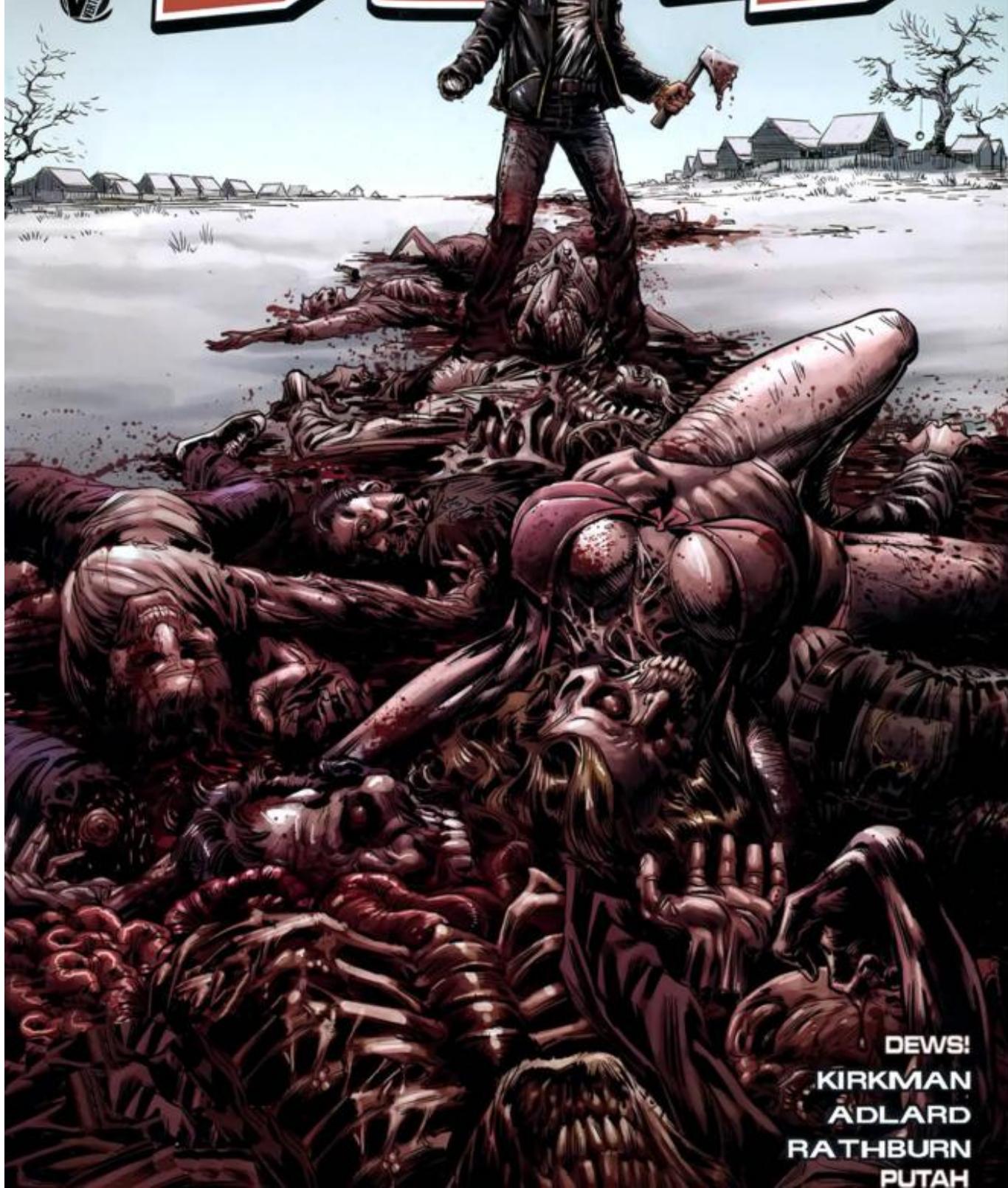


10/10

DEWS:
KIRKMAN
ADLARD
RATHBURN
PUTAH

i
image
SINNERS
85
W

THE WALKING DEAD™



DEWS!

KIRKMAN

ADLARD

RATHBURN

PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

LUKAS KETNER capa alternativa

ANTERIORMENTE:

Carl teve seu rosto atingido por uma bala perdida. Rick recorreu à Doutora Loyd para salvar o próprio filho, e então retornou uma vez mais ao corpo-a-corpo com os mortos-vivos dentro dos muros da Comunidade. Inspirados pela bravura de seu líder, os outros sobreviventes se uniram e lutaram contra dezenas de desmortos, e recuperaram seu espaço; Rick se encheu de esperança de que Alexandria possa ser um abrigo seguro e arquitetou um plano para continuar lá. O destino de Carl... contudo... não é tão certo.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Didde
president

Sina Grace
editorial director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #85. May 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Alston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 376178





ACHO QUE TÁ NA
HORA DE MONTAR
OUTRA PILHA PRA
QUEIMAR OS
MORTOS.

TEM UM SALÃO PERTO
DA CASA DO RICK. TÁ
LOTADO DE CORPOS
LÁ.

BELEZA, SÓ
DEIXA ELES NO MEIO
DA RUA... LONGE
DOS JARDINS.

PODEXA.

PUTA
MERDA.

LINH...

D ABRAHAM...











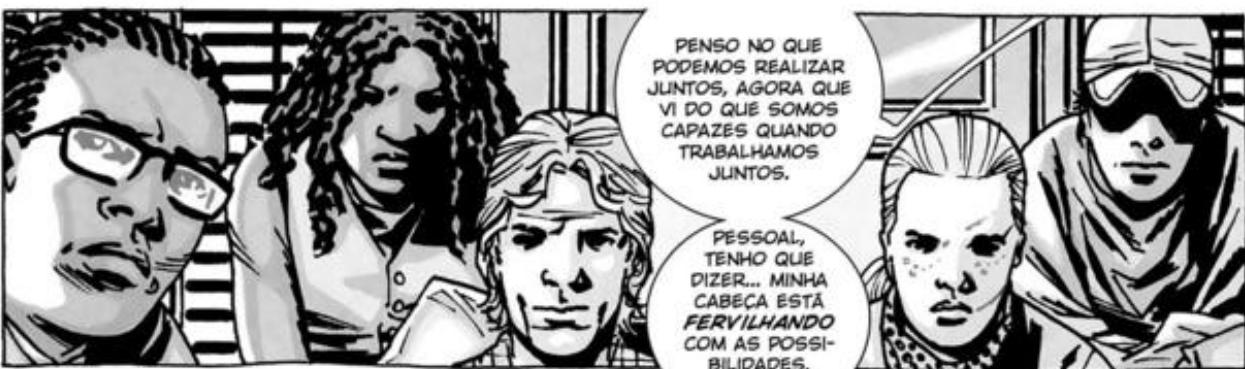






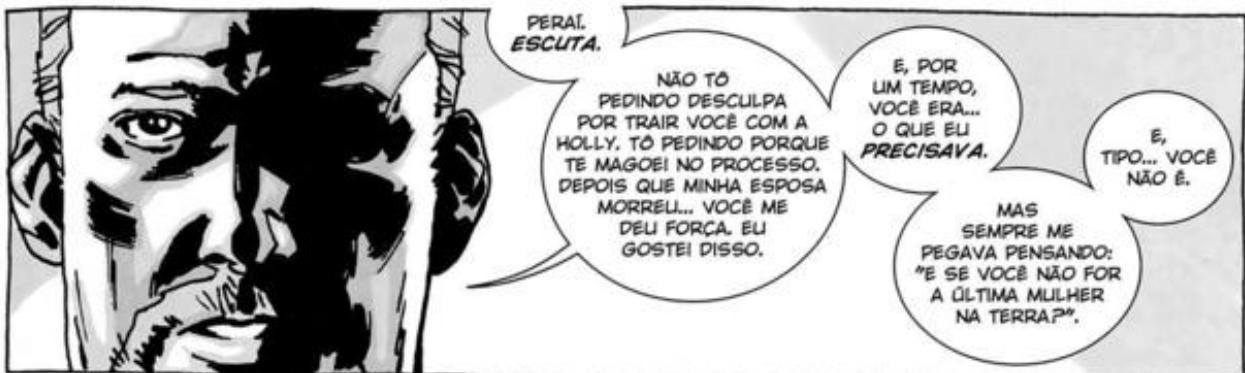


















i
image
SAYING GOODBYE
86
W
LEVEL

THE WALKING DEAD™



Cliff 911
Cliff

DEWS!
KIRKMAN
ADLARD
RATHBURN
PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Os sobreviventes deram um jeito nas consequências de uma imensa deflagração de errantes. Rosita abandonou Abraham após jogá-lo na parede a respeito de seu caso com Holly. Rick pausou sua vigília a um Carl ferido e comatoso para lamentar as perdas que tiveram, e criar planos a longo prazo para a posse do grupo. Rick retorna à cama de Carl e Andrea se junta a ele, oferecendo apoio. Juntos eles testemunham um milagre: Carl tosse.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #86. June 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 380073



















O AGLOMERADO DE CARROS DEVIA COMEÇAR ALI. DEVEM FICAR AFASTADOS O SUFICIENTE PARA ALGUMÉM SE ENTREMEAR NELES RAPIDAMENTE, SE ESTIVER SENDO PERSEGUÍDO, MAS PERTO DE MODO QUE UM MORTO-VIVO NÃO SEJA CAPAZ DE ATRAVESSAR.

E A TRINCHEIRA, VAI FICAR NA FRETE DA FILA DE CARROS... OU ATRAS DELA?

POR QUE NÃO NOS DOIS LADOS? VAMOS TER A TERRA DO APÓIO PARA O MURO.

PODE DEMORAR UM POUCO... MAS VAI VALER A PENA NO FINAL.

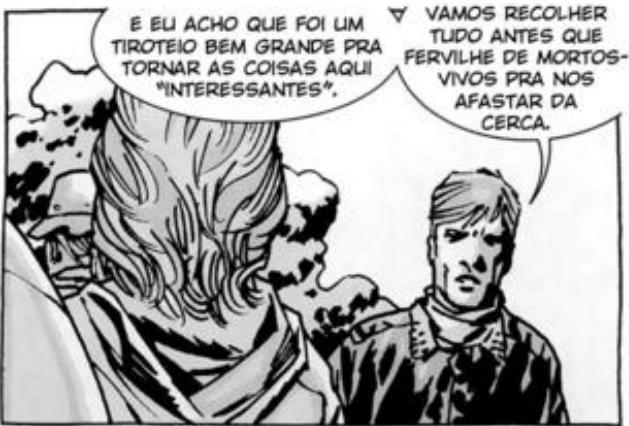
















POR FIM, ISSO MOSTROU O
PORQUÉ DA "SEGURANÇA EM
NÚMEROS" NEM PARECE MAIS
PLAUSÍVEL APESAR DO
SENIDO QUE FAZ...

...E NEM CONSIGO
ACEITAR POR UM MINUTO
QUE MEU FILHO FERIDO
POSSA VIVER PORQUE
ELI NÃO COSTUMAVA
OLHAR ADIANTE.

O QUE ESTÁ
ACONTECENDO
AGORA É
TUDO QUE
TEMOS... E...



DESCULPA, JÁ
ESTOU FALANDO
COISAS SEM
SENIDO.

NÃO, EU
ENTENDO.
SAQUEI O
QUE VOCÊ TÁ
TENTANDO
DIZER.

ÓTIMO.
JÁ... JÁ
PASSAMOS POR
MUITA COISAS JUNTOS.
E, TIPO, SIGNIFICA
MUITO PRA MIM QUE
VOCÊ ESTEVE TANTO
AO MEU LADO.



ESTIVEMOS
SEMPRE LIM PELO
OUTRO, RICK.

É, MAS...
NEM TANTO.

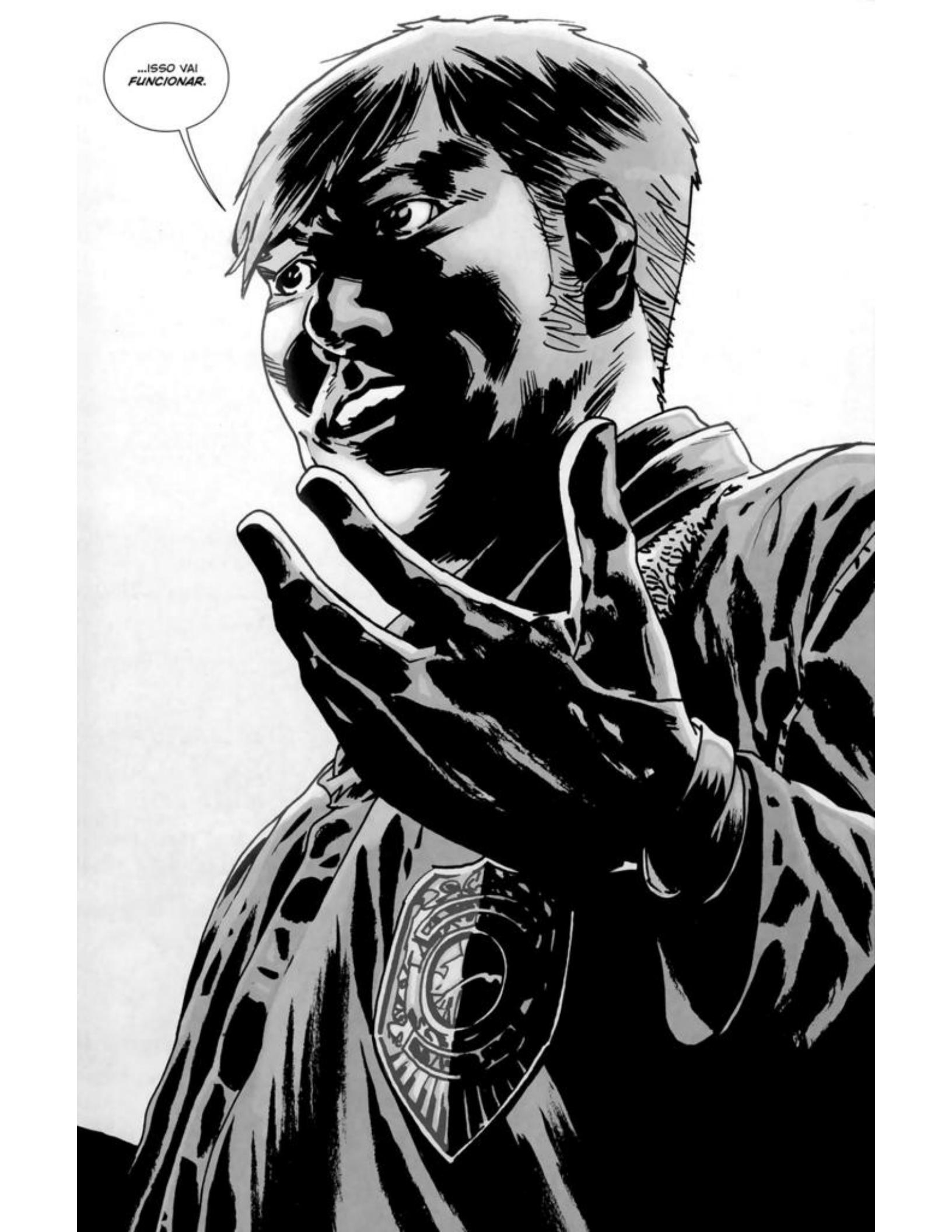


A MAIOR PARTE DO
TEMPO EU SÓ ESTAVA
FAZENDO O QUE ACHAVA
NECESSÁRIO PRA MANTER
LORI E CARL A SALVO...
ERA O QUE GUIAVA
MINHAS DECISÕES.

TINHA LIMA
PEQUENA CONSIDERAÇÃO
PELO GRUPO, GOSTAVA
DE TODOS, MAS ESTAVA
DISPOSTO A FAZER
QUALQUER COISA PARA
PROTEGER MINHA
FAMÍLIA.







...ISSO VAI
FUNCIONAR.

image

SAN DIEGO
COMIC CON

87

SAN DIEGO
COMIC CON
INTERNATIONAL



THE WALKING DEAD™

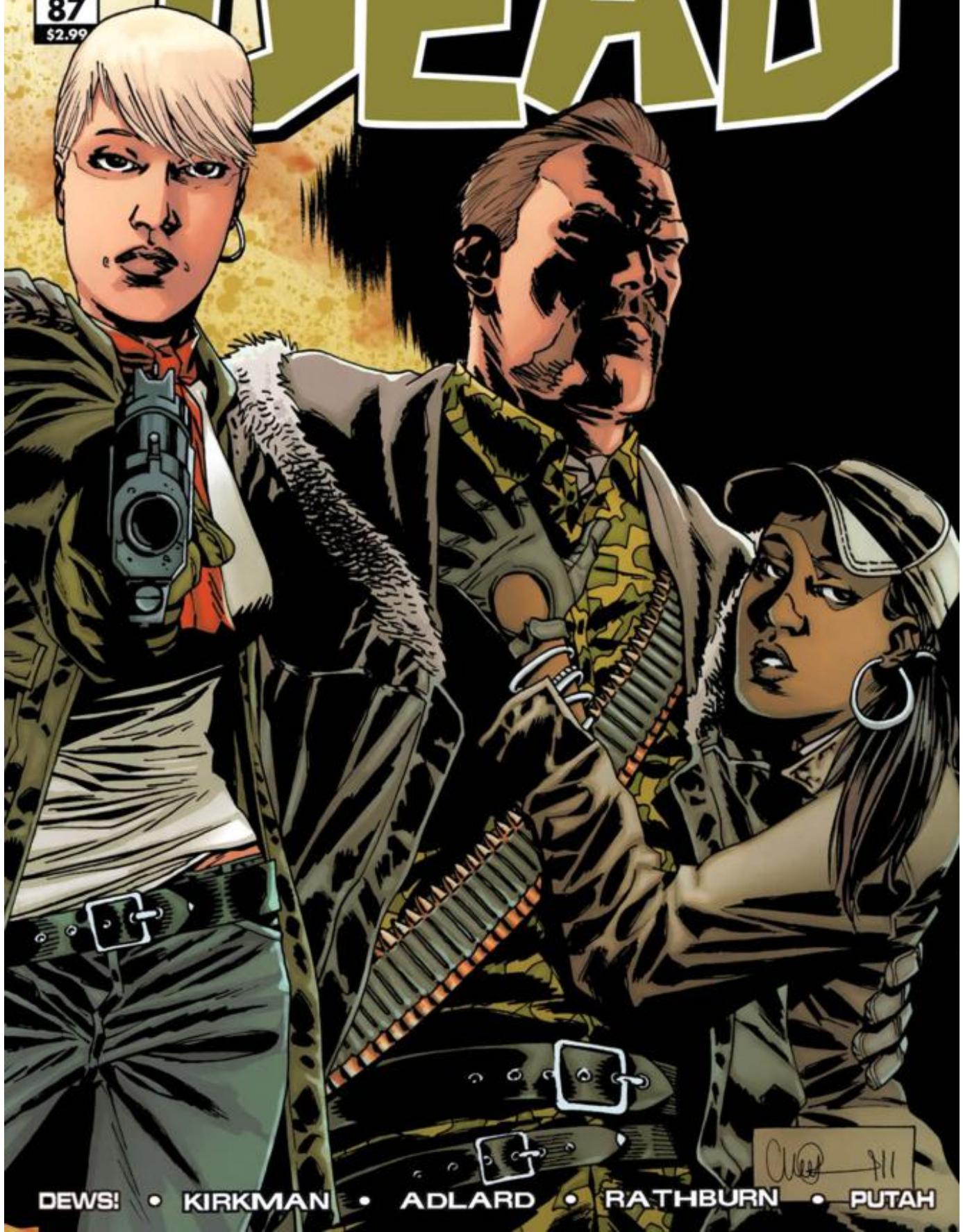


DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH


image

87
\$2.99

THE WALKING DEAD™



DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Após uma tossida esperançosa, o estado de saúde de Carl retorna à incerteza. Rosita vai morar com Eugene. Rick toma a dianteira em seu plano de melhorar a Comunidade: um grupo começa a distribuir carros na forma de uma barreira do lado de fora, e Andrea inicia aulas de tiro. Examinando a paisagem com Andrea, Rick tem a certeza que seu plano vai funcionar.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer



Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

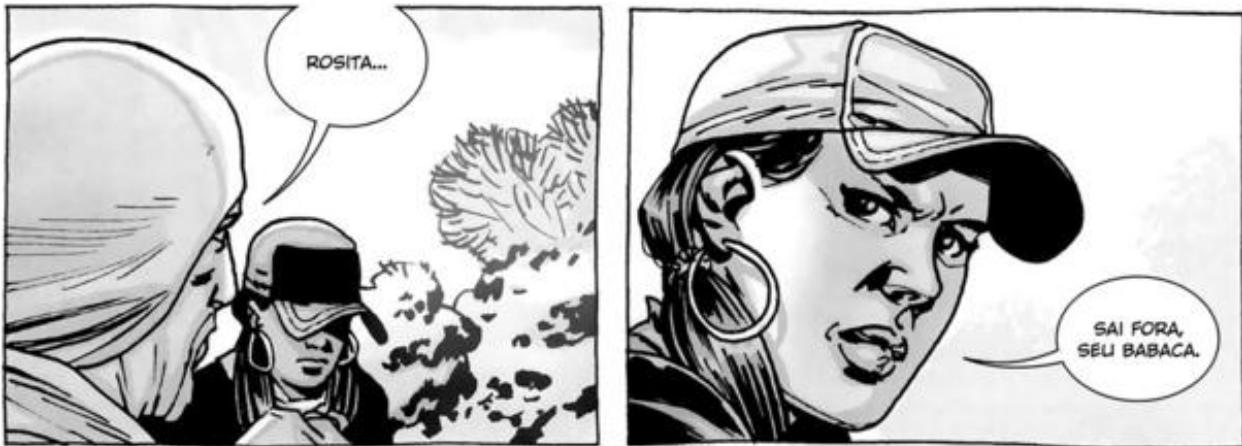
Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #87. July 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Alston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 383023



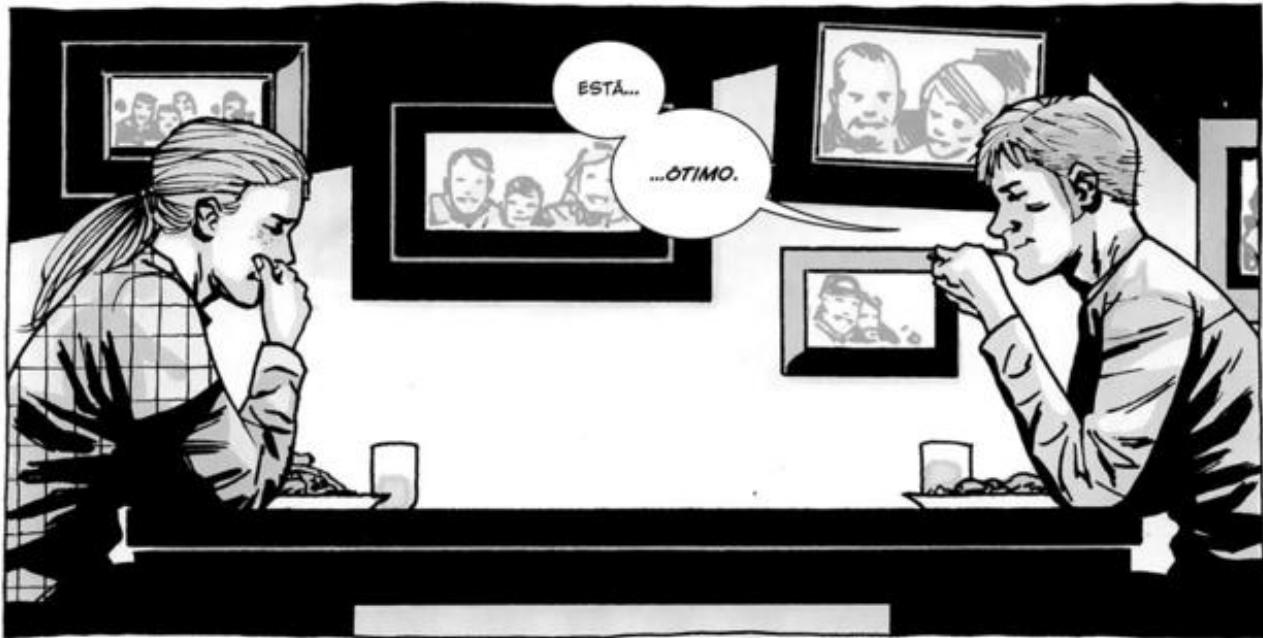


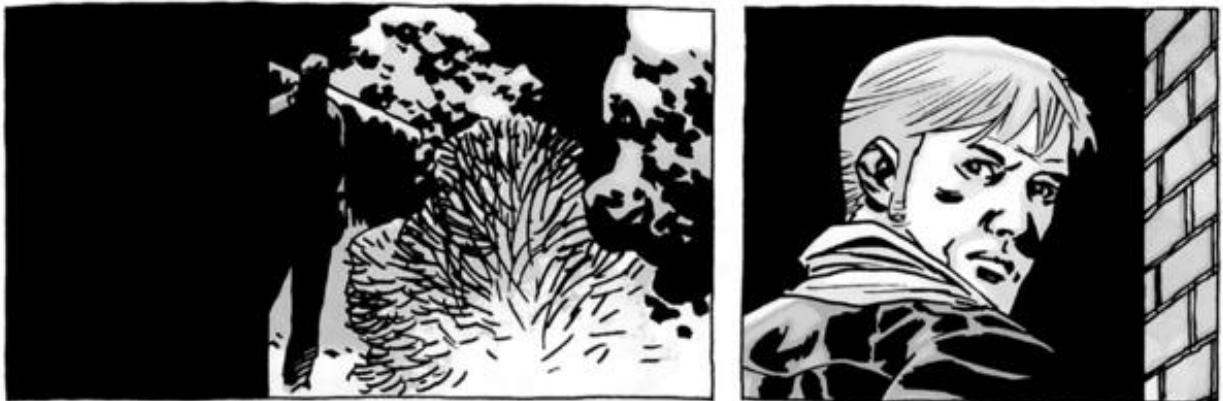
























MEU PESSOAL
VAI FICAR VIGIANDO A
ÁREA, MANTENDO VOCÊS
SEGUROS, MAS NÃO DÓI
LEVATAR A CABEÇA DE
VEZ EM QUANDO. NÃO
SE CONCENTREM
DEMAIS EM
CAVAR.

COMECEM NAS
PARTES COM GRAMAS
DE CADA LADO DA RUA,
TAMO PLANEJANDO UMA
FOSSA DE LINS SESSENTA,
SETENTA CENTIMETROS POR
ENQUANTO, ALGO SÓ PRA
DERRIBAR ELES... A GENTE
TÁ ESSENCIALMENTE JUNTANDO
TERRA ATÉ DECIDIR SE
VAMOS CAVAR DEBAIXO
DA CALÇADAS
OU NÃO.

ENTÃO,
AMONTOEM ELA
DO LADO DO SEU
BURACO... VAMOS TER
UM GRUPO PONDO
TUDO NA CAMI-
NHONETE.

VAMBORA
COMEÇAR.

QUE DIABOS
A GENTE TÁ
FAZENDO?

CAVANDO.
É O QUE
PARECE,
NÉ?

NÃO, EU DIGO...
RECEBENDO ORDENS
DESSES BABACAS.
ACHO QUE AS COISAS
ERAM BEM MELHORES
ANTES DELES
APARECEREM.

QUEM É
QUE MORREU
E DEIXOU ELES
NO COMANDO?

O DOUGLAS
MORRELL, OU
VOCE PERDEU
ESSA PARTE?

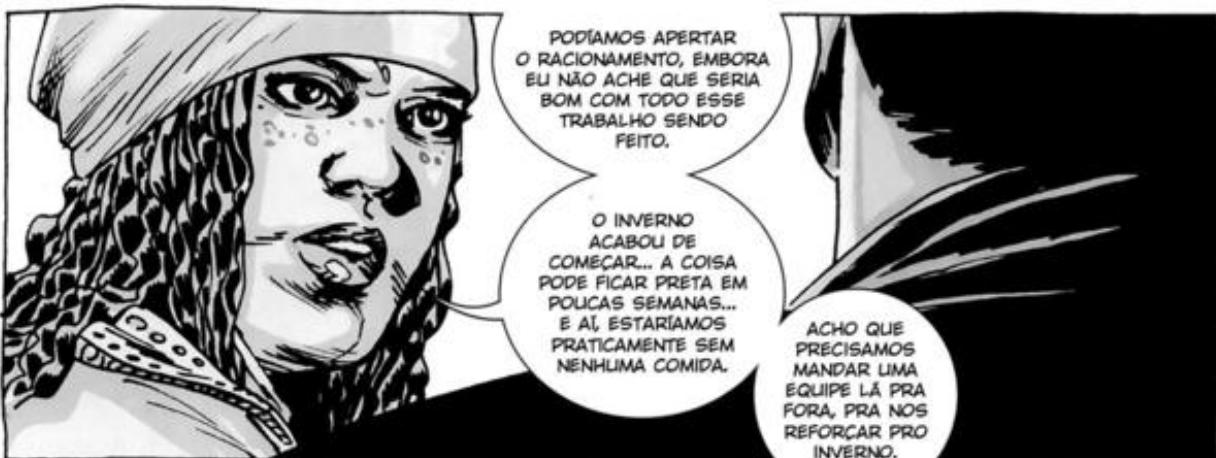
E QUE SABER...?
AS COISAS NAO ERAM
EXATAMENTE "BEM
MELHORES" ANTES,
NÃO.

QUAL O
TEU PROBLEMA,
NICHOLAS?

SACA SÓ ISSO...
CÉ SABE MUITO BEM
QUE A GENTE TAVA BEM
MELHOR SEM ESSES
DOIDÓES. ESQUECEU QUE
O RICK ROUBOU UMA
ARMA E IA DOMINAR
TUDO?!

NÃO
SACOU, HEATH? P
ACABAMOS DE
DAR AS CHAVES
PRA ELE!















CADE A
MAMAE?



THE WALKING DEAD™



DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Os planos de Rick para a melhora da Comunidade rumam para a total implementação, com alguns contratempos. A desconfiança de Nick cresce ante a mudança da liderança, mas Heath aparentemente controla seus ânimos exaltados. Em meio à questão do racionamento de comida Rick é informado que Carl acordou. A alegria dura pouco: Carl pergunta a seu pai onde está Lori.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
CEO

J.J. Diddle
President

Sina Grace
Editorial Director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
President

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
Publisher

Todd Martinez
Sales & Licensing Coordinator

Betsy Gomez
PR & Marketing Coordinator

Branwyn Bigglestone
Accounts Manager

Sarah deLaine
Administrative Assistant

Tyler Shainline
Production Manager

Drew Gill
Art Director

Jonathan Chan
Production Artist

Monica Howard
Production Artist

Vincent Kukua
Production Artist

Kevin Yuen
Production Artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #88. August 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 387139

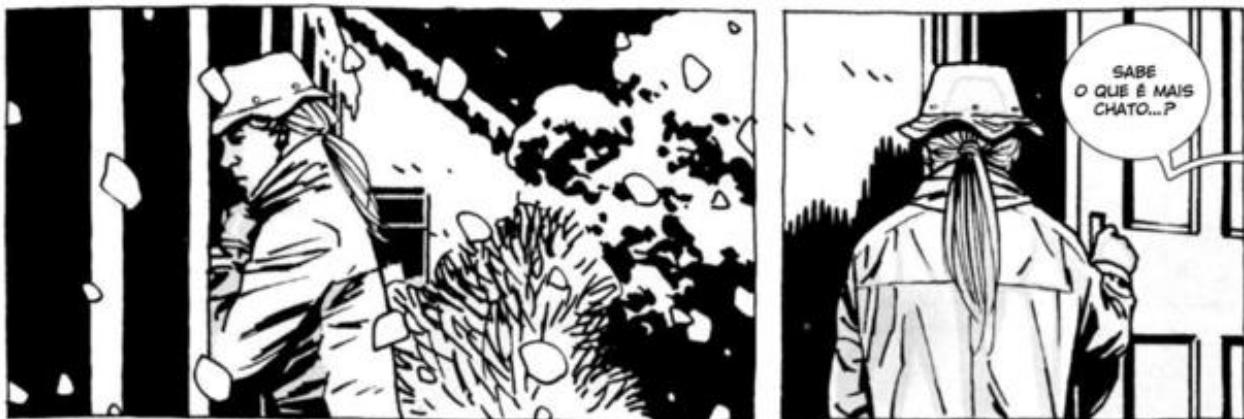


TÁ TUDO
BEM.











EU TE
INTERPRETEI
TÃO MAL ASSIM.
ACHEI QUE ESTÁVAMOS
CONSTRUINDO
ALGO...

PENSEI QUE
O QUE A GENTE
TINHA ERA
ESPECIAL.

NÃO
ESTÁVAMOS E NÃO
ERA, TÁ BOM?
CHEGA.

VOCE FOI
LEGAL COMIGO,
E EU GOSTEI DISSO.
MAS NO FIM... A
GENTE NÃO É
COMPATIVEL.

POR QUÉ?
O QUE TE FAZ
DIZER ISSO?

EU PODERIA
ARGUMENTAR QUE
VOCE NÃO ME DEU TEMPO
O BASTANTE PRA TE
MOSTRAR COMO
SOMOS
COMPATIVEIS.

DEIXA EU
ESCLARECER
ISSO AO MÁXIMO.
SAI DA PORRA
DA MINHA
VARANDA.

VAI
EMBORA.













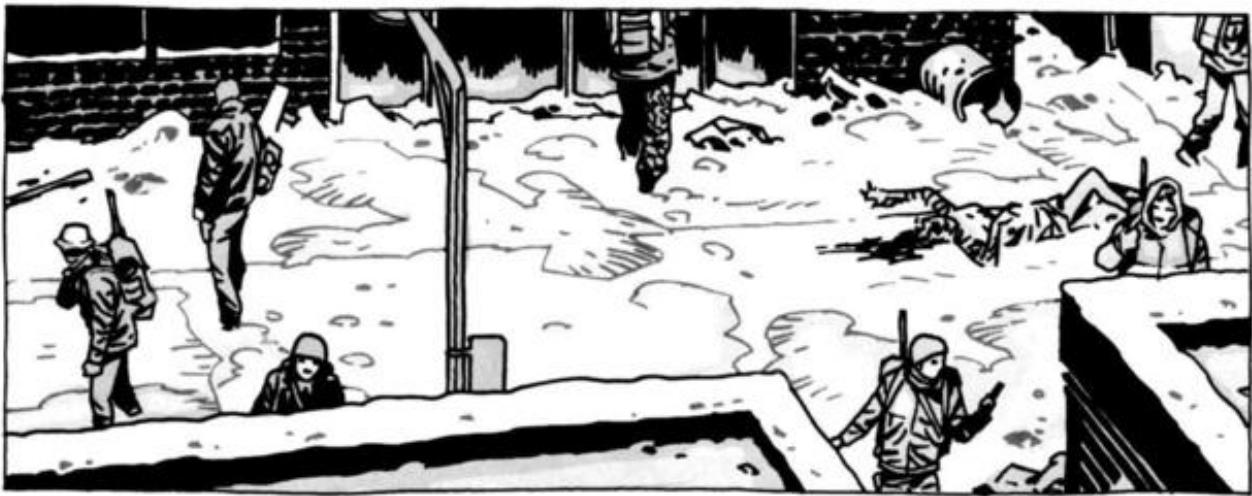


















 VESTIGE
image
SKYLINE
89

THE WALKING DEAD



Clayton Crain

DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Carl despertou do coma, e acabou perdendo partes da memória, incluindo a morte da própria mãe. Num esforço para encontrar suprimentos e comida, um grupo de sobreviventes visita uma cidade deserta nos arredores. Lá, Andrea encontra um confuso Rick numa sala de fundos, soluçando. Na Comunidade, Nicholas exprime a Spencer e Olivia seu desejo de tirar Rick e seu grupo do controle.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

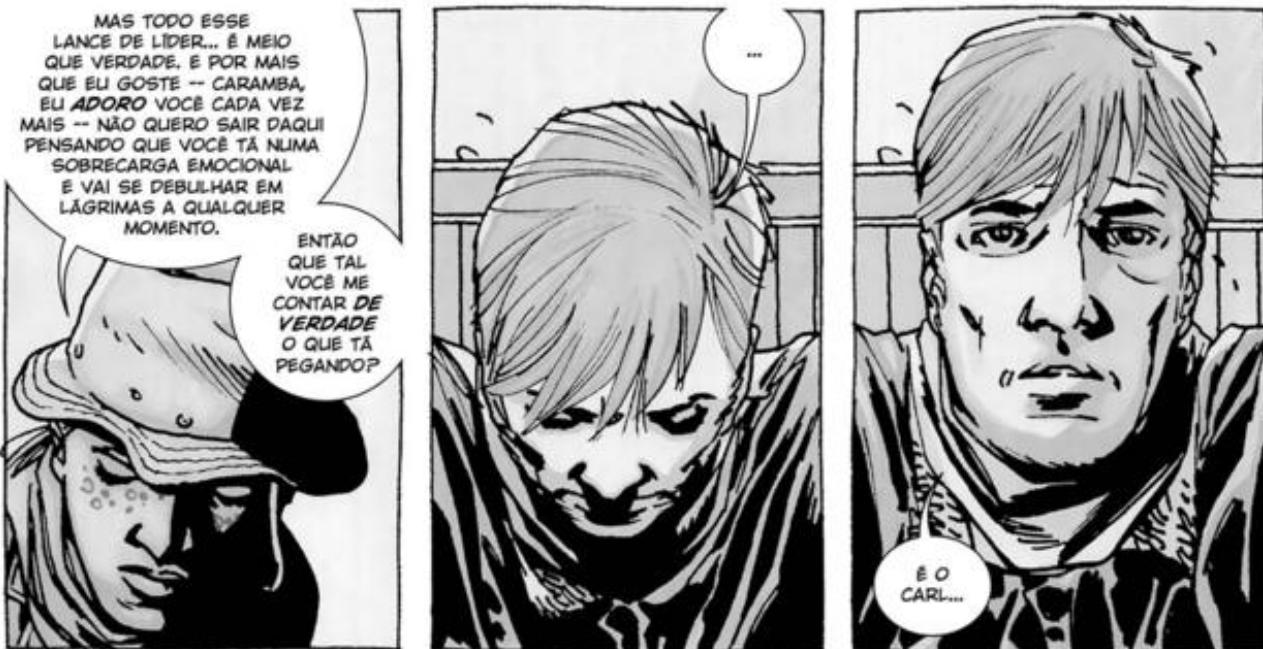
vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #89. October 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication:
2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 396010













GALERA, OLHA V
SÓ, NÃO VAMOS
COMETER NENHUMA
LOUCURA,
BELEZA?

TAMO NESSA JUNTOS. SÓ
PORQUE O RICK E O RESTO DA
GENTE CHEGAMOS DEPOIS... NÃO
QUER DIZER QUE TEMOS QUE
SER RENEGADOS.

VOCÊS
NÃO TÊM
QUE FAZER
ISSO.

VOCÊ
NÃO FAZ A
MÍNIMA IDÉIA
DO QUE TÁ
FALANDO.

QUANTOS
DOS NOSSOS SEU
PESSOAL JÁ
MATOU?

A GENTE
TÁ CAINDO FEITO
MOSCA AQUI... E AS
COISAS SÓ ESTÃO
PIORANDO!

ESPERA QUE
A GENTE NÃO
FAÇA NADA?

NICHOLAS,
POR FAVOR...

...ISSO NÃO
PRECISA SER
ASSIM.



















AGORA ESSE
BOSTINHA ALI DENTRO
VAI CONTAR PRO RICK
QUE ESTAMOS ATRÁS
DELE. PRECISAMOS
PEGÁ-LO ANTES QUE
O RICK RETORNE!

ASSIM NÃO,
CARA.









DE MIM?

VOCE FAZ
ALGUMA IDEIA DE
COM QUEM ESTÁ
FALANDO?

Image

SAN JUAN

90

V
ERTIGO

THE WALKING DEAD™



Cliff Cliff All

DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Nicholas inicia uma rebelião contra Rick, ameaçando Glenn diretamente. Do lado de fora, o grupo não encontra muito o que se aproveitar, nesse interim, um alquebrado Rick Grimes desabafa suas frustrações com Andrea. No retorno à Comunidade de Alexandria, chega a hora de Nicholas enfrentar seu desafeto...

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #90 October 2011 Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Alston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 383023





...O QUE
VAMOS FAZER
AGORA?



VOCES NÃO FAZEM
IDEIA DO QUE TÊM AQUI. VOCES
NÃO PASSARAM PELO QUE
PASSAMOS, NÃO VIRAM
O QUE VIMOS.

O QUE VOCES
TÊM AQUI ULTRA-
PASSA O CONCEITO DE PARAÍSO
ATUALMENTE.

O MAIS PERTO
QUE TIVEMOS DISSO
FOI UMA PRISÃO FRIA E
OPRESSIVA... MAS A COISA
MAIS IMPORTANTE QUE VOCES
TÊM AQUI, ALGO QUE EU
NUNCA TINHA PERCIBIDO
ATE RECENTEMENTE...

...SÃO
PESSOAS.

ENTÃO NÃO, NÃO
QUEREMOS TE MATAR,
NICHOLAS. VOCE É PAI, UM
BOM HOMEM... E ACHO QUE
PODEMOS RESOLVER ESSE
ASSUNTO DE UMA VEZ
POR TODAS.

PREC-
SAMOS DE
VOCES.

E O MAIS
IMPORTANTE
PRA VOCES... È
QUE TAMBÉM
PRECISAM DA
GENTE.

...TRABALHANDO
JUNTOS.

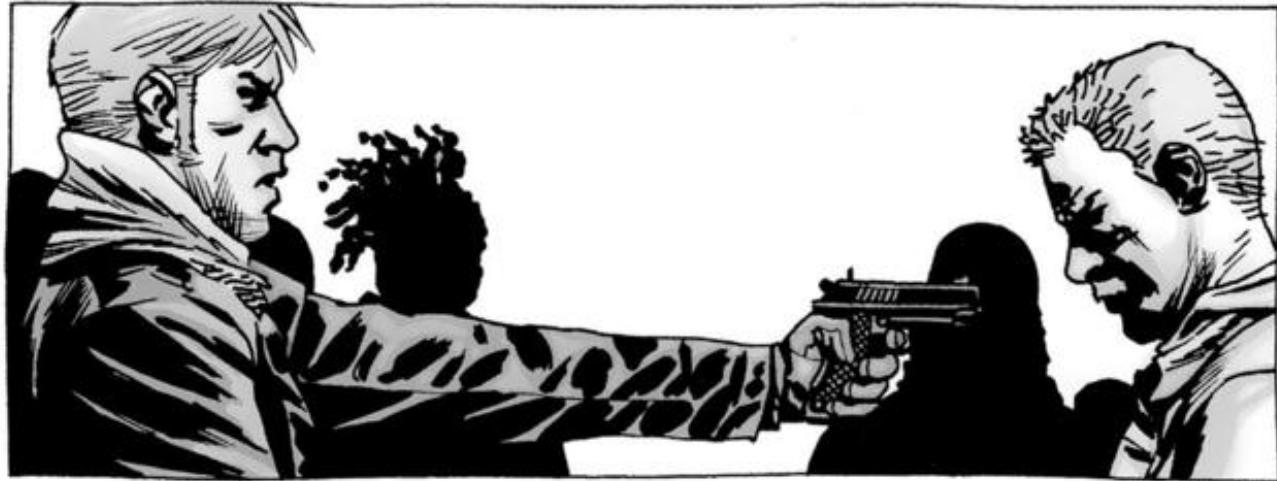
E ASSIM
QUE SOBREVIVEMOS.
E COMO VAI SER POS-
SÍVEL CONVIVER AQUI,
POR UM BOM
TEMPO...



UNIDOS
FICAMOS DE
PÉ... E TODO O
RESTO.

TÁ EN-
TENDI-
DO?















PRECISO
QUE FAÇA ALGO
POR MIM, CARL.
PRECISO QUE
DEIXE ISSO
PRA LÁ.

O QUÉ?

PRECISO QUE PARE
DE SER ASSIM TÃO FORTE...
NECESSITO QUE VOCÊ SE DEIXE
ASSUSTAR, SE DEIXE TER SENTI-
MENTOS, SEJA FELIZ, E...
PRECISO QUE FINJA QUE
AS COISAS POSSAM
SER COM ERAM...

ANTES
DISSO
TUDO...

NÃO TÔ
ENTENDENDO.

ME DEIXE SER
FORTE POR VOCÊ,
SOU SEU PAI. SÓ
PRECISO QUE SEJA
VOCÊ MESMO.
PRECISO
QUE...

TÁ BOM,
DEIXA PRA
LÁ...

VEM CÁ.











QUERO ME SENTIR
SEGURA DE NOVO.
EU SÓ... POR QUE
NÃO CONSIGO ME
SENTIR SEGURA?

COM VOCÊ
FORA... DO OUTRO
LADO DO MURO,
QUANDO AQUELA
MANADA CHEGOU...
PRENDENDO A GENTE
AQUI... EU QUASE
ENLOUQUECI.

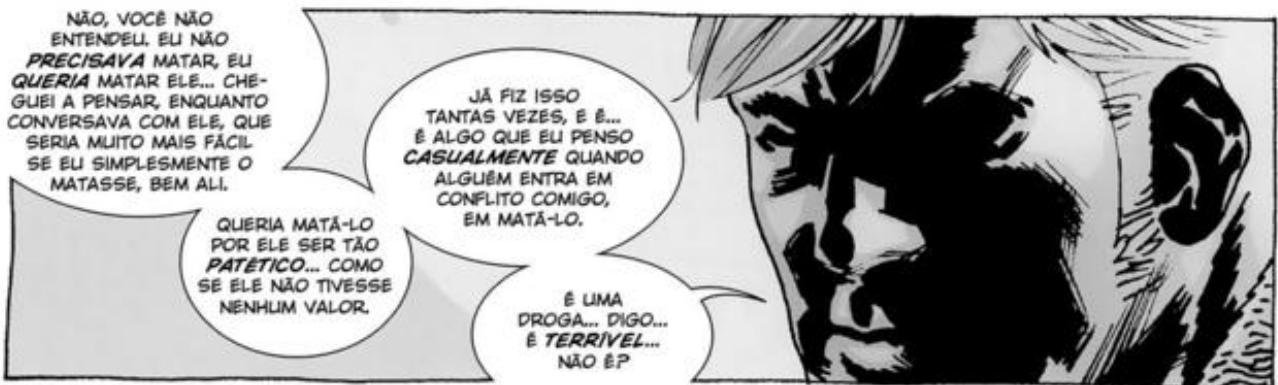
EU PEDI
PRO RICK NÃO
TE LEVAR... PRA TE
DEIXAR AQUI, QUE AI
VOCÊ FICARIA... A
SALVO...

NÃO, ACHEI
QUE A GENTE
IA FICAR SEGURO
AQUI, ATRÁS DOS
MUROS, NESSAS
CASAS.

MAS NÃO
ESTAMOS.

E QUE...
ESTAMOS
VIVENDO ASSIM,
POR TANTO TEMPO,
SEM SEGURANÇA,
VIVENDO POR
UM FIO...

NÃO
POSSO
CONTINUAR
COM ISSO.
AGORA
NÃO.
NÃO
POSSO VIVER
ASSIM.



CÁ ESTOU EU,
TENTANDO ANIMAR
O CARL A TER SENTI-
MENTOS DE NOVO,
CURTIR A VIDA...
COMO LIM
MENINO.

COMO POSSO
ESPERAR ISSO
DELE QUANDO MAL
POSSO OLHAR PRA
UM HOMEM SEM
QUERER ESTOURAR
A CABEÇA
DELE?

QUELÉ?
ISSO NÃO É
VERDADE.

NÃO, ESCUTA SÓ...
TENHO TENTADO MUDAR AS
COISAS, COMO AS PESSOAS
PENSAM, COMO ELAS AGEM...
FAZER COM QUE TRABALHEM
JUNTAS, PRA CONSTRUIR
UM LUGAR MELHOR E
MAIS SEGURO DE
SE VIVER...

...CONSTRUIR
UMA VIDA
MELHOR PRA
TODOS NÓS.

MAS É UMA
VIDA QUE ACHO QUE
NEM SOU MAIS CAPAZ
DE TER... NÃO ME EN-
QUADRO NUM MUNDO
SEGURÔ.

BOBEIRA
ISSO.

NÃO, OLHA
SÓ PRA MIM...
SÉRIO, SÓ OLHA
DENTRO DOS MEU
OLHOS...



