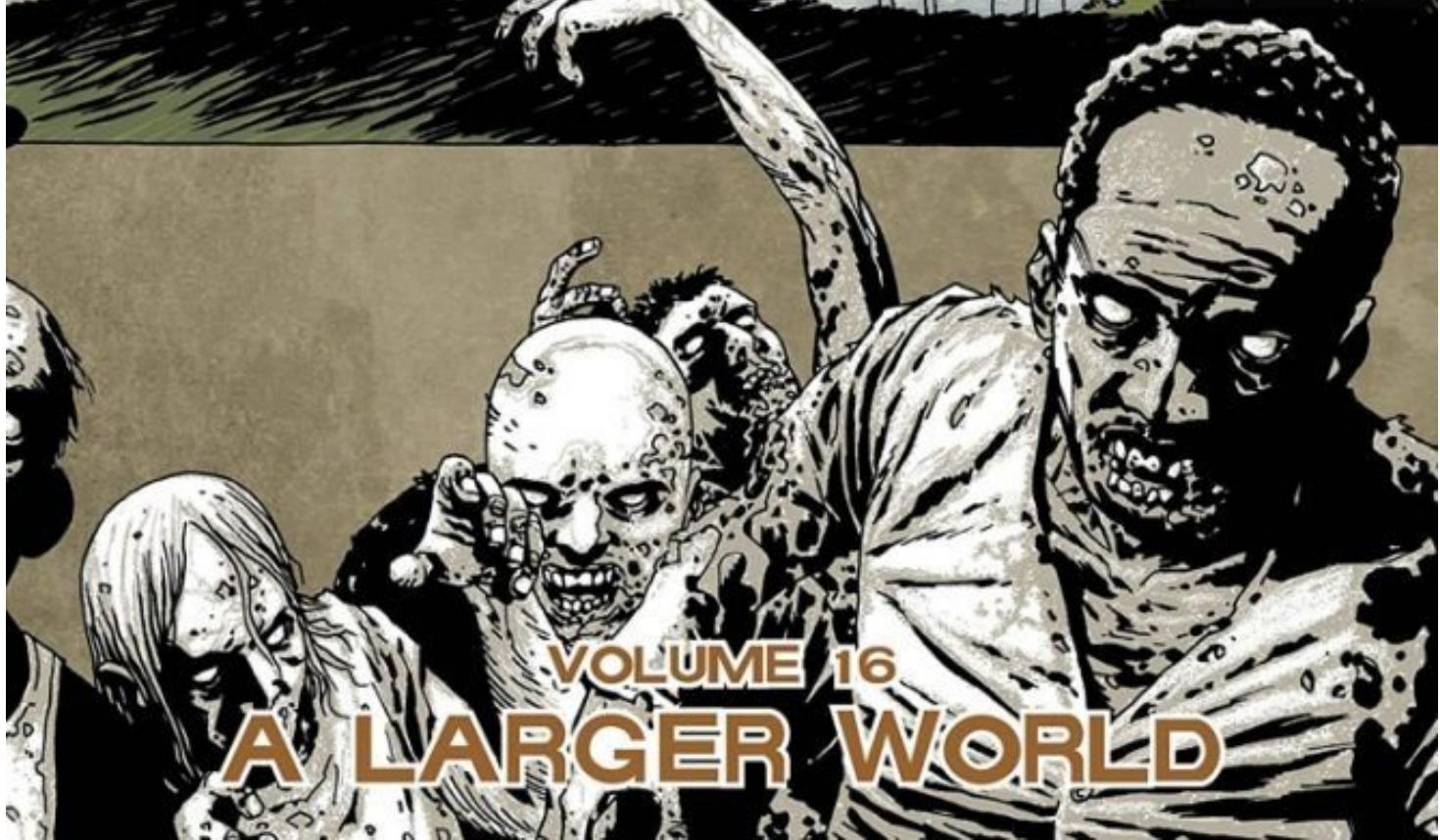


ROBERT KIRKMAN

CHARLIE ADLARD

CLIFF RATHBURN

THE WALKING DEAD



VOLUME 16

A LARGER WORLD

i
image
SKYBOUND
91
W

THE WALKING DAD™



DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Rick resolve pacificamente o imbróglio entre Nicholas e Glenn, apenas para admitir mais tarde à Andrea que estava prestes a matar o dissidente inescrupulosamente. Rick chega a dizer que se sente morto por dentro; Andrea ameniza seus medos com um caloroso beijo.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

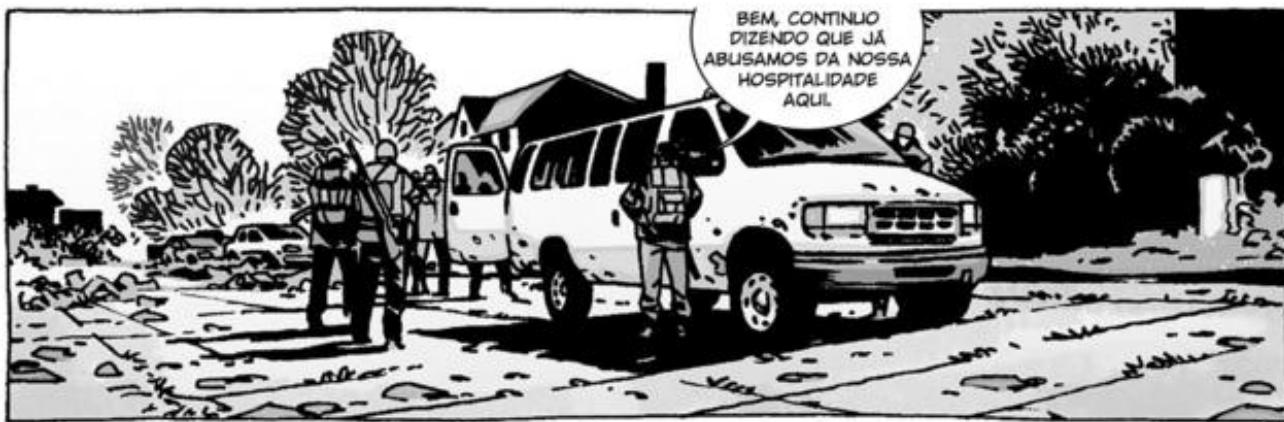
Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

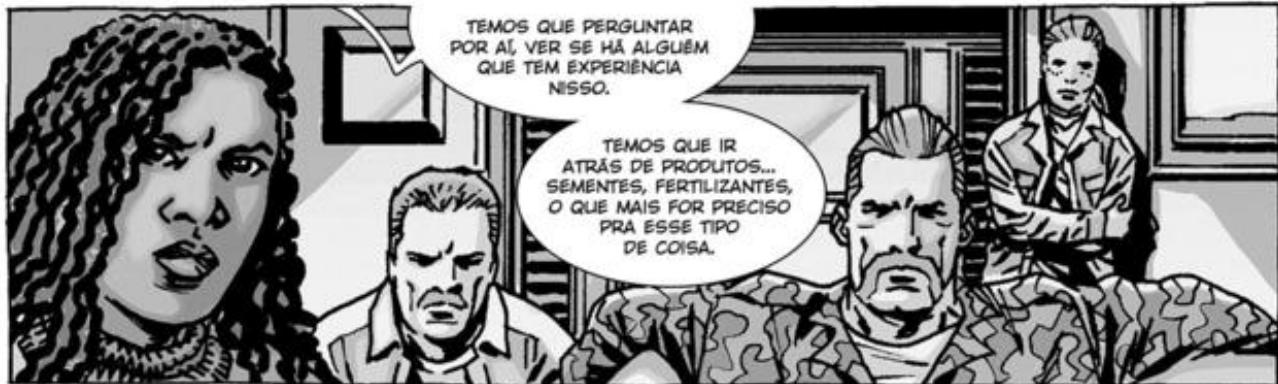
THE WALKING DEAD #91. November 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 413030

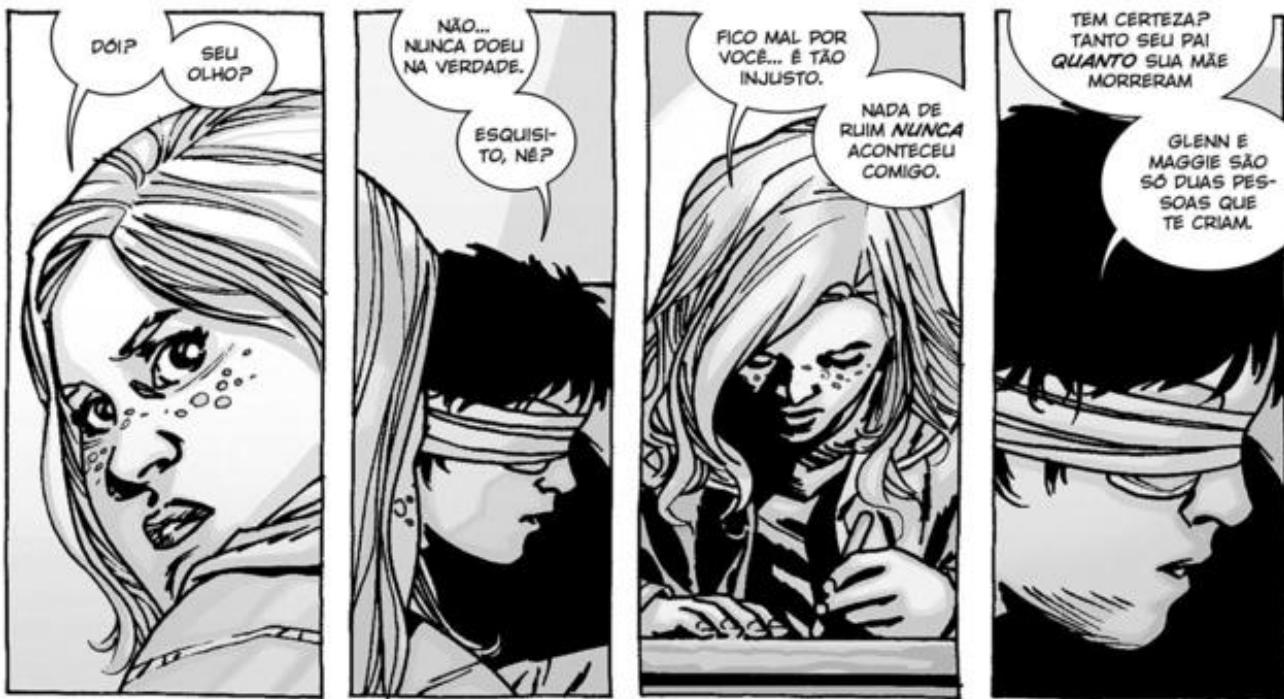






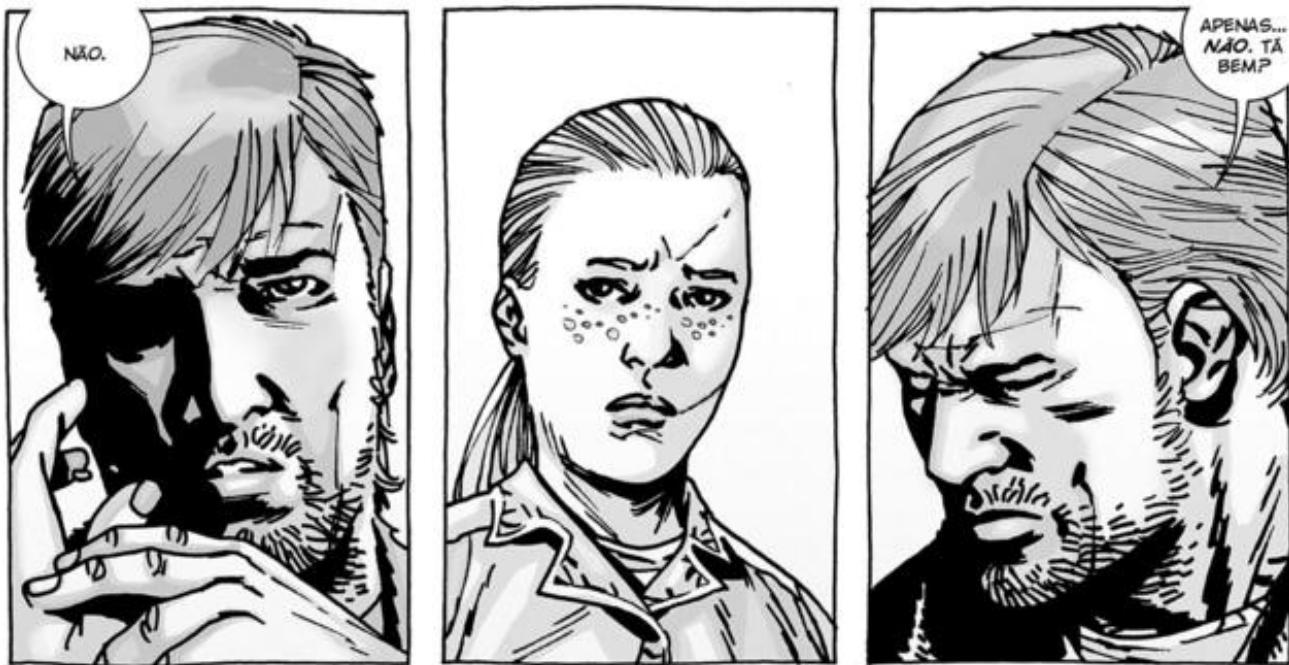


















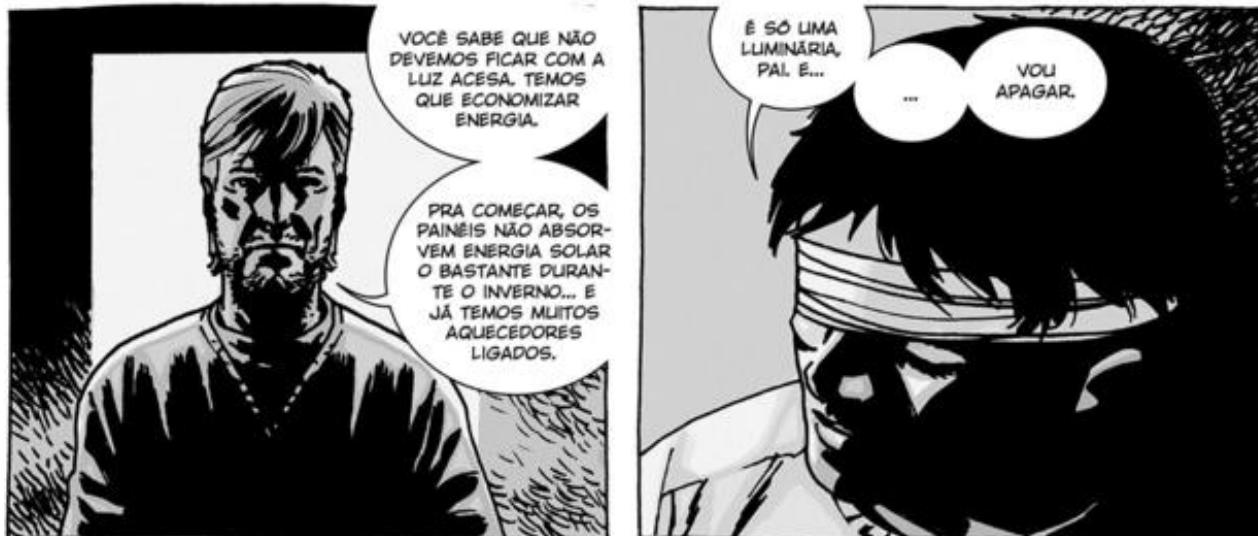












DESCULPA,
NÃO... SEI DO
QUE CHAMAR
ENTÃO.

É UM BURACO. EU
TENHO UM BURACO GI-
GANTE NA MINHA CABECA
ONDE COSTUMAVA
FICAR O OLHO.

VOU
CHAMAR DE UM
BURACO.

ESCUТА, SEI QUE NÃO
É FÁCIL E SEI QUE VOCÊ
TÁ PASSANDO POR MUITA
COISA NO MOMENTO,
MAS, FILHO...

NÃO TEM
MOTIVO PRA
SER RUDE
COMIGO.

CE NUM
SABE DE
NADA.

COMO E
QUE E?

CE NÃO SABE
COMO É ESTAR ASSIM.
NÃO SABE COMO É
OLHAR SUA CARA
NO ESPELHO E
ACHAR RE-
PULSIVO.

CE NÃO SABE
COMO É LER COM
UM OLHO SÓ... NÃO
SABE NADA SOBRE
O MEU PROBLEMA.

VOCE NÃO
SABE NADA
DO QUE TÁ
ACONTECENDO
COMIGO.



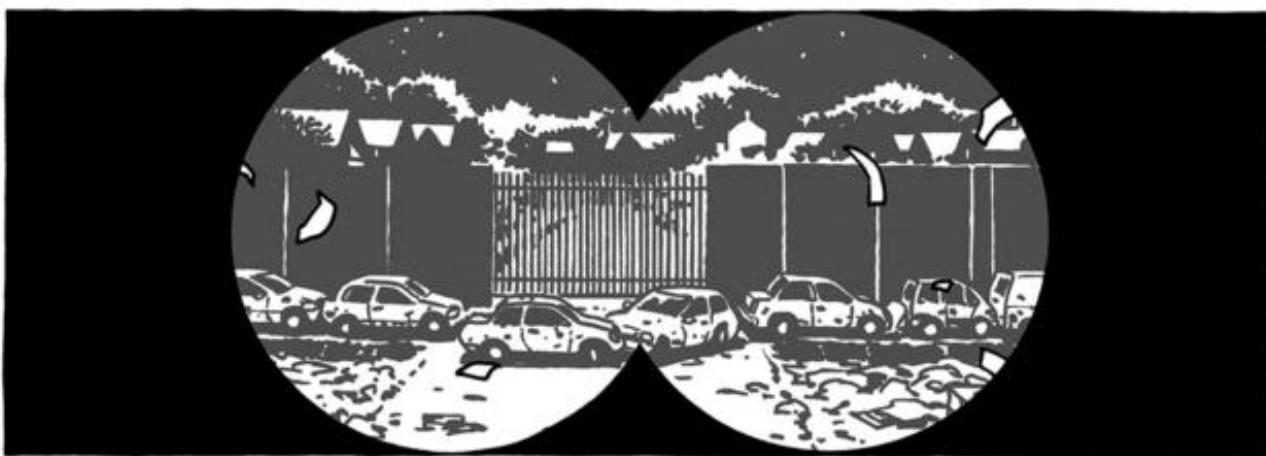


image
SANTO MIND
92
V
VELVET

THE WALKING DEAD



DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

O grupo está ficando sem opções para comida e suprimentos durante o Inverno. Andrea confronta Rick a respeito do beijo deles, e ele revela que teme que ela morra se eles se relacionarem, assim como seus relacionamentos anteriores. Enquanto isso, uma figura de mal agouro e bem armada observa os muros da comunidade.

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director

www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

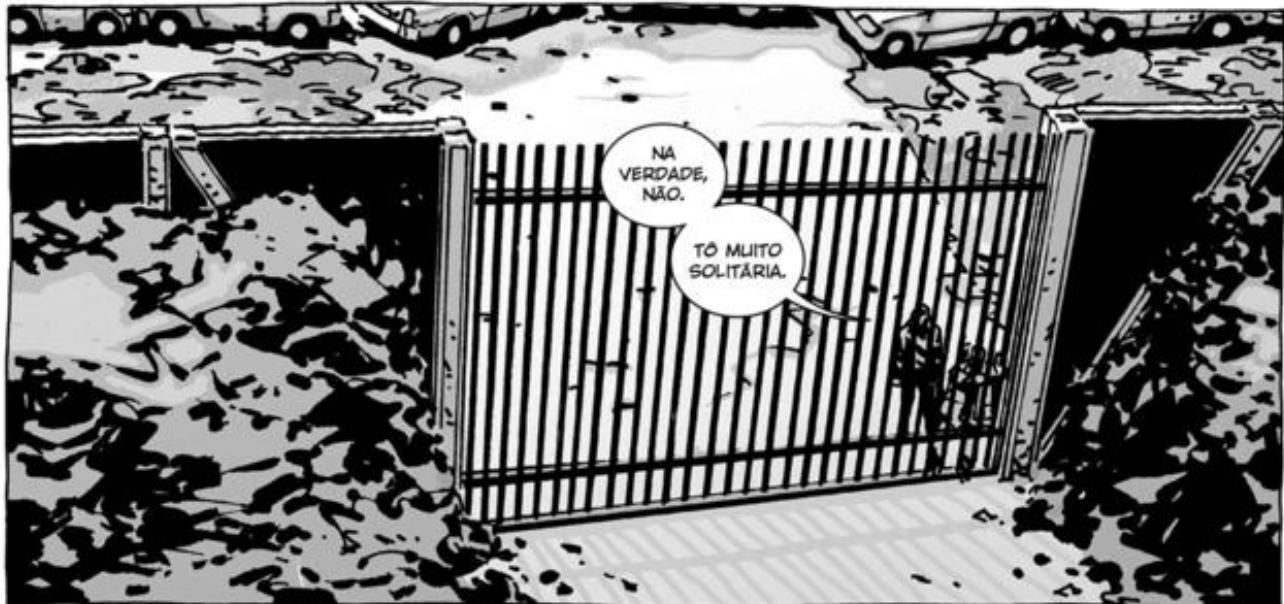
THE WALKING DEAD #92. December 2011. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2011 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 416350































SÉRIO, JÁ FIQUEI DE SACO CHEIO DISSO. UM DE NÓS VAI ACABAR MORTO... E ASSIM COMO EU PREFERI QUE NÃO SEJA ELL... NÃO QUERO QUE SEJA NENHUM DE VOCÊS TAMBÉM.









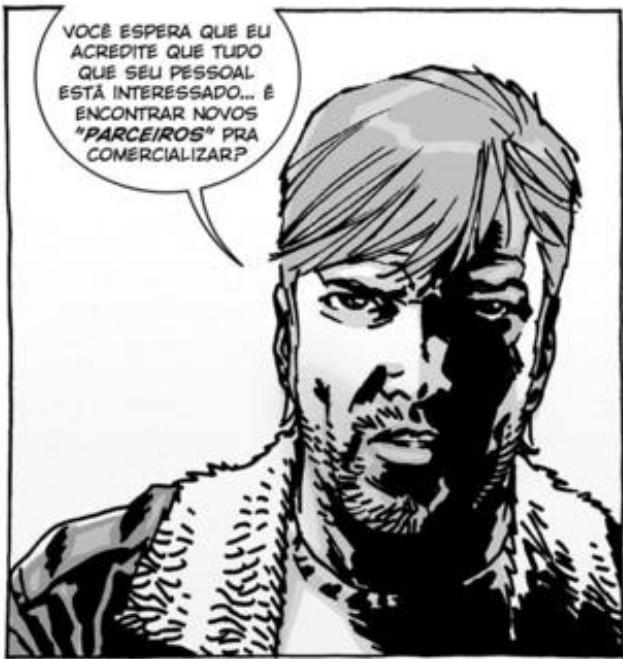
ENTENDIDO,
ACHO QUE JÁ
CHEGA DE BRIGAS.
POR FAVOR, PERMITA
ME APRESENTAR.

MEU NOME
É PAUL
MONROE...

...MAS
MEUS AMIGOS
COSTUMAM ME
CHAMAR DE
JESUS.







NÃO EXATAMENTE. EU OBSERVO NOVOS GRUPOS, CLARO... MAS TIVE QUE FAZER ALGUNS NEGÓCIOS COM SUPRIMENTOS EM OUTRAS DUAS COMUNIDADES NO CAMINHO ATÉ AQUI.

TEM UM LUGAR, ALGUNS QUILOMÉTROS A OESTE, ELES DISSEERAM OLIVIRAM UM TIROTEIO ENQUANTO FAZIAM VIGILIA PERTO DAQUI... MAS NÃO CONSEGUIRAM ACHAR VOCÊS.





20
1892-2012
Image
SKYbound
93
V

THE WALKING DEAD

UM MUNDO MAIOR PARTE UM



DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Durante uma busca por suprimentos, Michonne e Abraham dão de frente com um sobrevivente hostil que toma Abraham como refém como um modo de conversar com o líder do grupo. Rick confronta o estranho, apenas para saber que ele chama a si mesmo de Jesus e oferece conexões com uma rede de comunidades prósperas nas redondezas...

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #93. January 2012. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2012 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 421586

NÃO ACHAMOS QUE SOMOS OS ÚNICOS SOBREVIVENTES QUE RESTARAM... MAS NUNCA CRUZAMOS EXATAMENTE COM TANTOS GRUPOS ORGANIZADOS.

VAMOS DEIXAR ISSO EM PRATOS LIMPOS... VOCÊS TÊM UMA REDE DE COMUNIDADES QUE NEGOCIAM BENEFÍCIOS E SE COMUNICAM ENTRE SI?

E VOCÊ GOSTARIA QUE NÓS ENTRASSE-MOS NESSA REDE?

VOU ACOMPANHAR ALGUNS DO SEU GRUPO ATÉ O ALTO DO MORRO PARA QUE VEJAM O QUE TEMOS A OFERECER E LHEs APRESENTAR AO KENNETH, QUE É O CARA NO COMANDO.

VOU MOSTRAR UMA ROTA LIVRE ENTRE AQUI E O MORRO PARA QUE VOCÊS POSSAM USAR PARA NEGÓCIOS... DEIXAR VOCÊS ESTABELECIDOS.

E EXATAMENTE ISSO.

CERTO. E O QUE DEVEMOS FAZER EM SEGUIDA?

TÁ BOM ENTÃO. PARECE BEM SIMPLES. VAMOS COMEÇAR COM ISSO.

SÉRIO MESMO? ESSA FOI FÁCIL.

COMO PODERÍAMOS RECUSAR?









NÃO QUERO PÔR A COMUNIDADE INTEIRA EM PÂNICO, ENTÃO VAMOS DEIXAR ISSO SÓ ENTRE NÓS, POR ENQUANTO.

VAMOS DEIXAR O HOMEM PRESO NA PARTE DETRÁS DA ENFERMÁRIA. ELE DIZ QUE VEM DE UMA COMUNIDADE MUITO MAIOR QUE QUER NEGOCIAR ALGUM TIPO DE TRATO DE INTERCÂMBIO COM A GENTE.

NÃO CAIO NESSA.

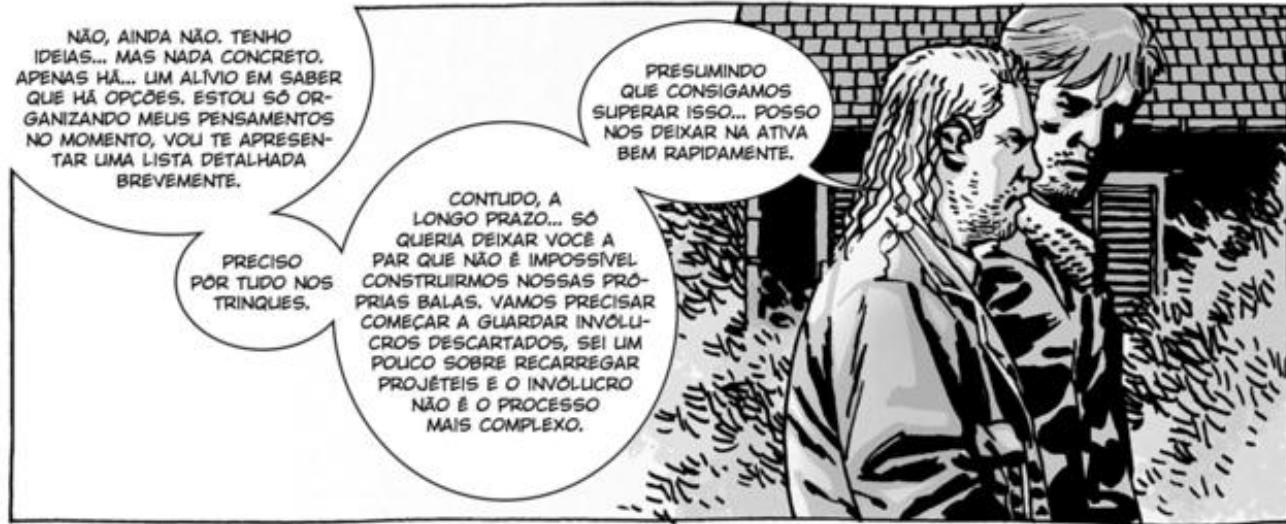
ELE DIZ QUE TEM POR VOLTA DE DUZENTAS PESSOAS NO GRUPO DELE. SE FOR VERDADE... ELES PODEM ESTAR PREPARANDO UM ATAQUE A QUALQUER MOMENTO.

NÃO QUERO ALARMAR NINGUÉM DESNECESSARIAMENTE. NO MOMENTO, SÓ VAMOS NOS PREPARAR PARA O PIOR.

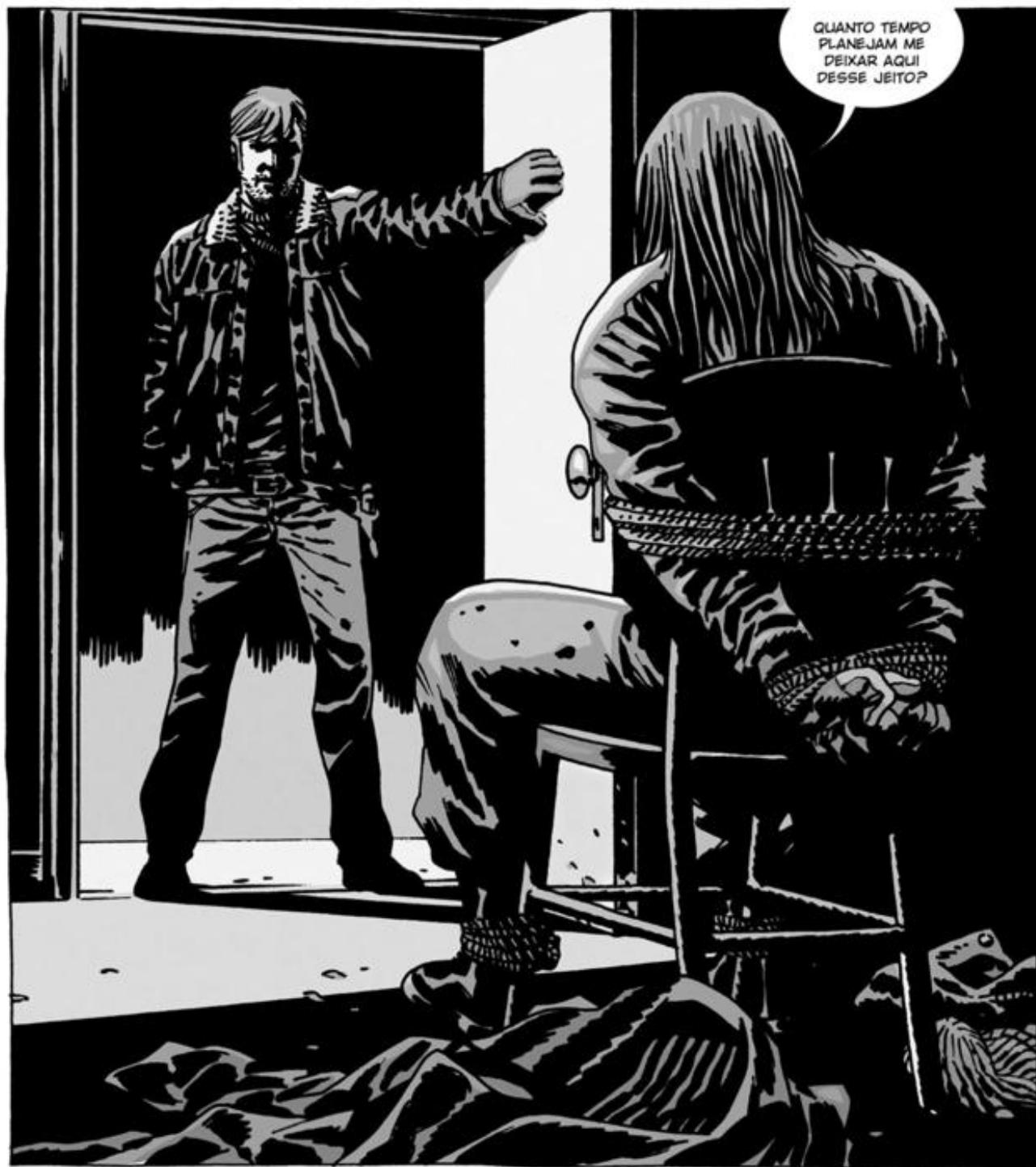
SE ELES QUEREM ESSE LUGAR... NÃO VAMOS CEDER SEM UMA BRIGA.



* Nota do Von DEWSI: Não sei se é de conhecimento de todos (talvez sim, devido aos desenhos animados), mas na Idade Média eram usados "matações", que eram um beiral suspenso em madeira localizado na parte superior do muro dos castelos. Os franceses mais tarde usaram matações de pedra chamados machicoulis. Neles, caldeirões de óleo (ou água) quente eram usados para afastar inimigos que os atacavam.







JÁ ENTENDI, SABE. É ASSUSTADOR DO LADO DE FORA DO MUNDO. E VOCÊS ENCONTRAM UM CARA FALANDO DE UM LUGAR MELHOR, UM NOVO ESTILO DE VIDA...

POR QUE ACREDITARIAM NELE?

EU FAÇO ISSO PORQUE DOU CONTA DO RECAO. TENTO NÃO LEVAR PRO LADO PESSOAL... VOCÊ SÓ ESTÁ TENTANDO PROTEGER SEU PESSOAL. APENAS FAÇA SUAS PREGUNTAS E NÃO ME DEIXE AMARRADO MUITO TEMPO.

PREFIRO NÃO ACABAR ME IRRITANDO.

SEU GRUPO ESTÁ MUITO PERTO.

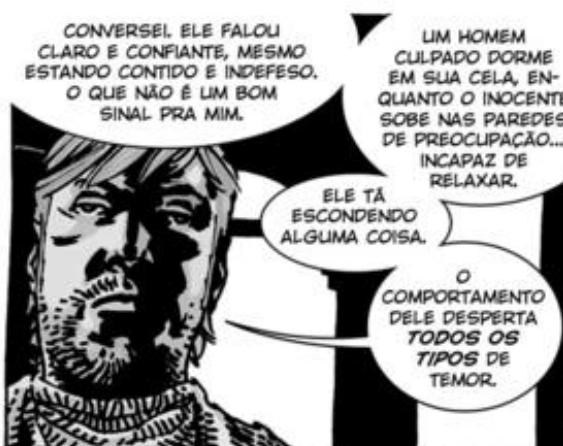
QUANDO ELES PLANEJAM ATACAR?

CARA... MEU GRUPO ESTÁ A 35 QUILOMETROS DE DISTÂNCIA...

...E NÃO PLANEJA ATACAR NINGUÉM.

SINTO MUITO...

...MAS SIMPLEMENTE NÃO ACREDITO.













FIQUEM DE OLHO
EM QUALQUER SINAL
DE ALGO REVIRADO. SE
ELES ESTÃO POR AQUI...
DEVEM TER PROCLAMADO
SUPRIMENTOS.



ENTÃO, MEIA-
VOLTA, EM DIREÇÃO À
COMUNIDADE... MAS
PASSANDO POR OUTRA ÁREA.

ELES ESTÃO
POR AI

RICK?











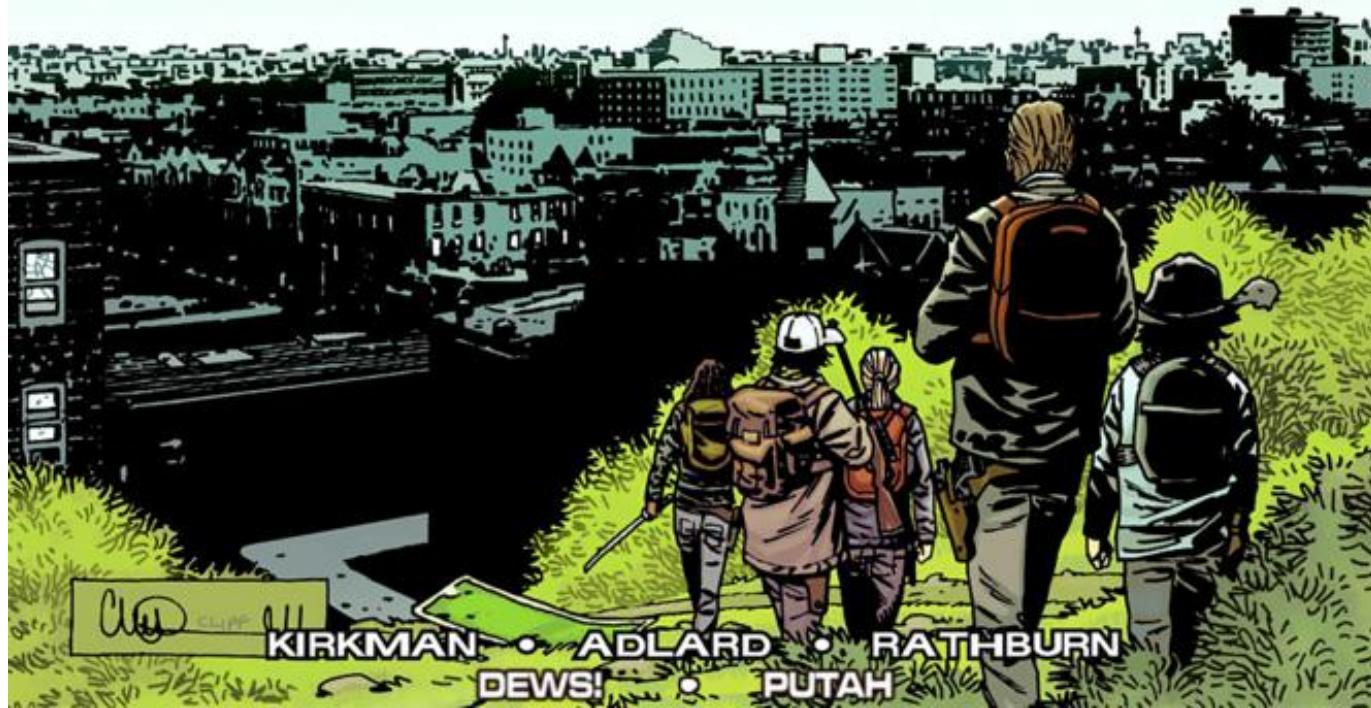




20
1992-2012
Image
SKYBOUND
94
V
RATED T

THE WALKING DEAD

UM MUNDO MAIOR PARTE DOIS



Cliff

KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN

DEWS! • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Após conhecerem Jesus - o estranho que aparentemente convida os sobreviventes a se juntarem a uma rede de comunidades - Rick o dete e sai à procura de seu apoio. Depois de uma longa procura, Rick percebe que a oferta de Jesus pode ser real, e que essa é a hora de adentrar em um mundo muito maior...

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddle
president

Sina Grace
editorial director

www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

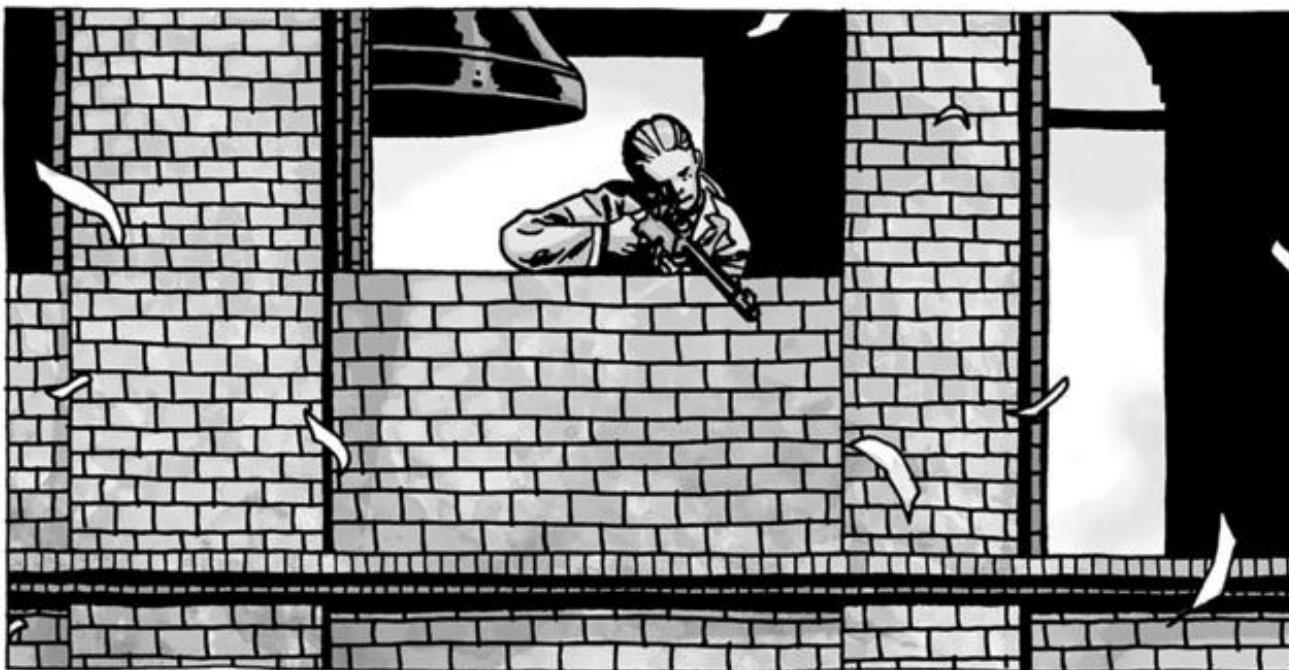
vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #94, February 2012. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2012 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 426444











PARECE QUE
NÃO ACHARAM
NINGUÉM LÁ
FORA ESPERA-
RANDO PRA
ATACAR...

A HISTÓRIA DO CARA CONFERE POR
ENQUANTO. VAMOS COM ELE ATÉ O
LUGAR ONDE ELE VIVE. JUNTE
SUAS COISAS, QUERO QUE
VÁ COMIGO.

ME SENTIRIA
MAIS SEGURO
COM VOCÊ DO
MEU LADO.

AH, BELEZA,
QUALQUER
COISA QUE
PRECISAR,
CARA.

GLENN,
PERAI.

VOCÊ VIU
O CARL?





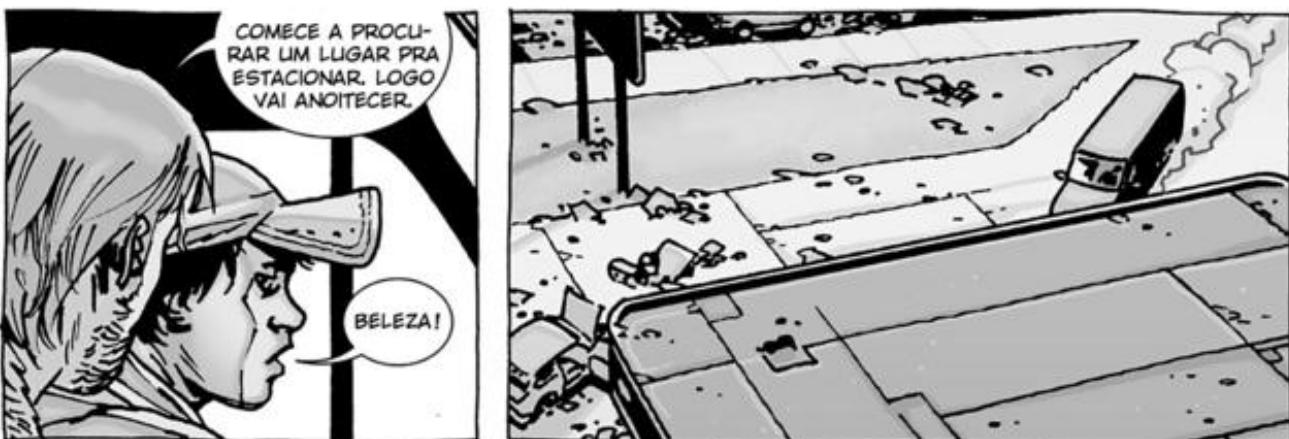




















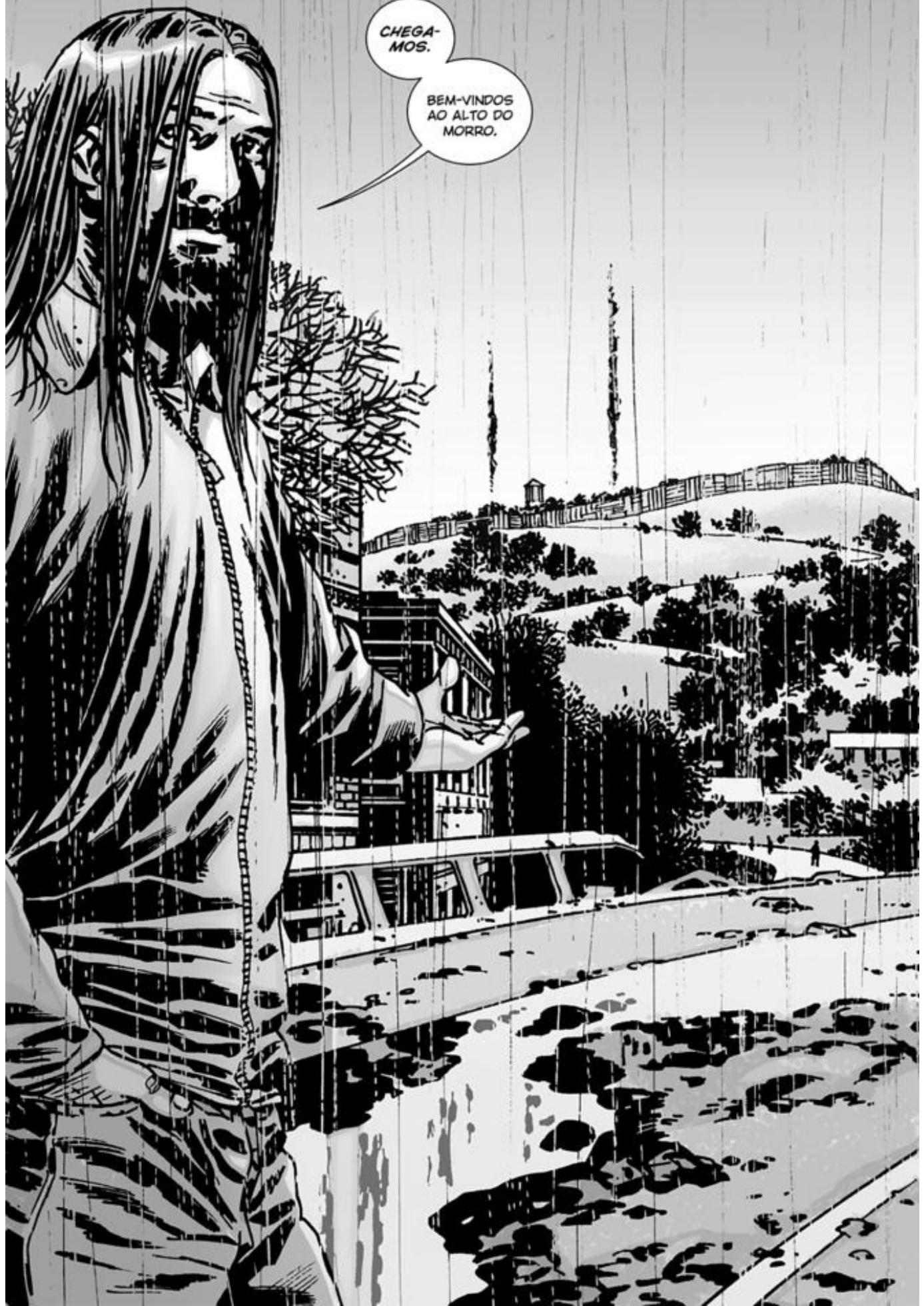










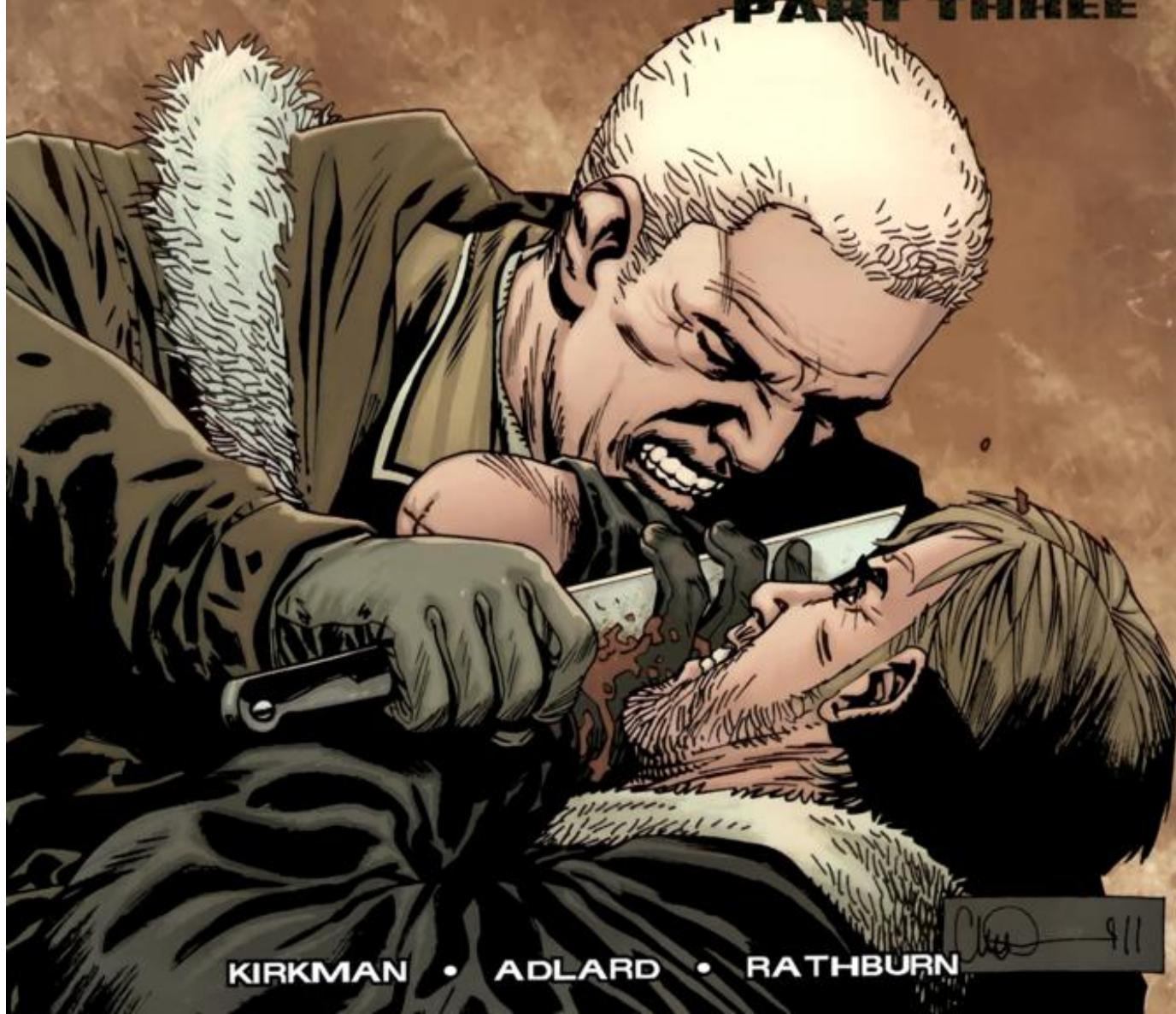


20
1992-2012
image
SKYBOX

THE WALKING DEAD

A LARGER WORLD

PART THREE



KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN

COO

9/11

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN **RUS WOOTON**
Creator, Writer Letterer

CHARLIE ADLARD
Penciler, Inker, Cover

CLIFF RATHBURN
Gray Tones, Cover Colors

SINA GRACE
Editor

TheWalkingDead.com.br
Tradução

ANTERIORMENTE:

Rick, juntamente com Glenn, Andrea, Michonne e (para a surpresa de todos) Carl, foram guiados por Jesus, ainda amarrado, até seu grupo. Jesus deixou claro que havia se soltado das amarras durante a viagem e mostrou a direção de sua comunidade: O Alto do Morro.

For Skybound
Entertainment



Robert Kirkman
chief executive officer

J.J. Didde
president

Sina Grace
editorial director

Shawn Kirkham
director of business development

Tim Daniel
digital content manager

Chad Manion
assistant to mr. grace

Sydney Pennington
assistant to mr. kirkham

Feldman Public
Relations LA
public relations

for International Rights inquiries,
please contact sik@skybound.com

www.skybound.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Jennifer de Guzman
pr & marketing director

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Emily Miller
administrative assistant

Jamie Parreno
marketing assistant

Sarah deLaine
event coordinator

Kevin Yuen
digital rights coordinator

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
senior production artist

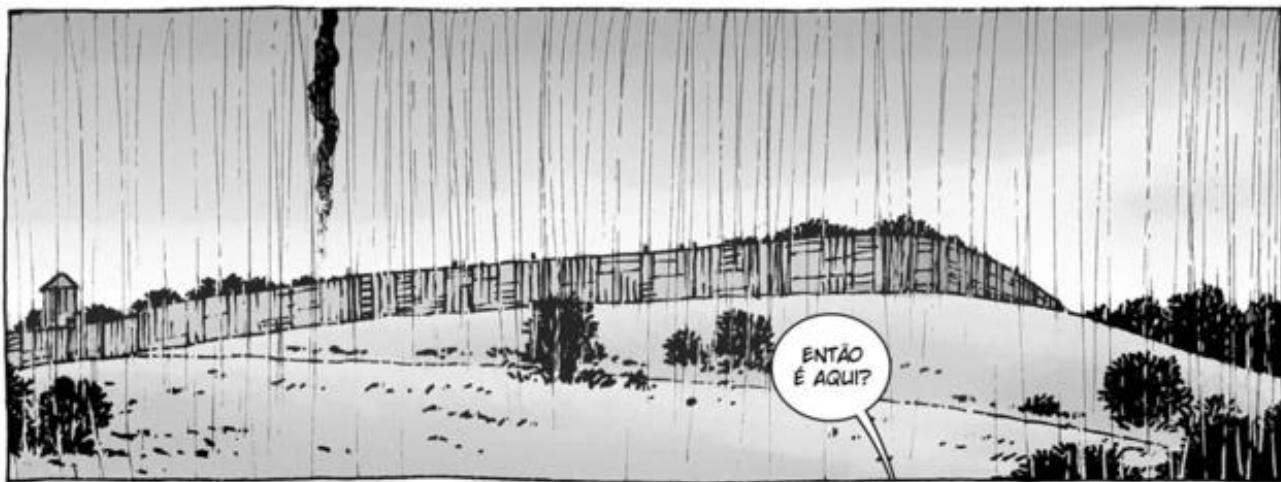
Monica Garcia
production artist

Vincent Kukua
production artist

Jana Cook
production artist

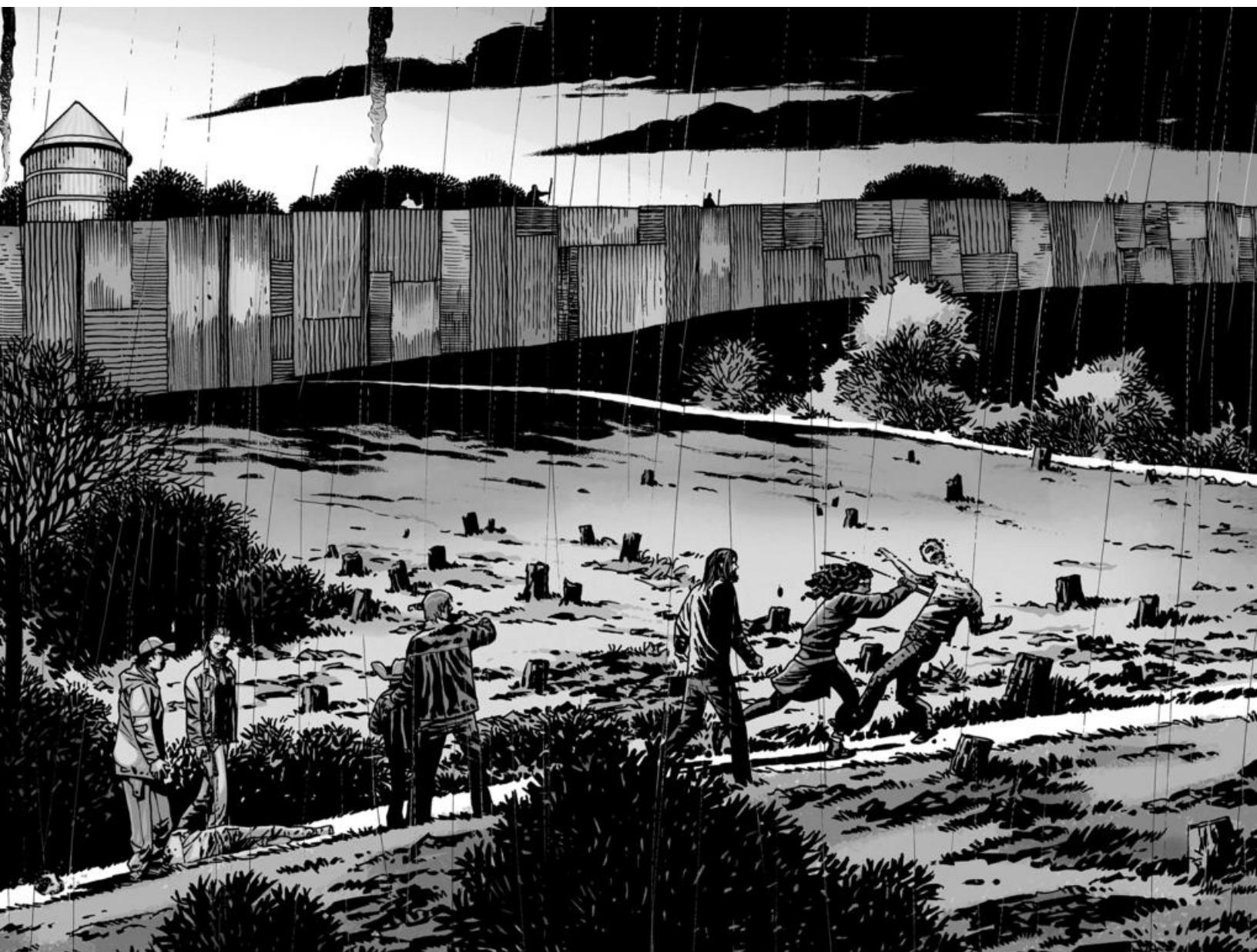
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #95. March 2012. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2012 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # RICH - 429542









ELI SOU UM MANÉ. SÉRIO.
ELA DISSE QUE ESTAVA
MANDANDO VÁRIAS INDIRETAS,
E EU NEM SUSPEITEI. FICAR
OLHANDO PRA MIM? SER
LEGAL? COMO VOU SACAR
ESSAS COISAS?

ENFIM, NO FINAL
DEU TUDO CERTO.
VAMOS JANTAR HOJE
A NOITE. VOCÊ JÁ
CONHECEU A MANDY?
ELA...

SE LIGA,
EDUARDO.

O QUE
FOI?

KAL! É
O NEGAN?

SHH.

ESPERA,
É O...?

ABAIXEM AS
ARMAS, KAL!
SOU EU!







COMO EU HAVIA DITO,
TEMOS QUASE DUZENTAS
PESSOAS VIVENDO AQUI.
OU PELO MENOS ERA ISSO
QUANDO EU SAÍ, ALGUMAS
SEMANAS ATRÁS.

DEVE TER MAIS
AGORA. HAVIA
PELO MENOS
UMA MULHER
GRÁVIDA.







ENTÃO, AONDE VOCÊS SE ENFIARAM? SUPONHO QUE NÃO SEJA TÃO ATRAENTE QUANTO O QUE TEMOS AQUI.

BEM, NÃO. MAS...

EU SEI, ESSE LUGAR É IMPRESSIONANTE. PRECISOU DE UM TRABALHO ENORME DA MINHA PARTE PARA QUE TUDO ISSO FOSSE POSSÍVEL... MAS NO FINAL VALEU MUITO A PENA.

SIM.
ESTOU VENDO.

CERTO, VOLI MANDAR ALGUMÉM PARA GUIÁ-LOS, PARA QUE VEJAM TUDO O QUE O ALTO DO MORRO TEM A OFERECER ANTES QUE ANOITEÇA.

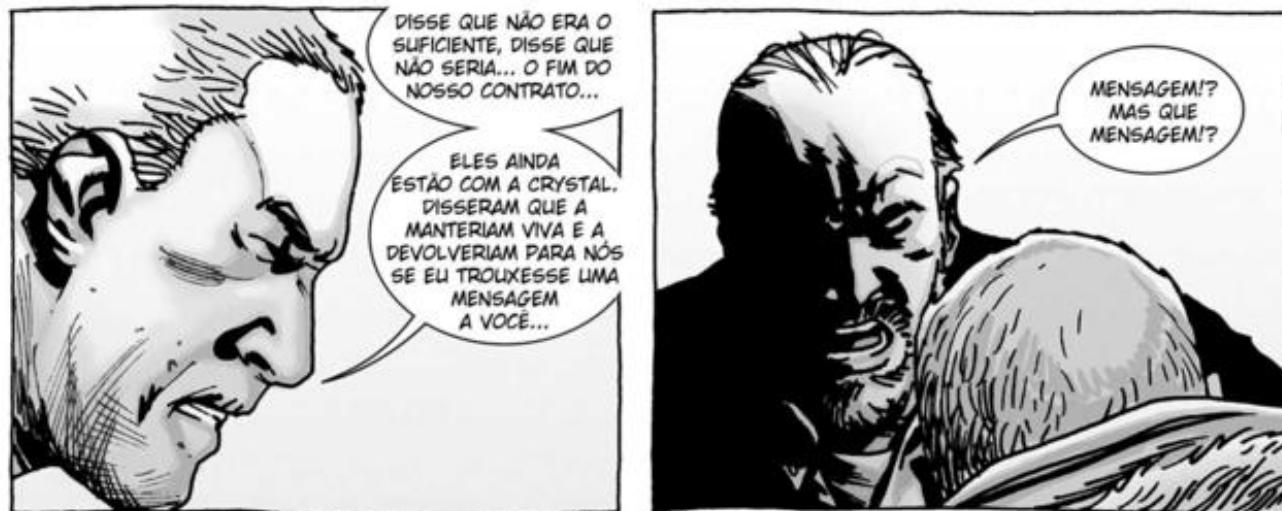
ENQUANTO ISSO, FALE UM POUCO SOBRE VOCÊ.

BEM, EU ERA POLICIAL ANTES DISSO TUDO, E...

TEMOS ALGUNS POLICIAIS AQUI. VOLI APRESENTÁ-LO...

WESLEY!?
O QUE HOLVE?

É O ETHAN!
ELE FINALMENTE VOLTOU, MAS... ESTÁ SOZINHO!















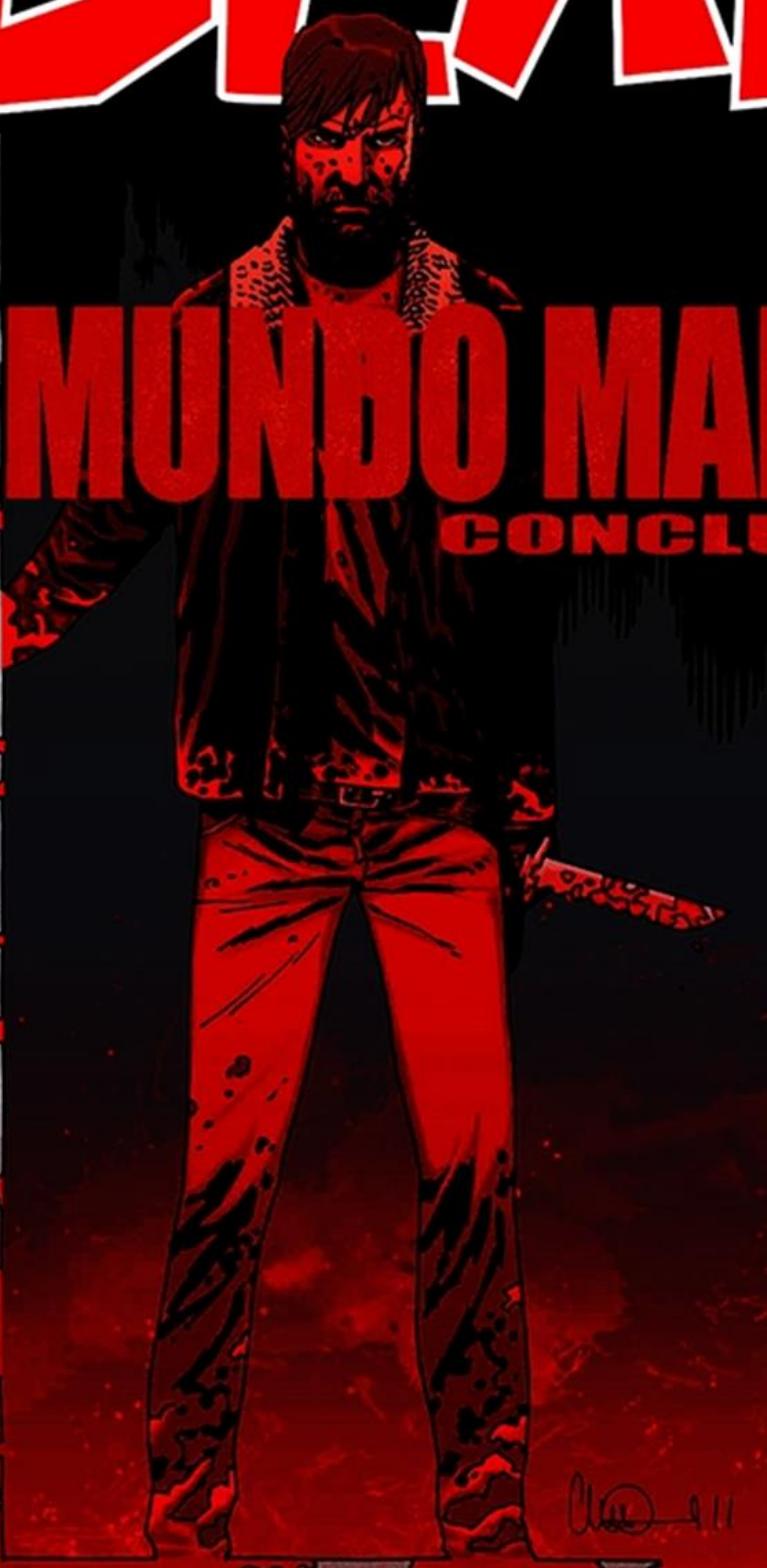


O QUE FOI?

20
1992-2012
image
SKYBOUND
96
V

THE WALKING DEAD

UM MUNDO MAIOR CONCLUSÃO



DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
Criador e roteiro

CHARLIE ADLARD
Desenhos, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN
Tons de cinza e cores da capa

VON DEWS!
Tradução, adaptação
e extras

PUTAH CLUBBER MOR
Letras

SINA GRACE editor

ANTERIORMENTE:

Enquanto Rick e seu grupo estavam conhecendo os cidadãos do Alto do Morro, o líder deles - Gregory - fora esfaqueado como forma de mensagem do líder de uma comunidade rival chamado Negan. No processo de se desvincilar de seu atacante, Rick o mata num ato de autodefesa...

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman
ceo

J.J. Diddie
president

Sina Grace
editorial director
www.skyboundent.com

For Image Comics



Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

Eric Stephenson
publisher

Todd Martinez
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Sarah deLaine
administrative assistant

Tyler Shainline
production manager

Drew Gill
art director

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

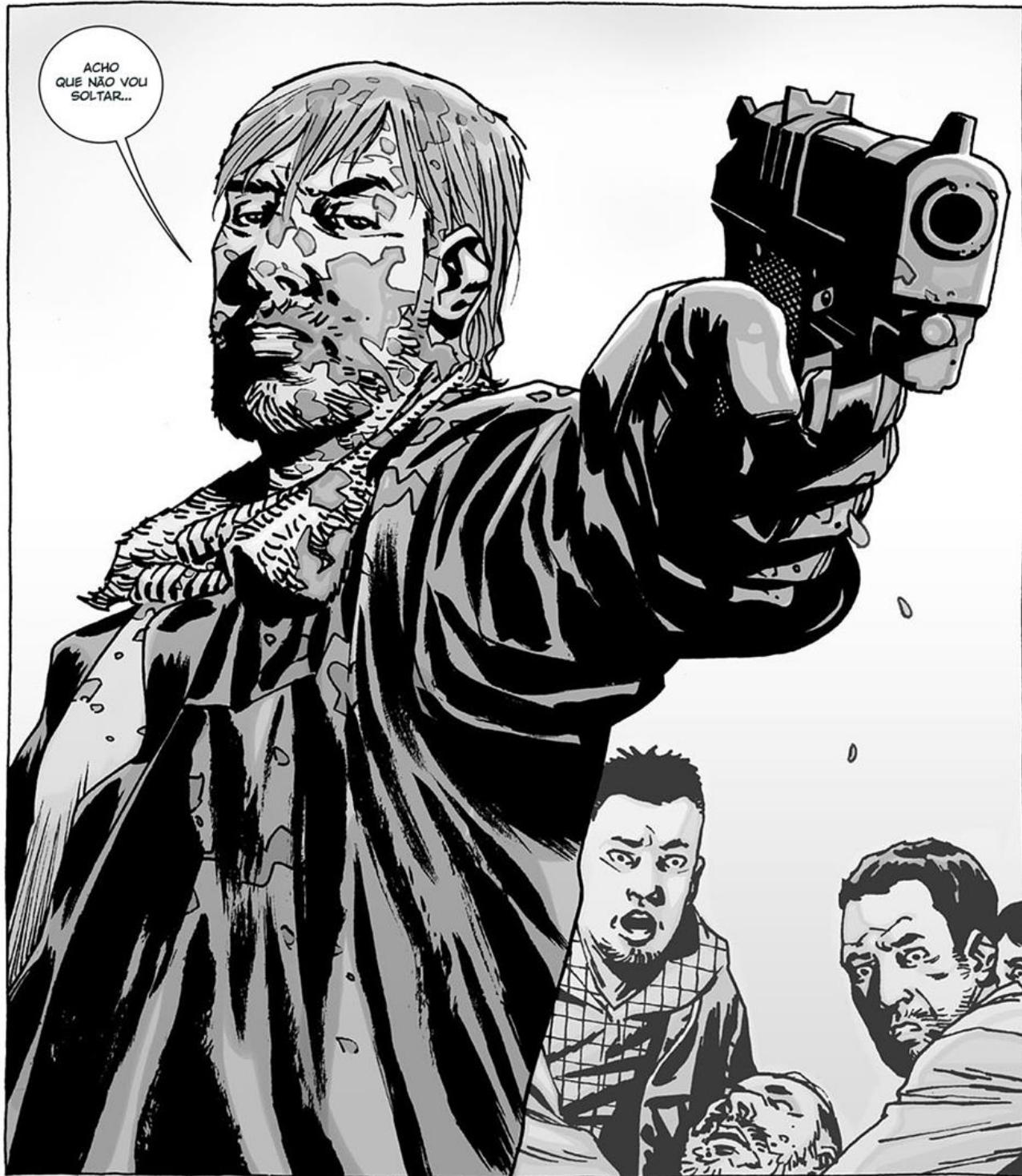
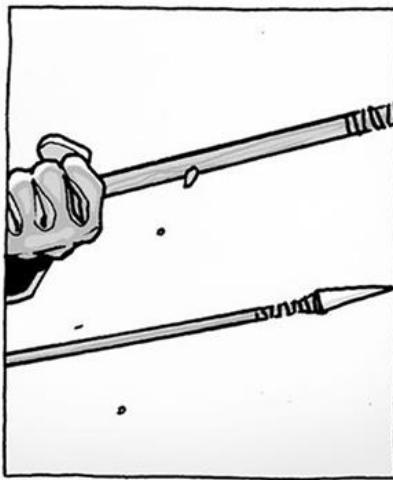
Vincent Kukua
production artist

Kevin Yuen
production artist

vertigemhq.blogspot.com
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #96. April, 2012. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2012 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 426444









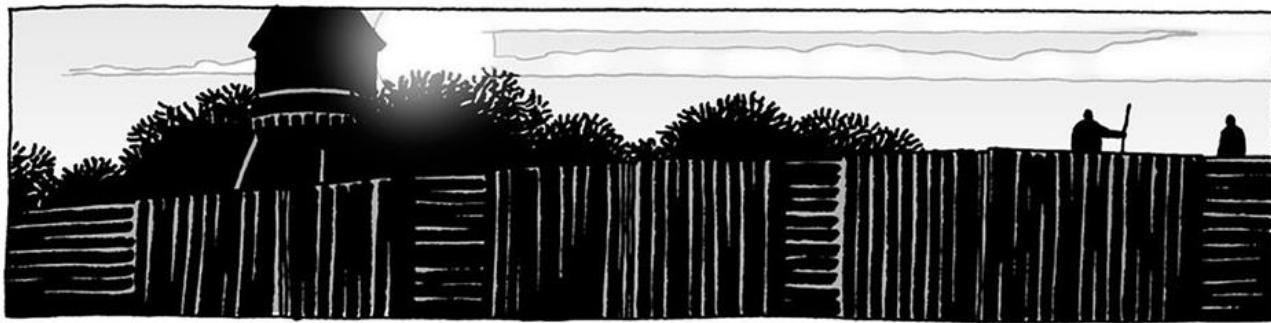


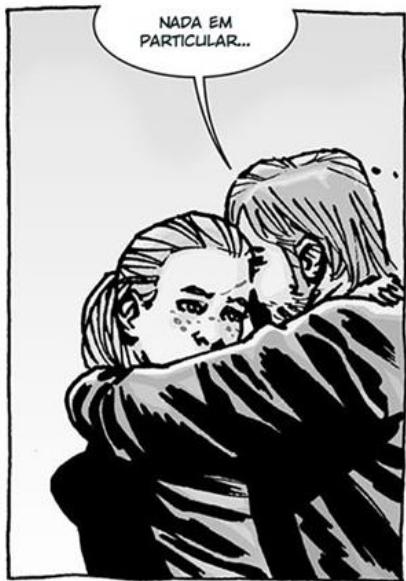




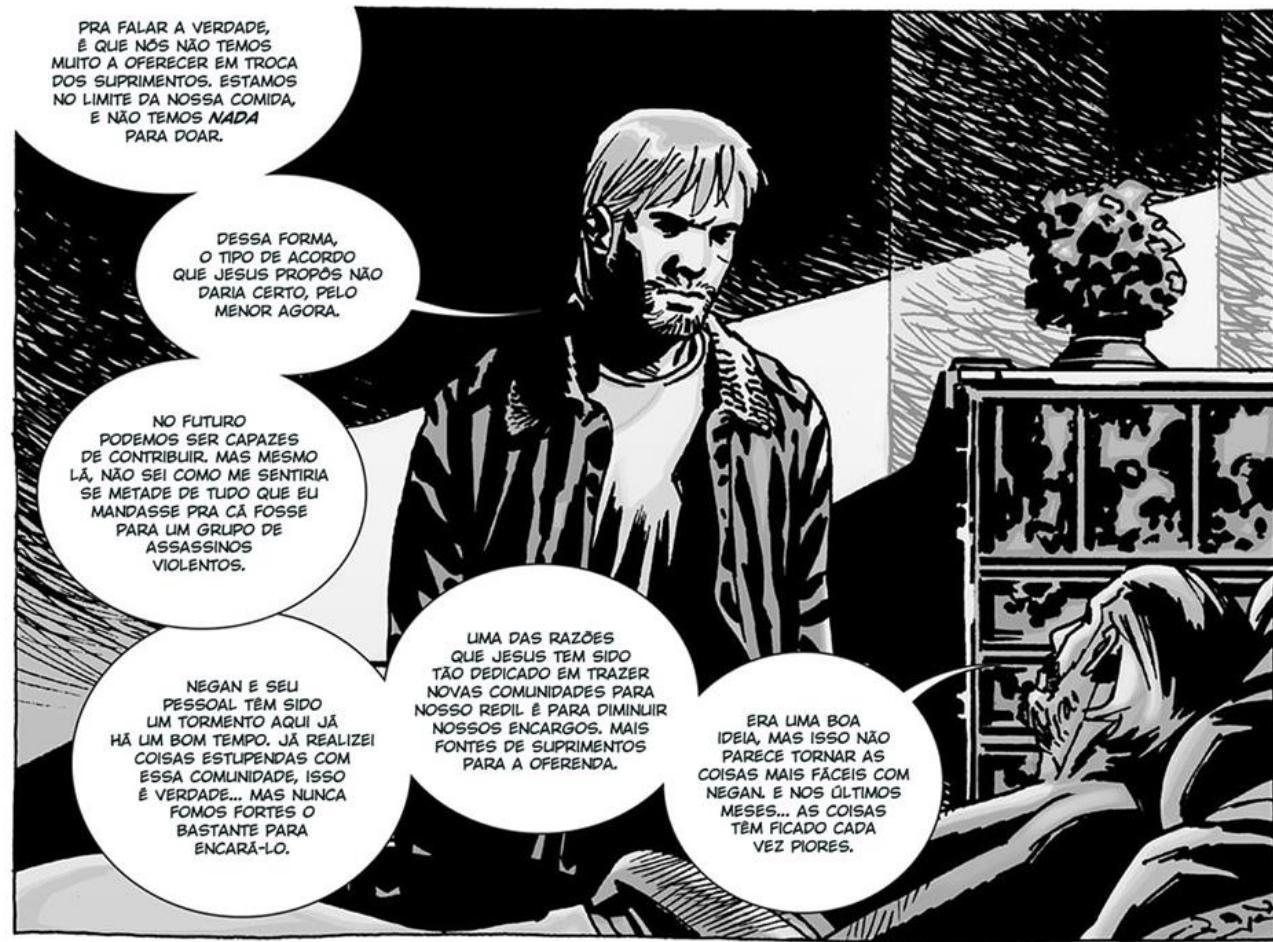




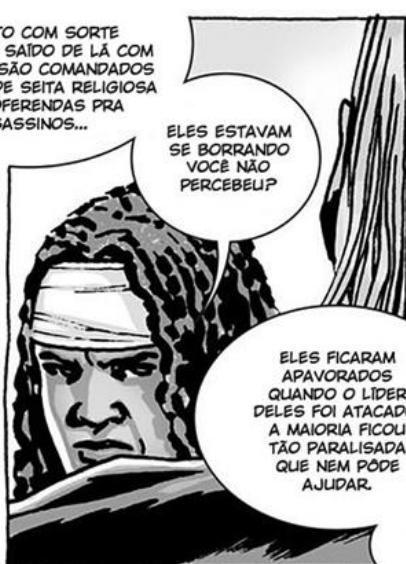


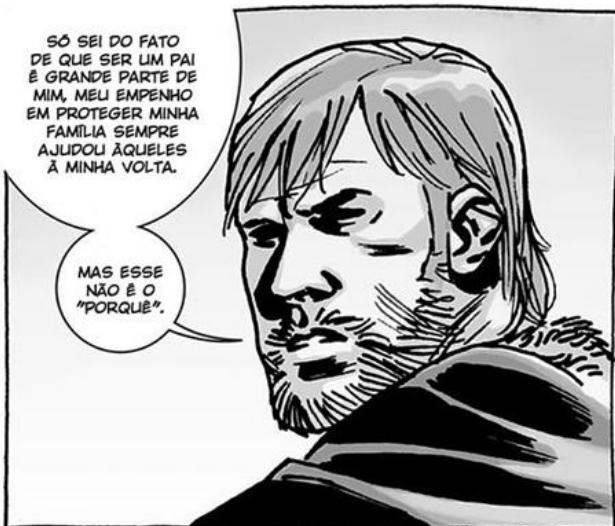
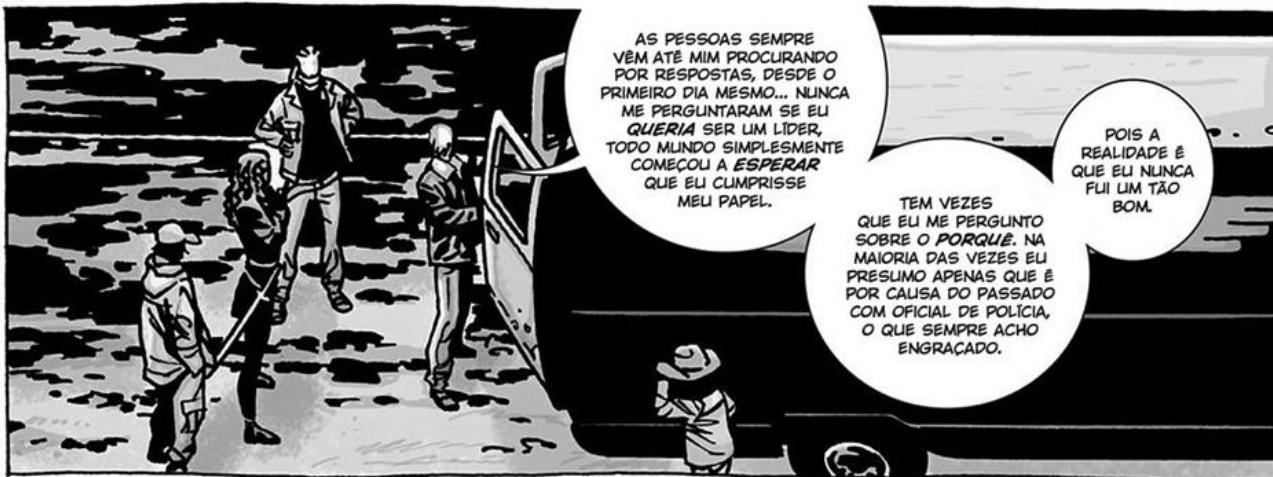


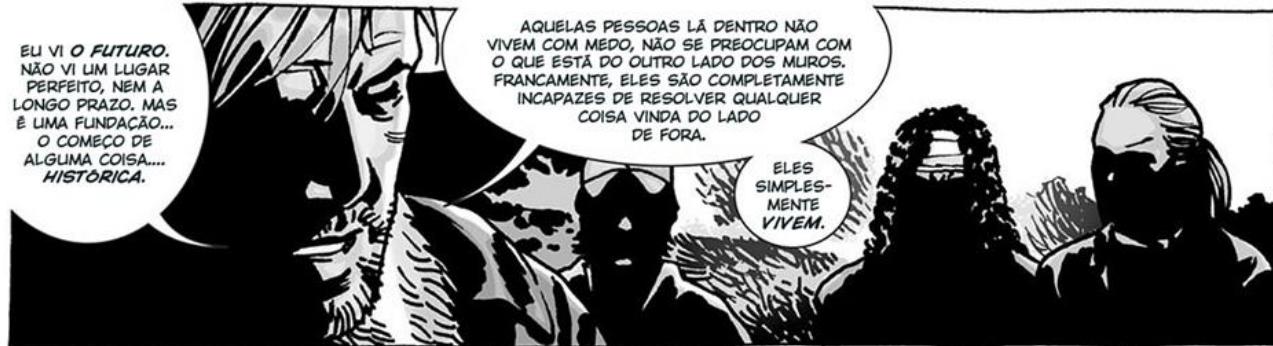


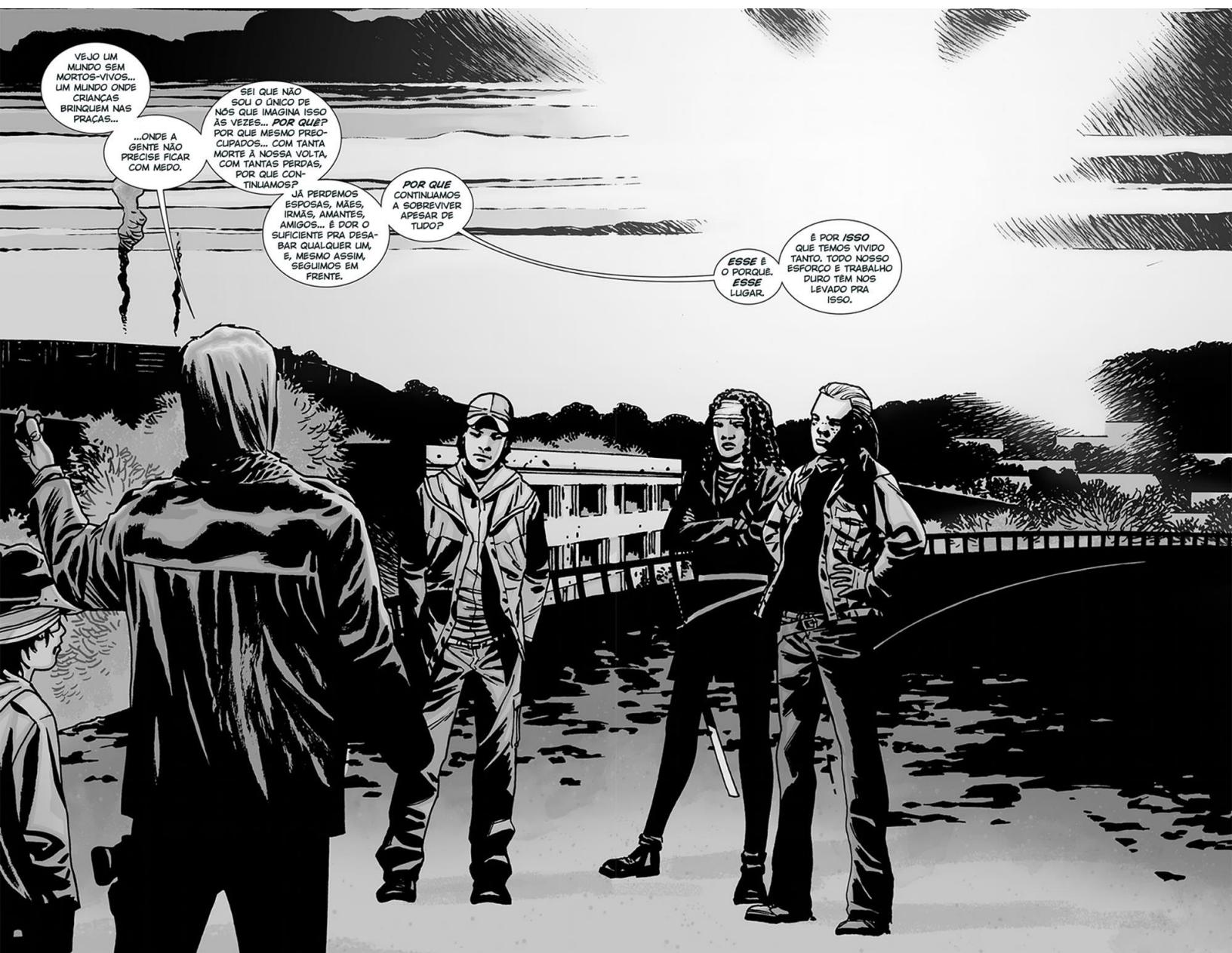














TEMOS
SOBREVIVIDO
PRA ALCANCAR
ESSE MOMENTO,
ESSA DESCOBERTA,
O
ALTO DO MORRO...
ELE É NOSSO
FUTURO.

PODEMOS
RESTABELECER A
CIVILIZAÇÃO AGORA.
ESTAMOS UM PASSO
MAIS PRÓXIMO DE TER
DE VOLTA O JEITO QUE
AS COISAS ERAVAM
ANTES.

PODEMOS
TER PAZ DE
NOVO.

PODEMOS
CRIAR
NOSSOS
FILHOS
OUTRA
VEZ.
AMAR
NOSSAS
FAMÍLIAS
NOVAMENTE.

BAIXAR
NOSSAS
GUARDAS
DE NOVO.

QUALQUER
SOFRIMENTO QUE
DIMINUIR ATRAVÉS
DESSA ACORDO VAI
VALER A PENA.



ISSO
MUDA TUDO.
CONSEGUEM
PERCEBER?

PODEMOS
FINALMENTE
PARAR DE
SOBREVIVER...

E COMECAR
A VIVER.