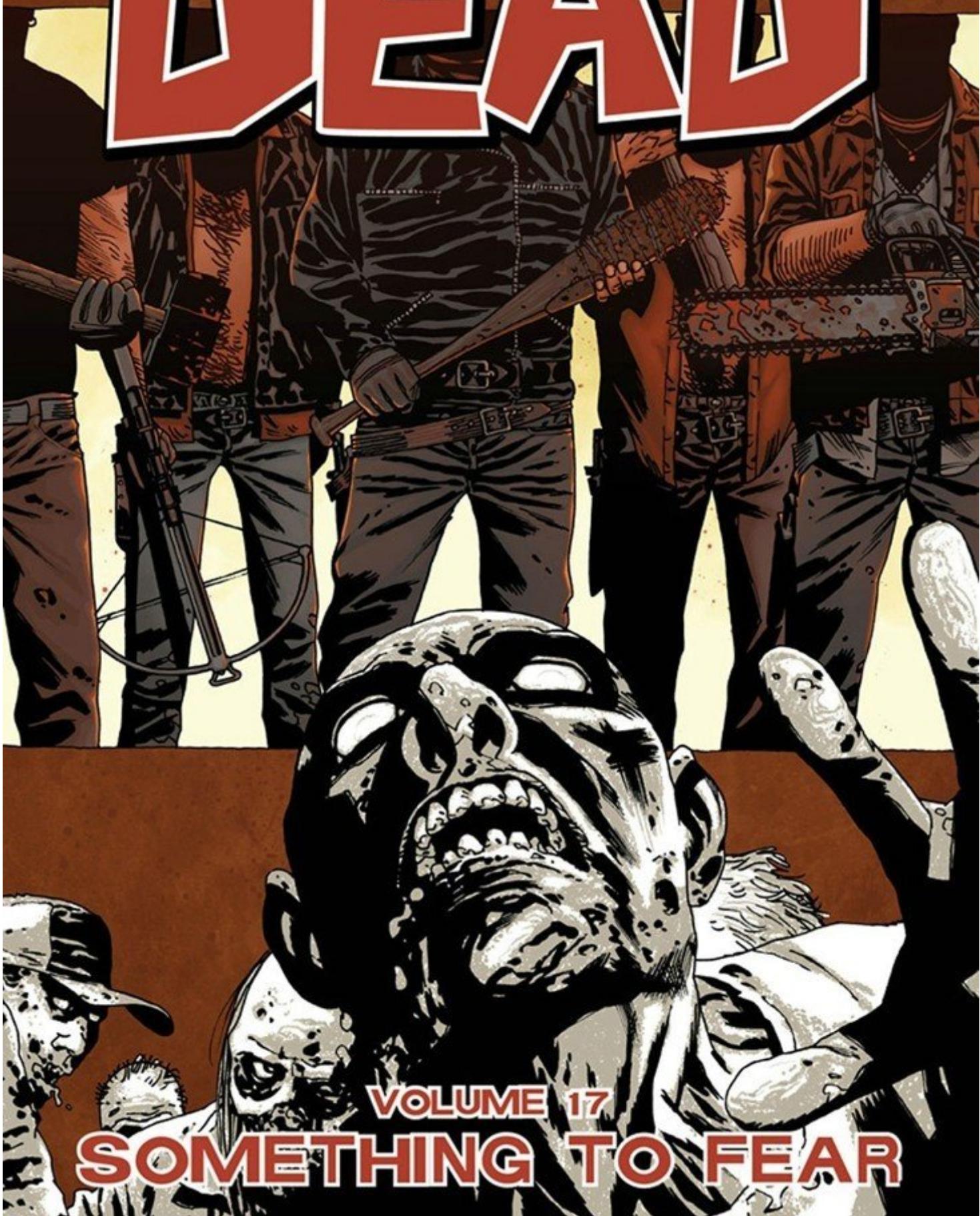


ROBERT KIRKMAN CHARLIE ADLARD CLIFF RATHBURN

# THE WALKING DEAD



VOLUME 17

**SOMETHING TO FEAR**



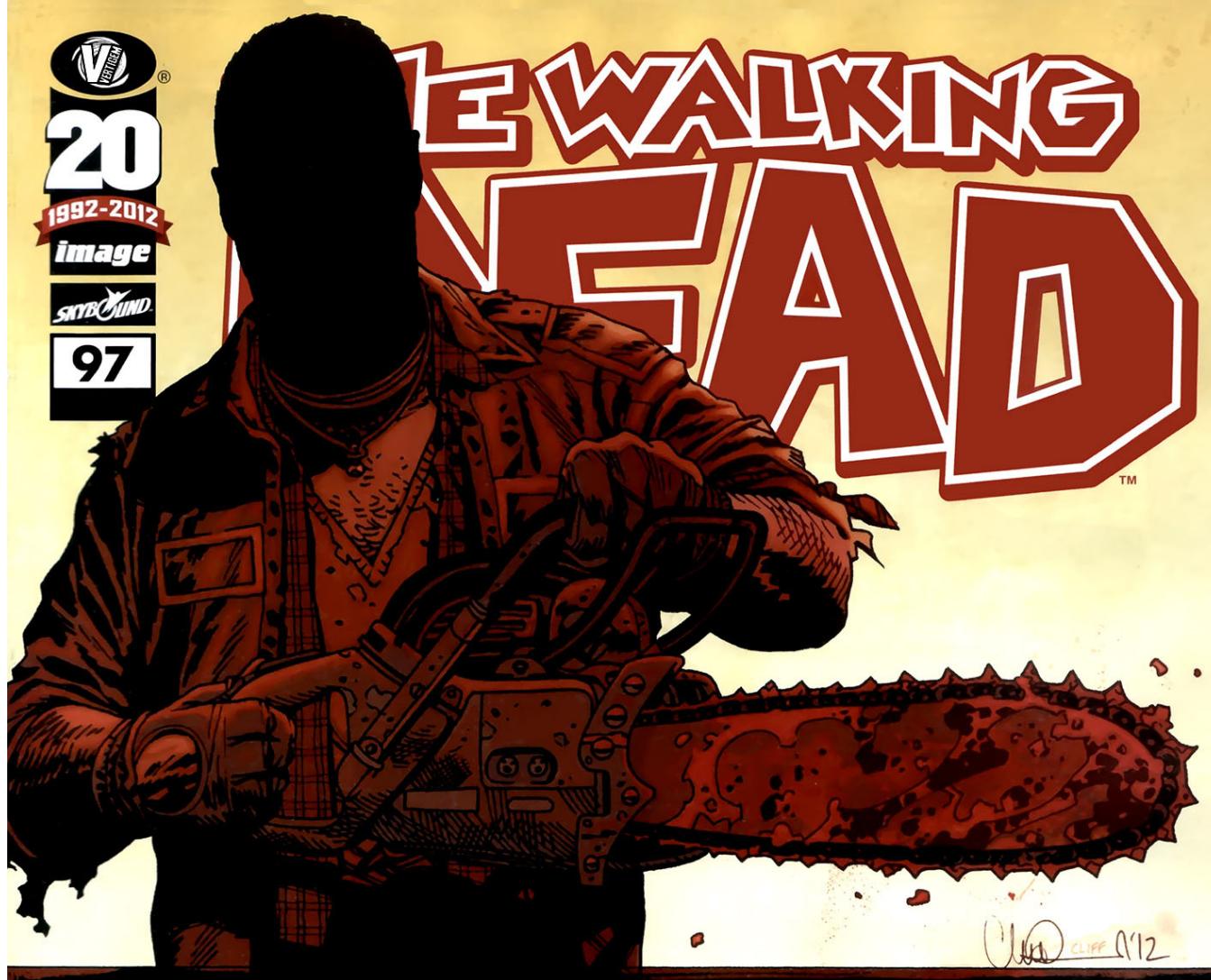
20

1992-2012

image

SKYWORLD

97



ALGO PARA SE TER

MEDO

parte um

DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH



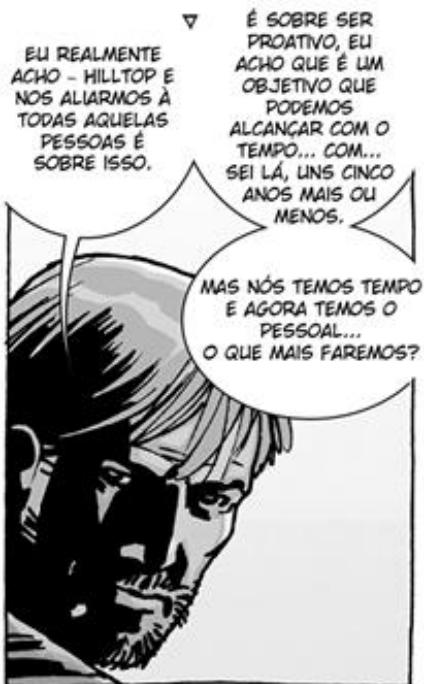










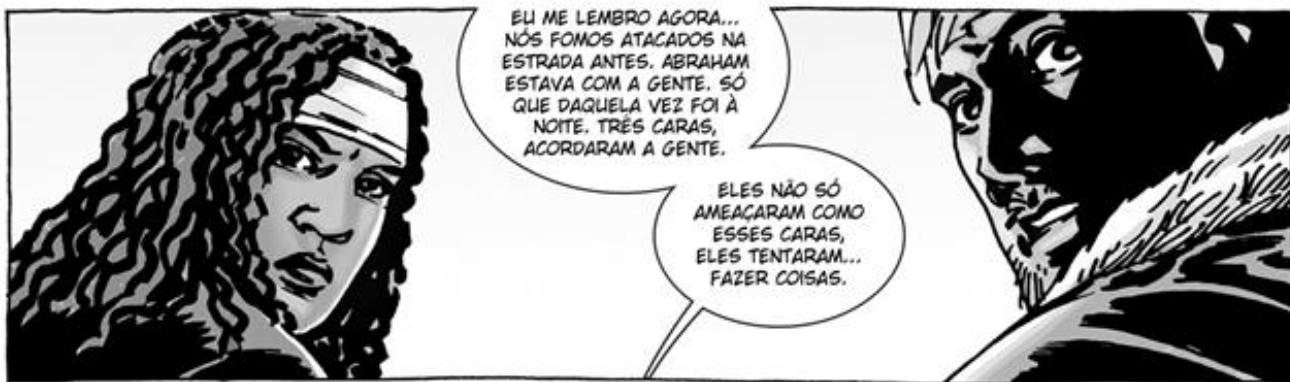








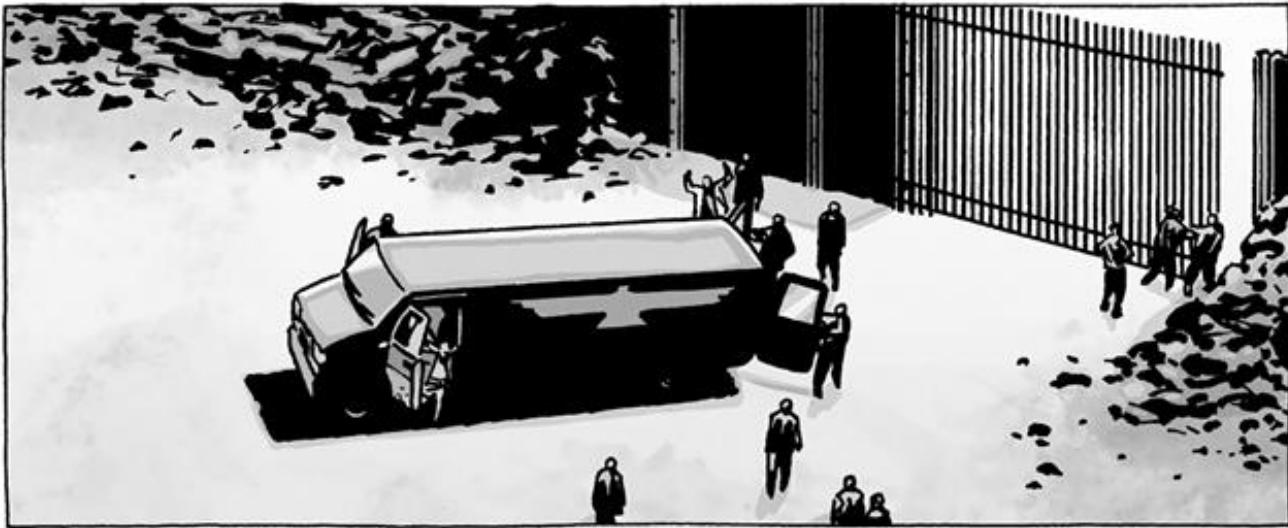
























ALLIÁS, EU TENHO  
UM CARA GRANDE  
E FORTÃO COMO  
VOCÊ ME  
PROTEGENDO.

O QUE  
PODERIA  
ACONTECER?

20  
1992-2012  
image  
98

# THE WALKING DEAD



CLIFF 112

ALGDPARA SE TER  
MEDO

Parte dois

DEWS! • KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN • PUTAH

IMAGE COMICS & VERTIGEM APRESENTAM

# THE WALKING DEAD

**ROBERT KIRKMAN**  
Criador e roteiro

**CHARLIE ADLARD**  
Desenhos, arte-final e capa

**CLIFF RATHBURN**  
Tons de cinza e cores da capa

**VON DEWS!**  
Tradução, adaptação  
e extras

**PUTAH CLUBBER MOR**  
Letras

**SINA GRACE** editor

## ANTERIORMENTE:

O grupo de Rick tem um violento encontro com membros do acampamento de Negan, depois da viagem ao Alto do Morro. Maggie faz o pronunciamento de que está grávida. Eugene e Abraham saem clandestinamente numa missão em busca de suprimentos, e parecem ter sido seguidos...

For Skybound Entertainment



Robert Kirkman  
ceo

J.J. Diddie  
president

Sina Grace  
editorial director

[www.skyboundent.com](http://www.skyboundent.com)

For Image Comics



Robert Kirkman  
chief operating officer

Erik Larsen  
chief financial officer

Todd McFarlane  
president

Marc Silvestri  
chief executive officer

Jim Valentino  
vice-president

Eric Stephenson  
publisher

Todd Martinez  
sales & licensing coordinator

Betsy Gomez  
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone  
accounts manager

Sarah deLaine  
administrative assistant

Tyler Shainline  
production manager

Drew Gill  
art director

Jonathan Chan  
production artist

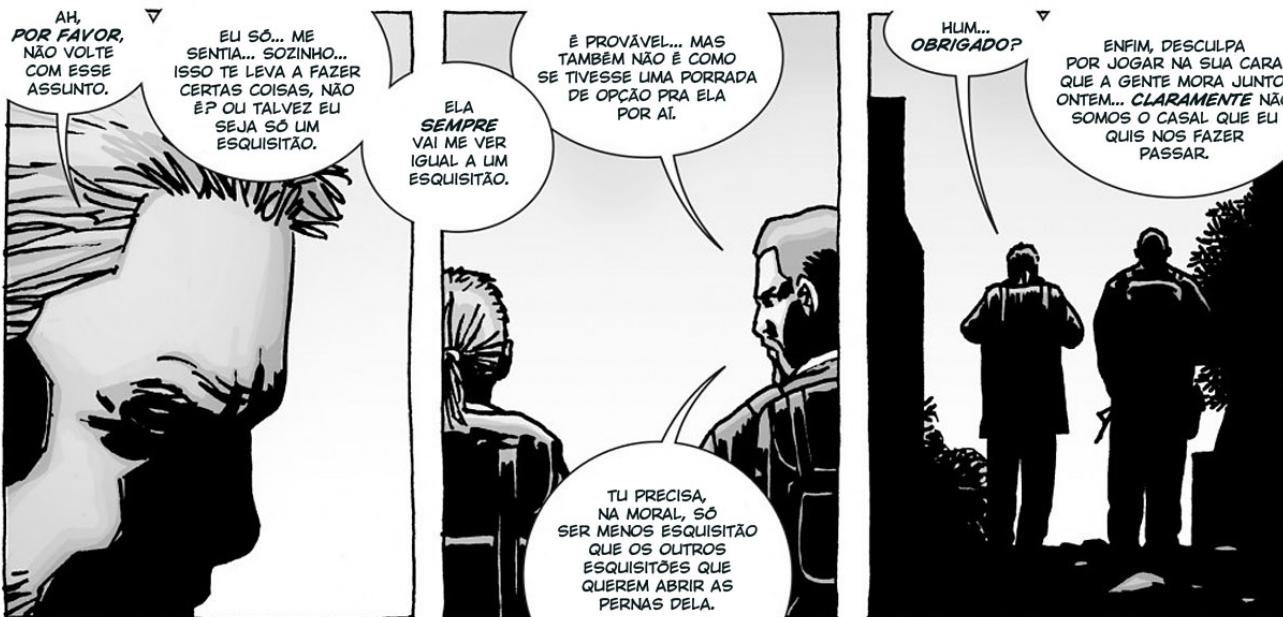
Monica Howard  
production artist

Vincent Kukua  
production artist

Kevin Yuen  
production artist

[vertigemhq.blogspot.com](http://vertigemhq.blogspot.com)  
[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com)

THE WALKING DEAD #97. Junho, 2012. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2012 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # EAST - 426444



ELI SAQUEI,  
CARA. CÊ GOSTA  
DELA. QUIR FICAR  
COM ELA. ELI QUI  
NÃO VOLI FICAR  
NO MEIO DO  
CAMINHO.

TOMAR NO  
CL, CARA. EU  
AINDA SINTO  
ALGO POR  
ELA.

THOK!

MAS O QUE  
SINTO SE TRADUZ  
EM VER ELA... FELIZ...  
NÃO QUERO FICAR  
COM ELA.

QUIERO QUE  
ELA SEJA FELIZ  
**SEM MIM.** IGUAL ELI  
SÓI SEM ELA. SÓ  
QUIERO QUE AS  
COISAS SEJAM...  
CERTAS.

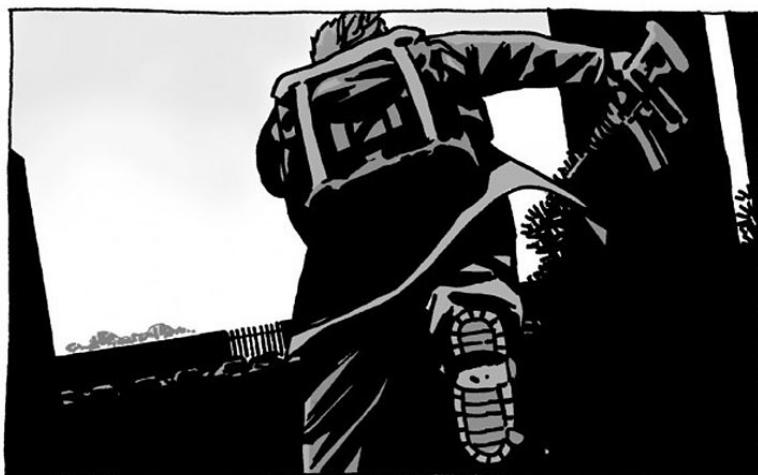
TÁ SACANDOP

SE ELA  
PODE SER FELIZ  
CONTIGO...  
BELEZA.

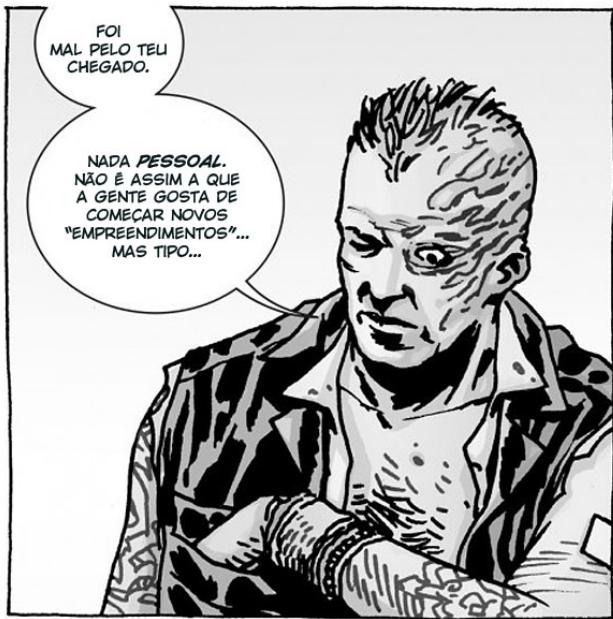
E AI...

ELI SÓ  
NÃO...

















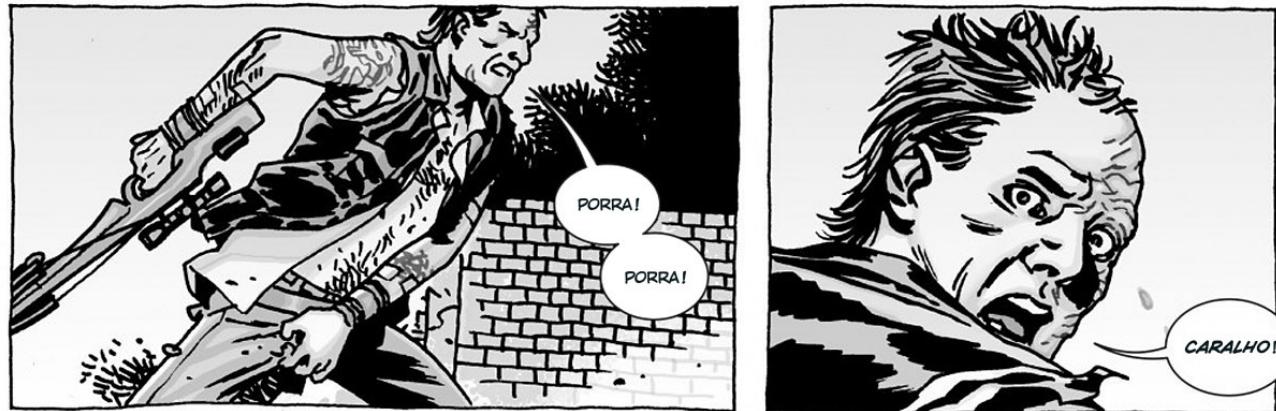




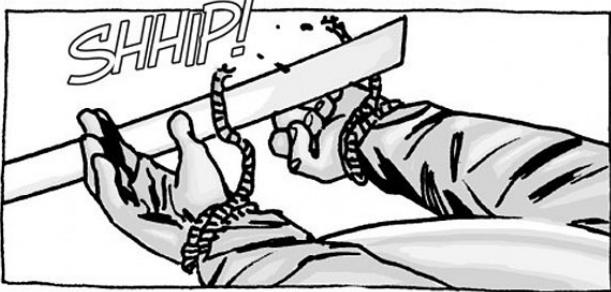




















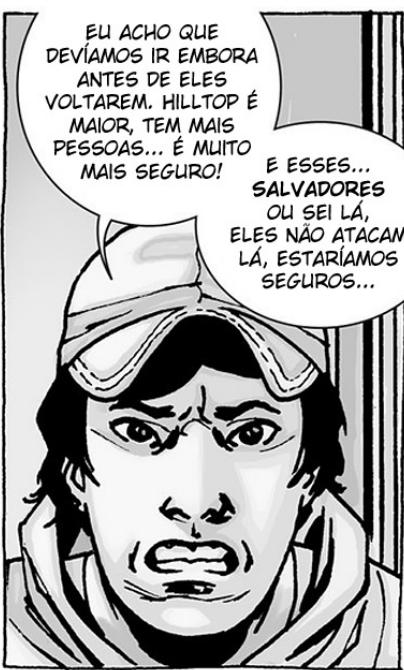














ELE ME PROTEGEL-- A NÓS DOIS,  
NÃO PELO QUE PODÍAMOS FAZER POR ELE,  
MAS PORQUE ELE ERA  
UM BOM HOMEM.

EU SEI QUE VOCÊ ESTAVA  
MENTINDO PRA GENTE,  
VOCÊ NÃO SABIA SE ELE  
TE AJUDARIA SE  
SOLBESSE QUE VOCÊ NÃO  
ERA UM CIENTISTA DE  
VERDADE... MAS EU SEI  
QUE ELE TERIA.

ELE ERA  
UM BOM  
HOMEM.

SIM...  
ELE ERA.

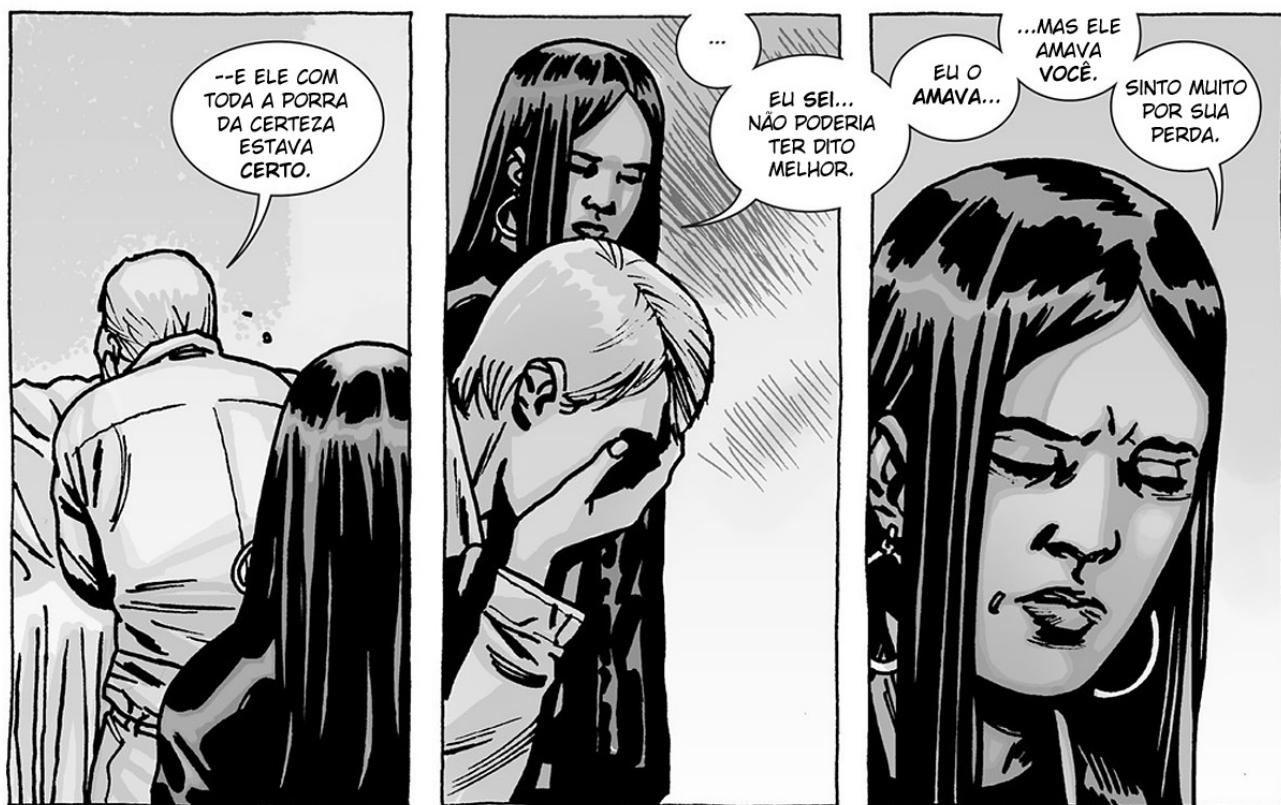
ENTÃO AS COISAS  
COMEÇARAM A  
ACONTECER E NÓS  
ESTÁVAMOS JUNTOS.  
EU ACHEI...

...EU ACHEI  
QUE ELE  
REALMENTE  
ME AMASSE.

EU  
ACHEI QUE  
O QUE TINHAMOS  
FOSSE...











PRECISO FAZER UMA VIAGEM ATÉ HILLTOP NOVAMENTE. ELES PRECISAM SABER O QUE ACONTECEU AQUI, TALVEZ POSSAM OFERECER ALGUMA ALTERNATIVA, ALGUMA AJUDA.



COM A Morte DE ABRAHAM, ACHO QUE PODERÍAMOS USAR MAIS... MUSCULOS... POR ENQUANTO, ATÉ SABERMOS EXATAMENTE CONTRA O QUE ESTAMOS LIDANDO.

VOCÊ ACHA QUE ISSO É SENSATO?  
DEIXAR A COMUNIDADE?



MATAMOS VÁRIAS DESSAS PESSOAS. ALGUNS NA ESTRADA, QUASE UMA DÚZIA ONTEM.

NÃO ACHO QUE IRÃO ARMAR OUTRO ATAQUE A NÓS TÃO CEDO. TEMOS ALGUM TEMPO.

ELES TÊM DE TER SENTIDO ISSO.

NÃO FAZ SENTIDO PRA MIM-- DEIXAR O LUGAR COM TÃO POCAS PESSOAS PARA DEFENDER OS MUROS.

SERÁ UMA VIAGEM DE PERNOTE, PODE SER NOSSA ÚLTIMA CHANCE DE TER AJUDA DE HILLTOP ANTES QUE ELES ATAQUEM NOVAMENTE.

EU ACHO QUE DEVEMOS IR  
PARA HILLTOP, E QUERO IR COM  
VOCÊ. E LEVAR MAGGIE  
E SOPHIA...

E...

...NÓS NÃO  
VOLTAREMOS.

O QUE?  
GLENN?  
PORQUE?

MAGGIE ESTÁ...  
ELA ESTÁ  
GRÁVIDA.

HÁ MAIS PESSOAS EM  
HILLTOP. MAIS MÉDICOS, É UM  
LUGAR MAIS SEGUR... HÁ  
MUITA... ATENÇÃO VOLTADA  
PARA CÁ.

SÓ QUERO QUE  
MINHA ESPOSA  
ESTEJA  
SEGURA.

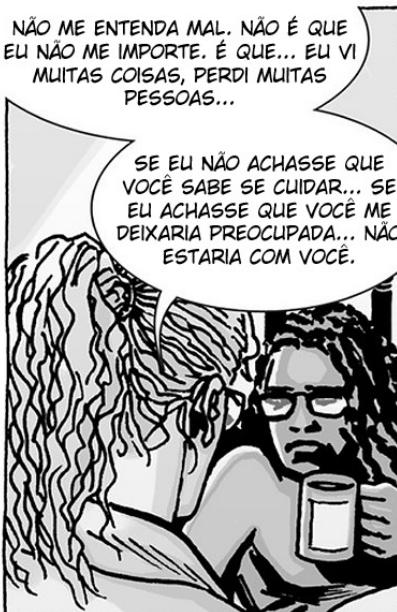




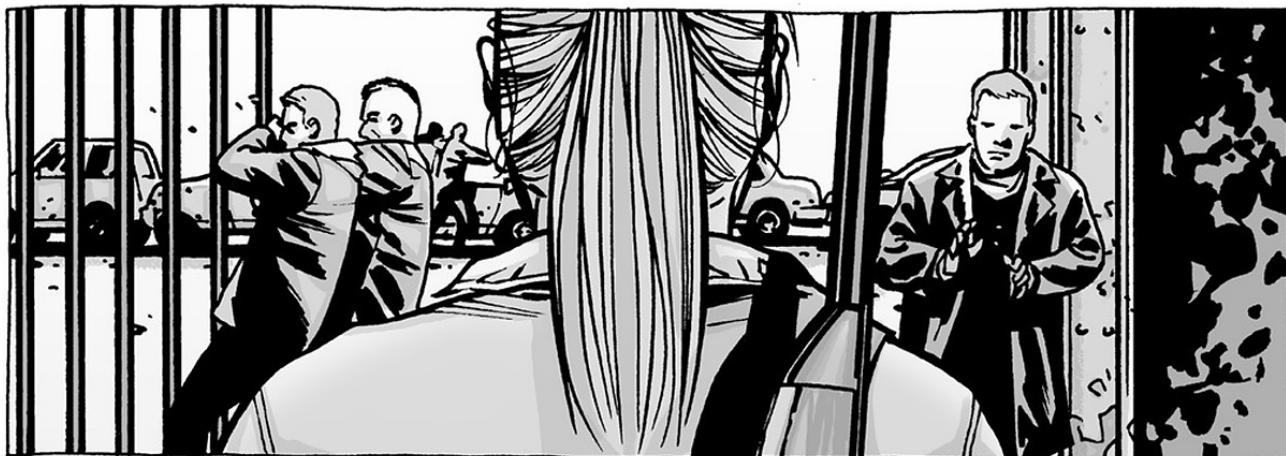


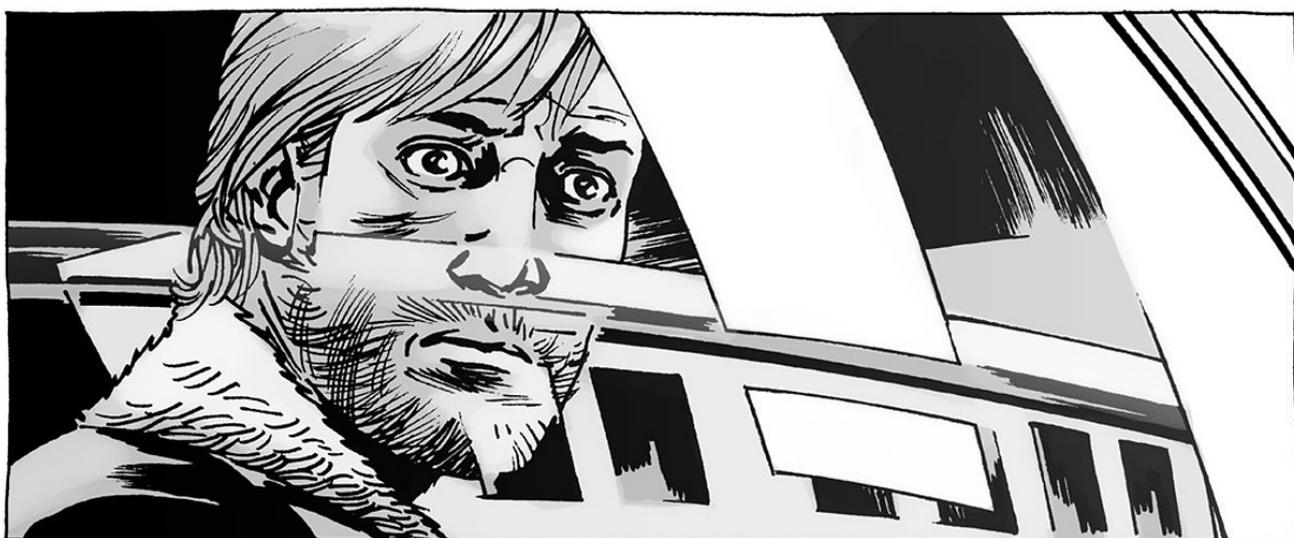


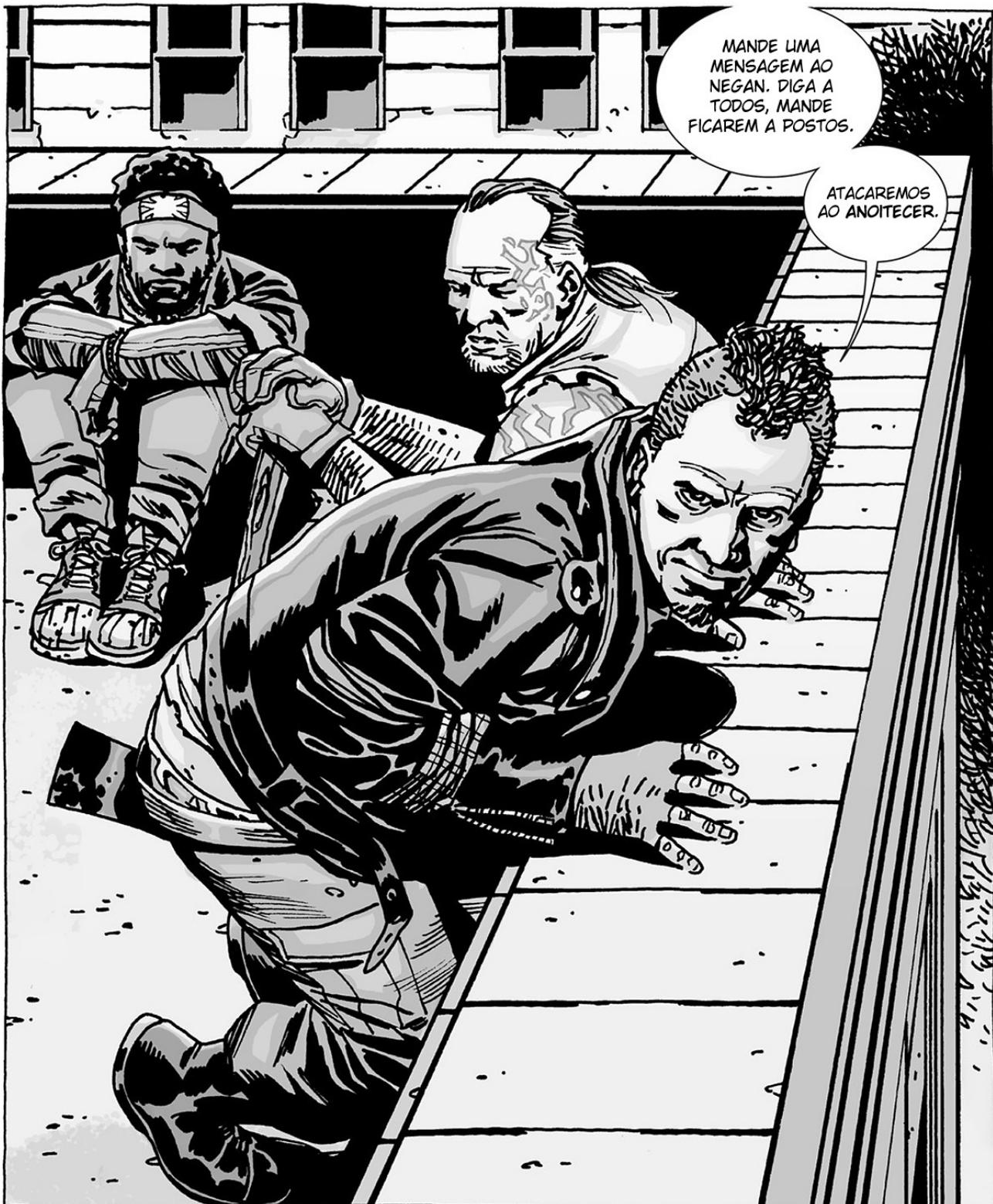


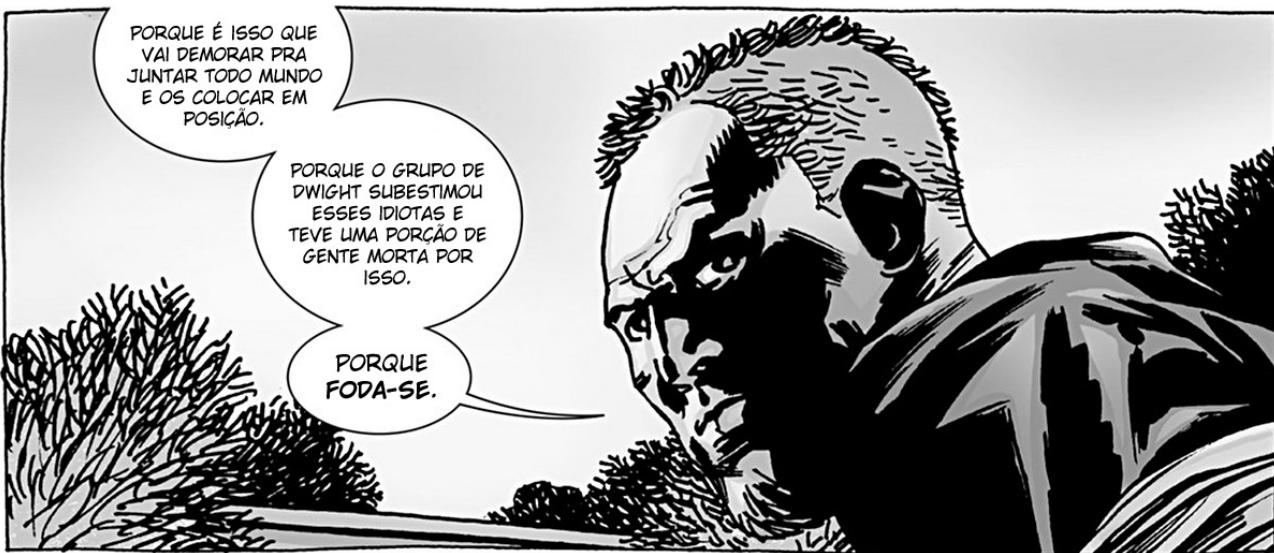


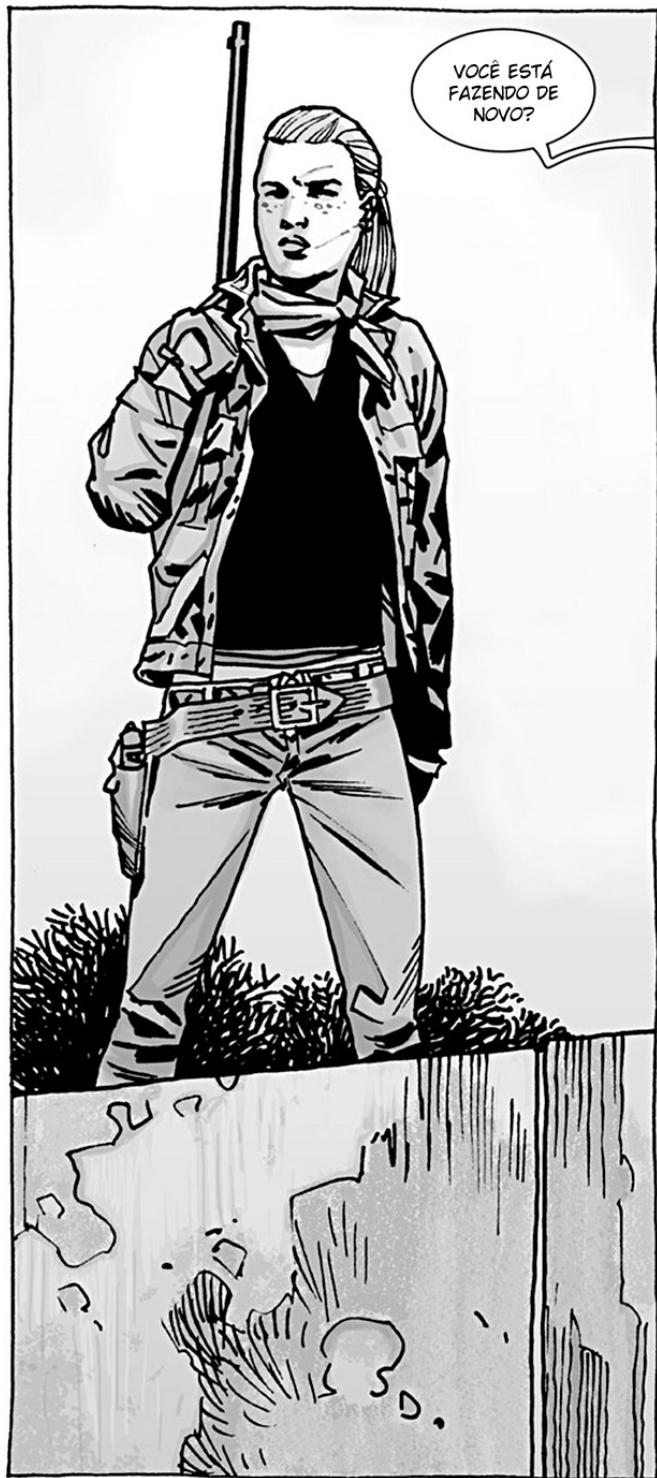


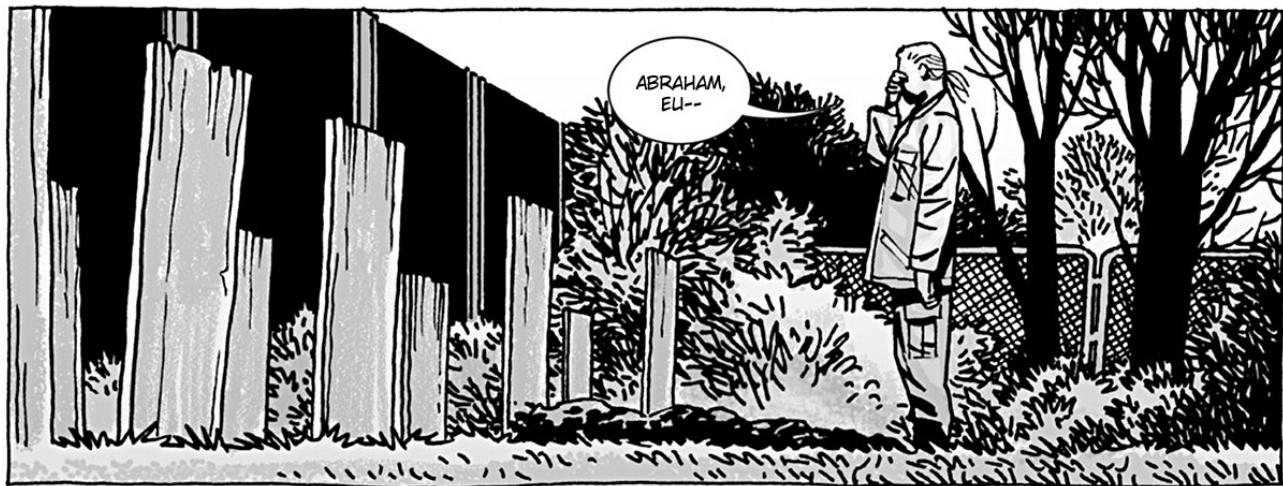




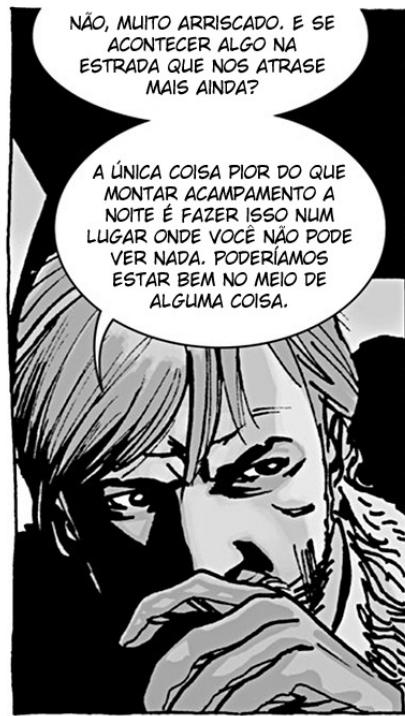


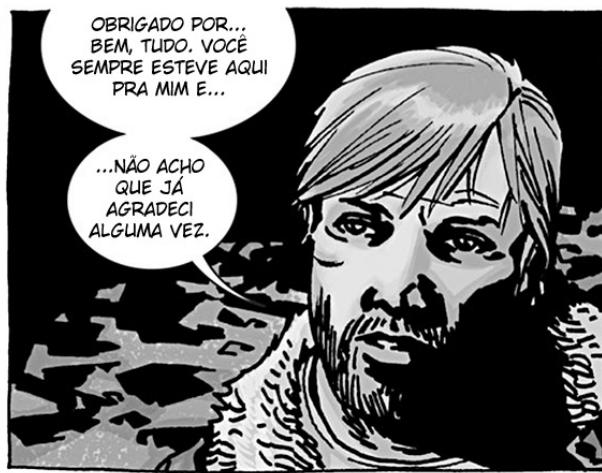














20  
1992-2012  
image  
SKYDOME  
100  
\$3.99

# THE WALKING DEAD

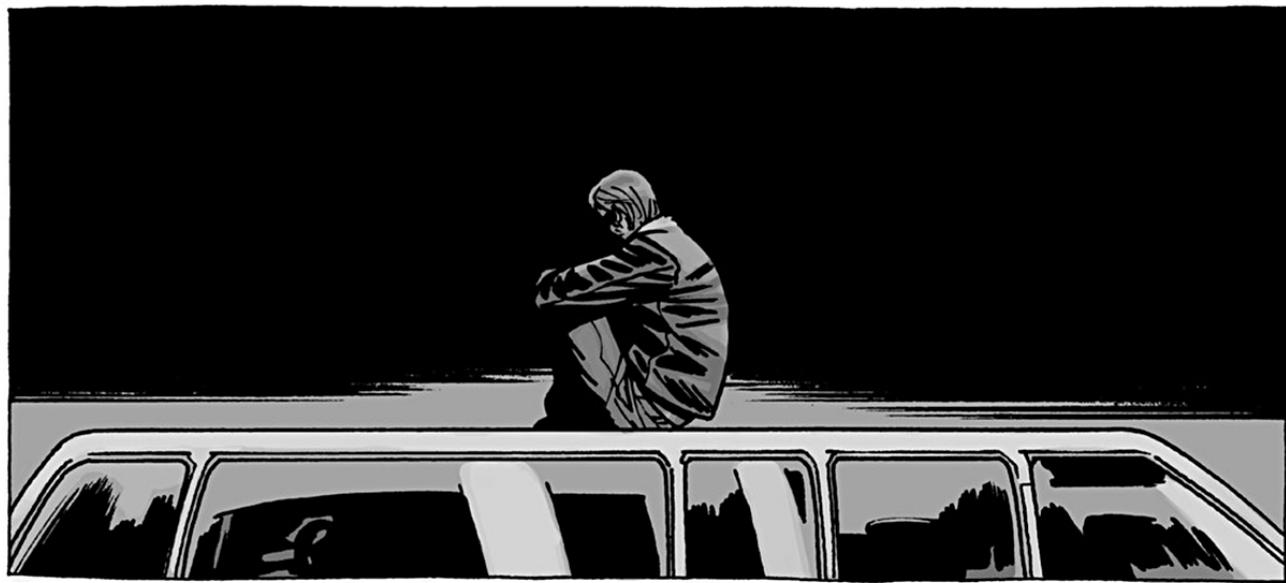


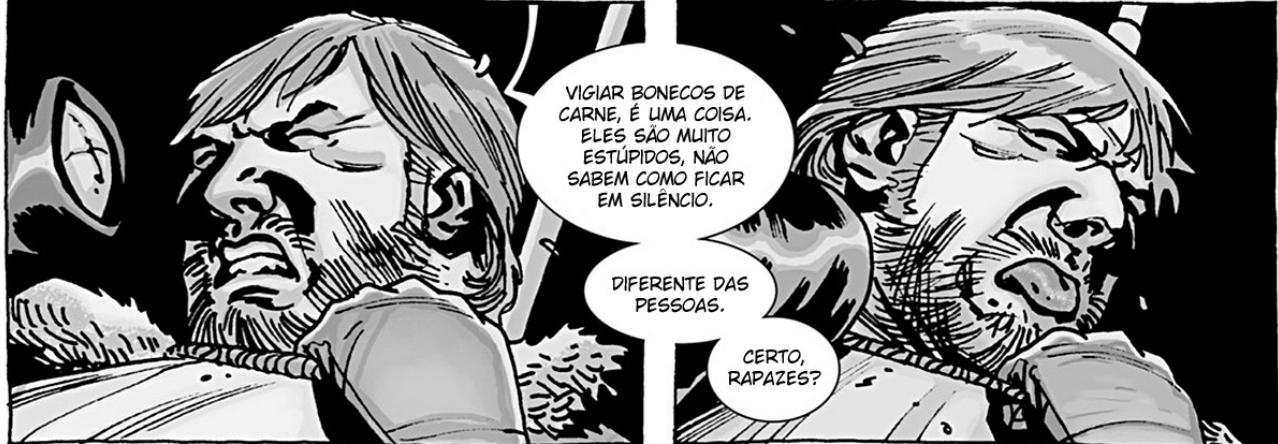
## SOMETHING TO FEAR

part four

KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN



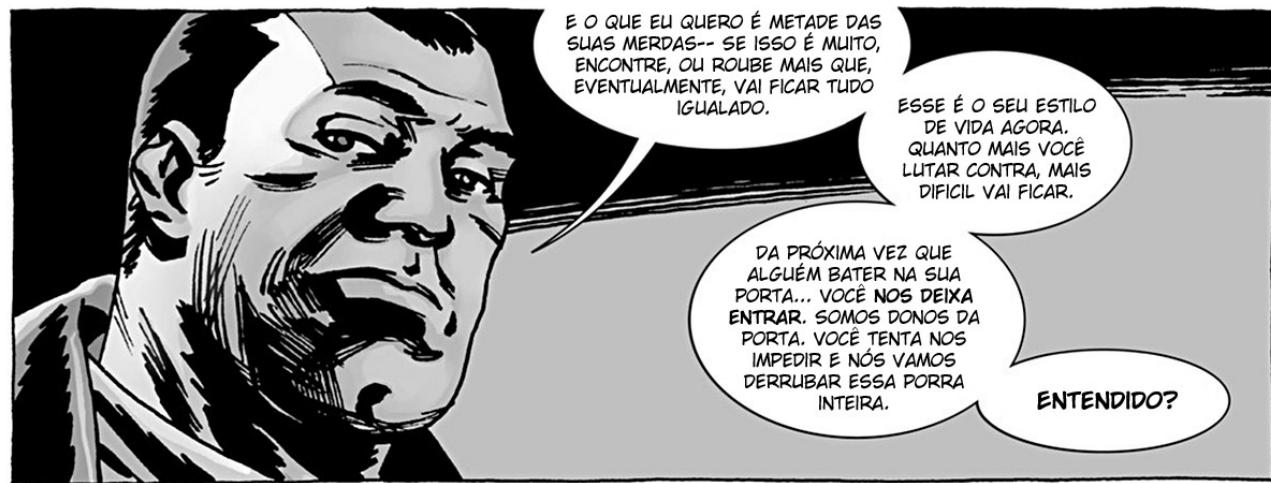
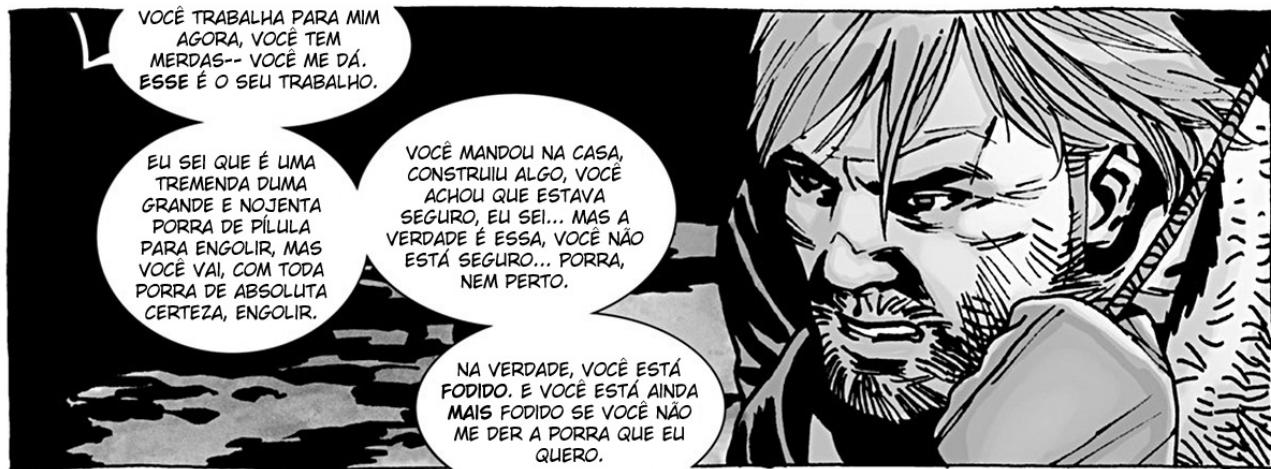
















FORA DE  
COGITAÇÃO.



CARTA  
RACA.



PORÉM,  
AINDA ESTOU  
TRABALHANDO  
NISSO.



EU APOSTO QUE  
ELAS TE  
ADORAM.

EU NÃO VOU  
TRANSFORMAR  
VOCÊ EM UM  
MÁRTIR.

O NOME DO JOGO É  
DESTRUIR VOCÊ NA  
FRENTE DELES. VOU  
DESLIZAR MEU PINTO  
PELA SUA GARGANTA E  
TE FAZER ME  
AGRADECER POR ISSO.  
AI TODOS VÃO ENTRAR  
NA LINHA.

IMAGE COMICS PRESENTS

# THE WALKING DEAD

**ROBERT KIRKMAN**  
Creator, Writer

**CHARLIE ADLARD**  
Penciler, Inker

**CLIFF RATHBURN**  
Gray Tones

**RUS WOOTON**  
Letterer

**SINA GRACE**  
Editor

CHARLIE ADLARD & CLIFF RATHBURN

Cover A

MARC SILVESTRI & SUNNY GHO

Cover B

FRANK QUITLEY  
Cover C

TODD McFARLANE & JOHN RAUCH

Cover D

SEAN PHILLIPS

Cover E

BRYAN HITCH & JOHN RAUCH

Cover F

RYAN OTTLEY & JOHN RAUCH

Cover G

CHARLIE ADLARD & CLIFF RATHBURN

Cover H

CHARLIE ADLARD  
Cover I

## Previously:

The group mourned the loss of Abraham. Glenn convinced Maggie to move to the Hilltop. Rick recruited a small team to inform the Hilltop community of Negan's attack, suspecting the timing would work in his favor. He was wrong.

For Skybound  
Entertainment



Robert Kirkman  
chief executive officer

J.J. Didde  
President

Sina Grace  
editorial director

Sydney Pennington  
assistant to mr. kirkham

Shawn Kirkham  
director of business development

Feldman Public  
Relations LA  
public relations

for International Rights inquiries,  
please contact foreign@skybound.com

[www.skybound.com](http://www.skybound.com)

For Image Comics



Robert Kirkman  
chief operating officer

Erik Larsen  
chief financial officer

Todd McFarlane  
president

Marc Silvestri  
chief executive officer

Jim Valentino  
vice-president

Eric Stephenson  
publisher

Todd Martinez  
sales & licensing coordinator

Jennifer de Guzman  
pr & marketing director

Branwyn Bigglestone  
accounts manager

Emily Miller  
administrative assistant

Jamie Parreno  
marketing assistant

Sarah deLaine  
events coordinator

Kevin Yuen  
digital rights coordinator

Tyler Shainline  
production manager

Drew Gill  
art director

Jonathan Chan  
design director

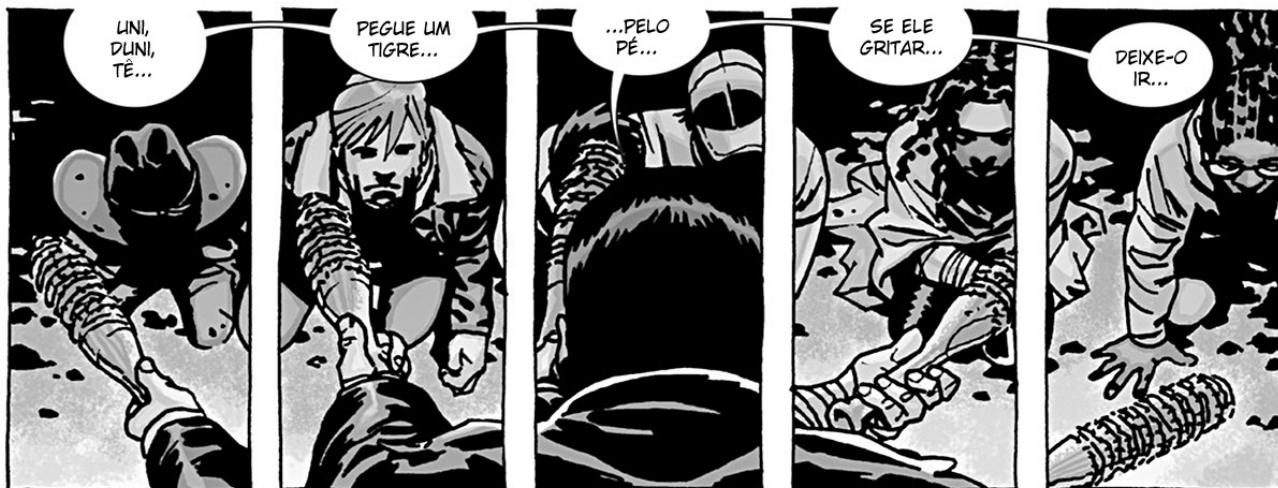
Monica Garcia  
production artist

Vincent Kukua  
production artist

Jana Cook  
production artist

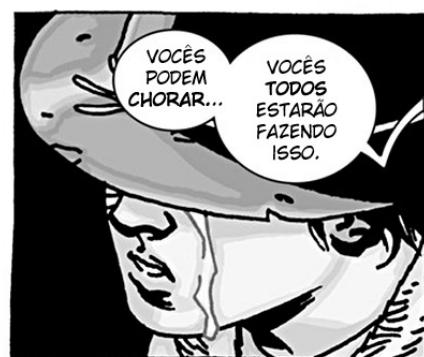
[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com)

THE WALKING DEAD #100. July 2012. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Alston Way, 2nd Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2012 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Printed in the U.S.A. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference # RICH - 442356.



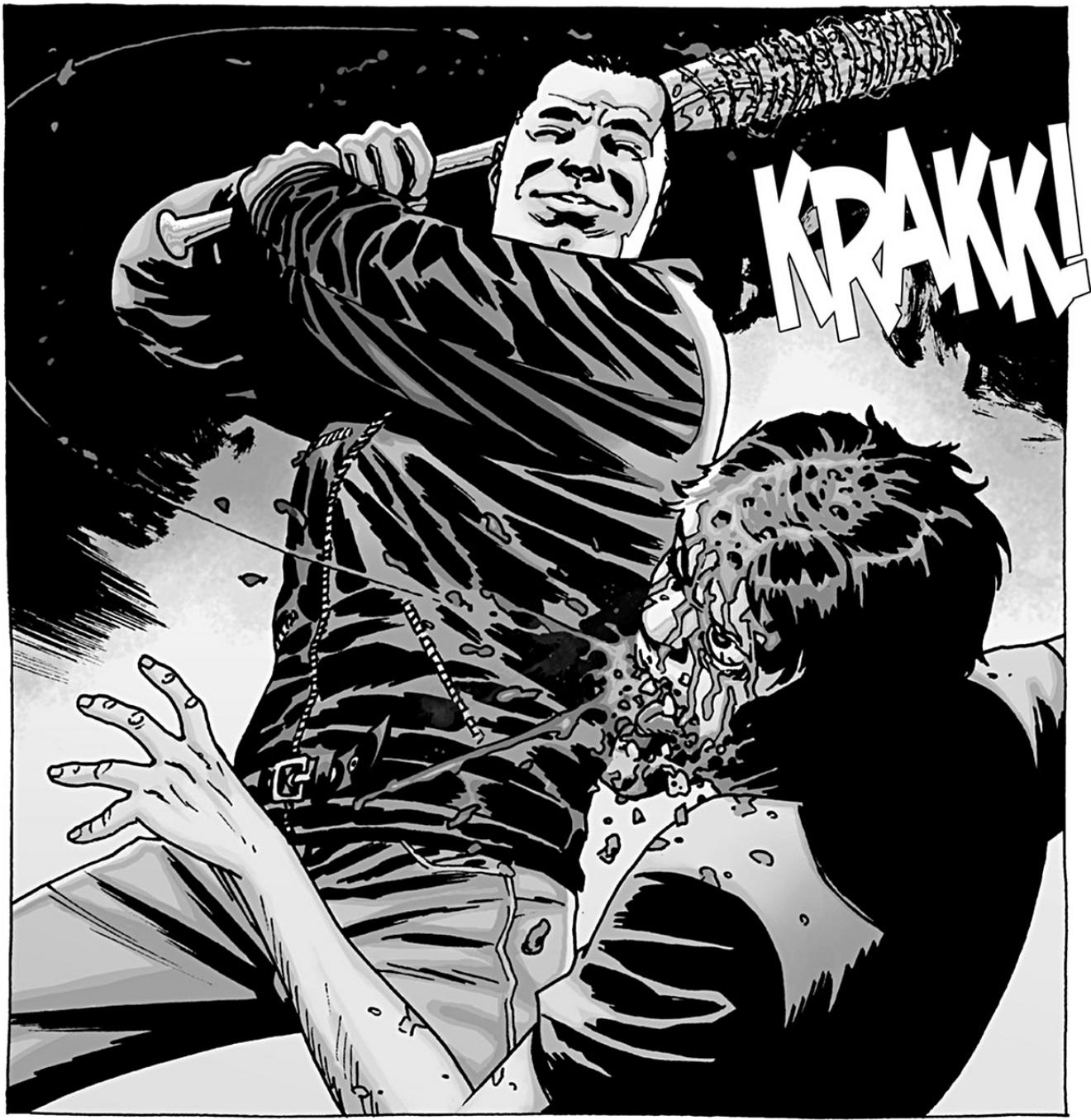


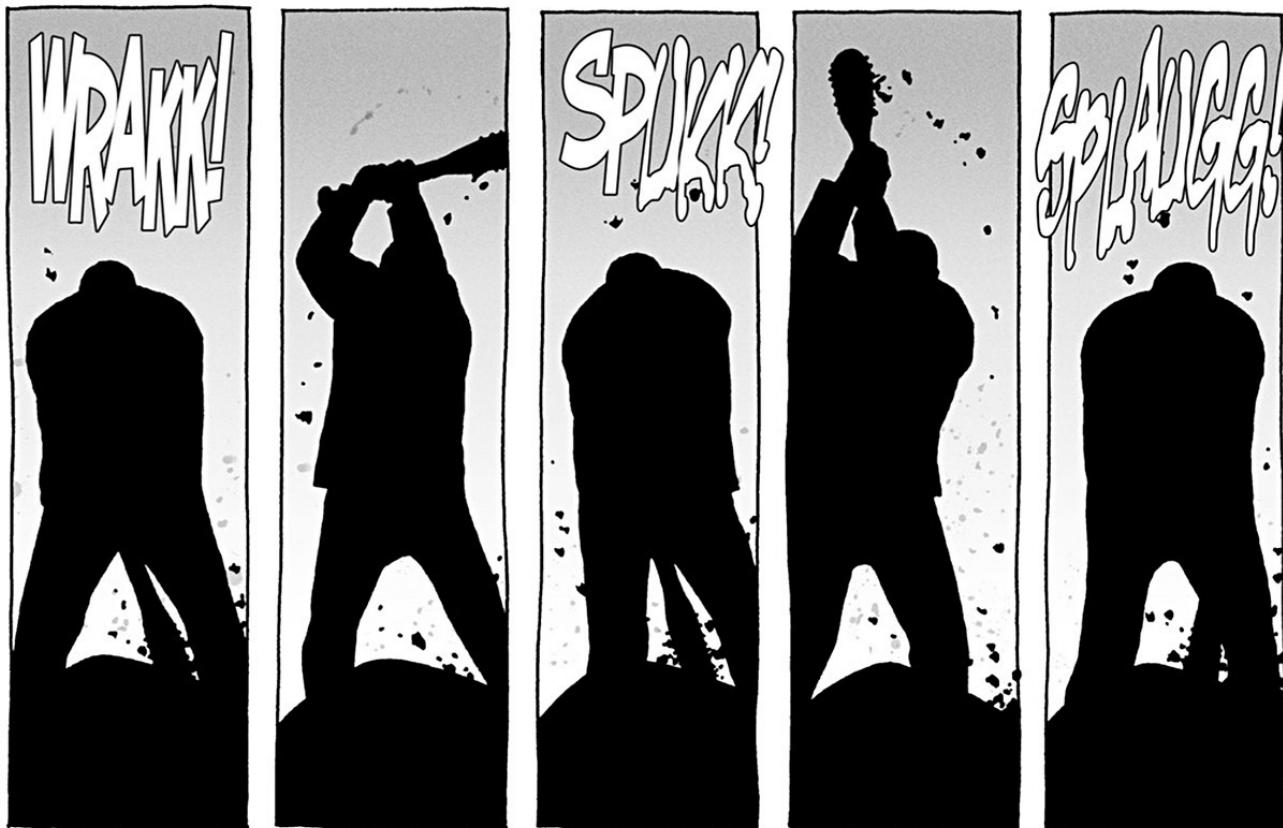














HEH...

LUCILLE É  
UM BASTÃO  
VAMPIRO.











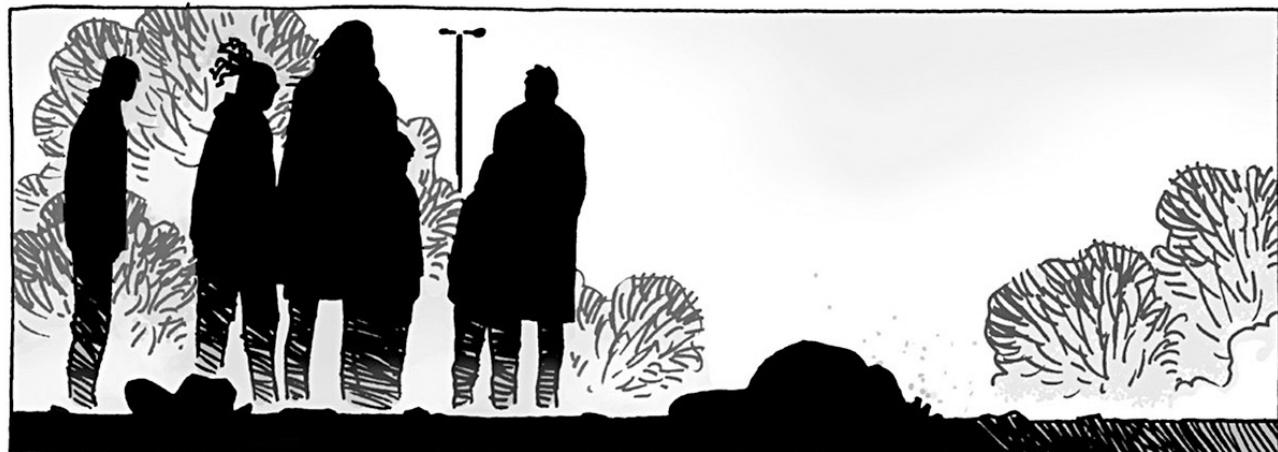


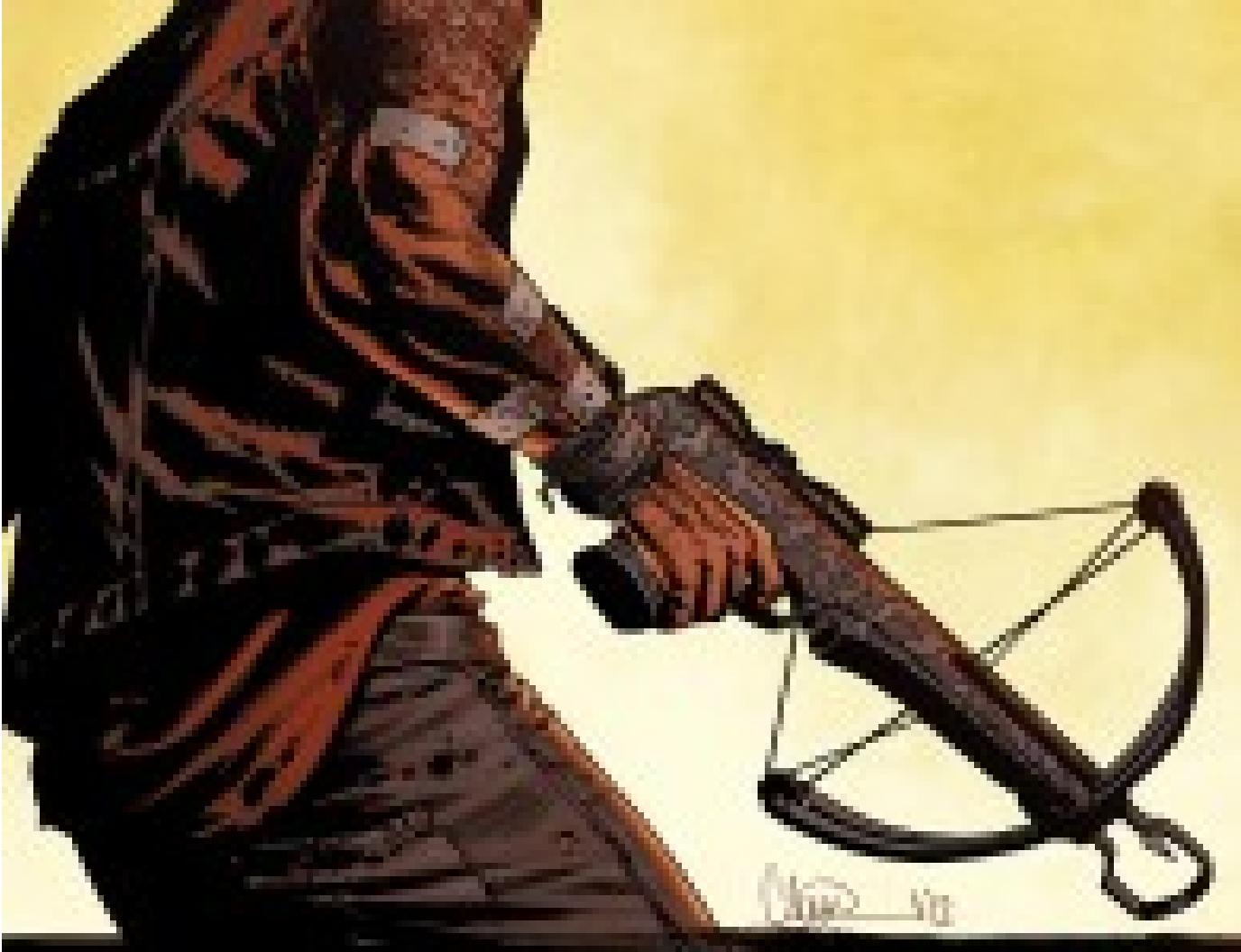






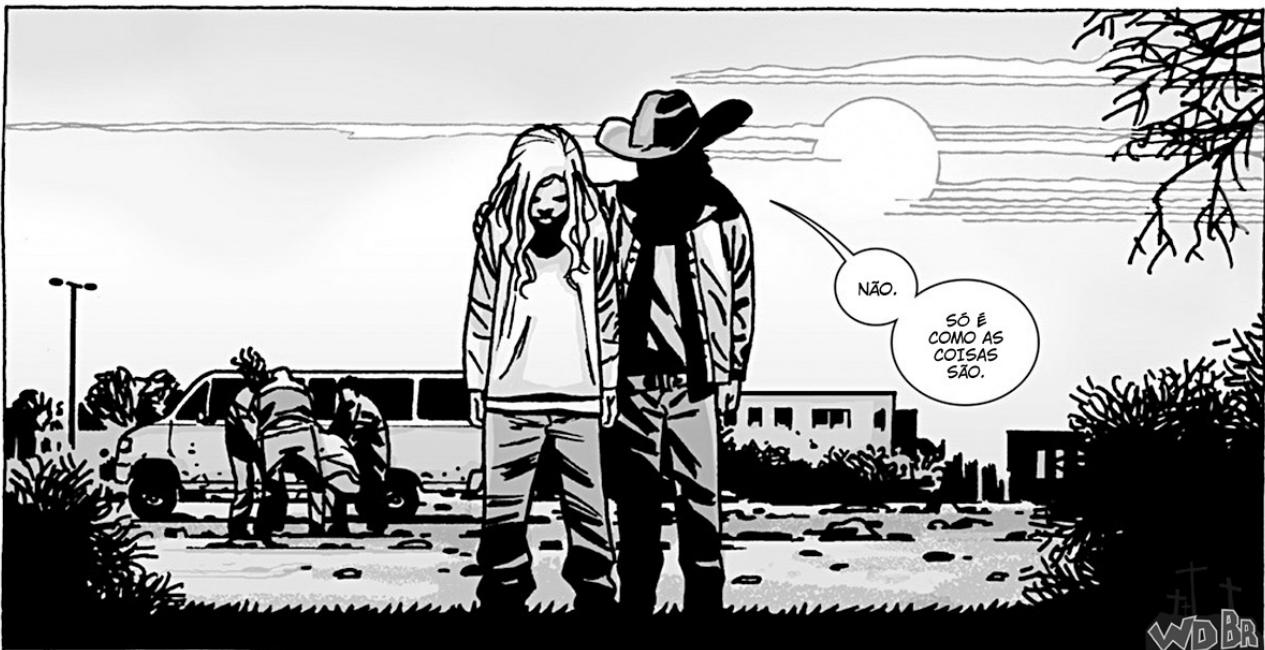
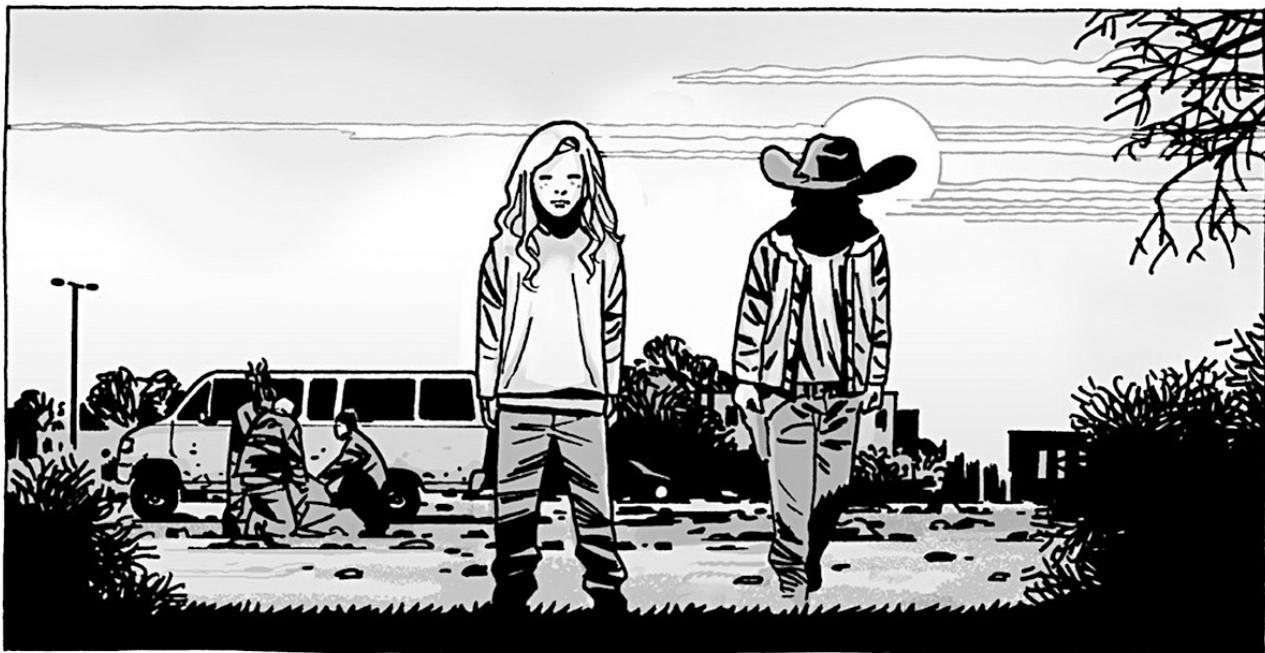




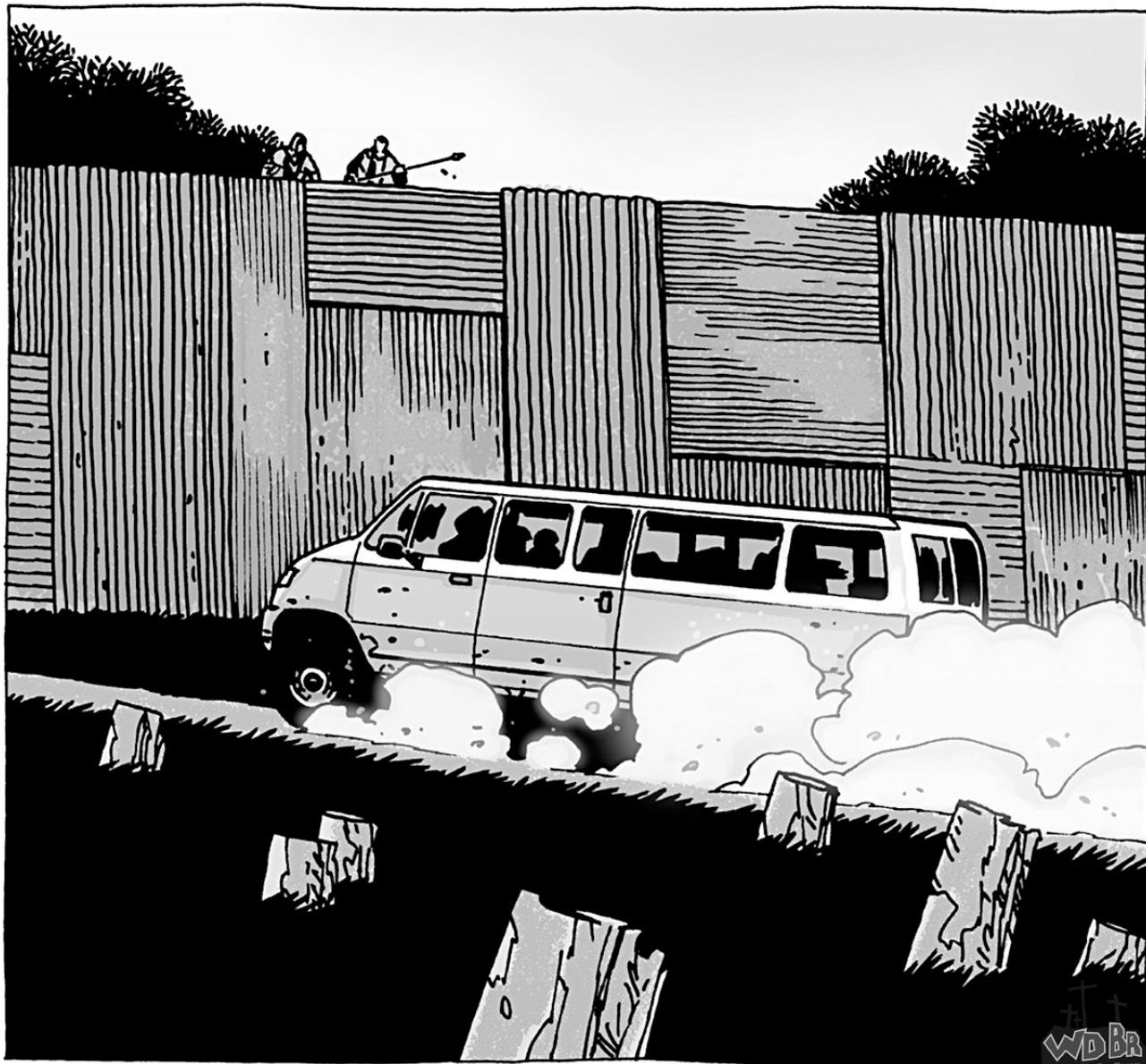


Something to  
**FEAR**

The  
**DEAD**





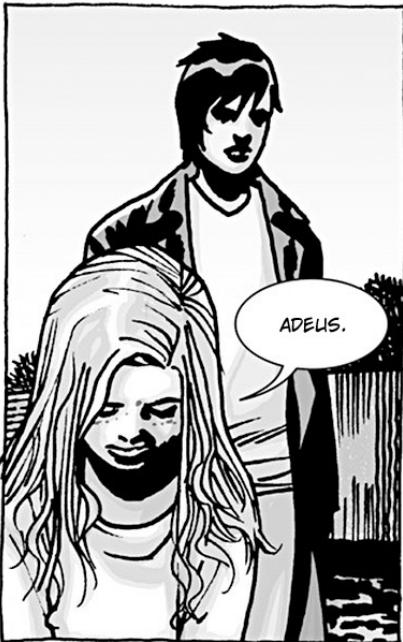






















ACHA QUE  
ESSE BUNDÃO  
SERÁ ÚTIL?









VOU FICAR COM ESSA CASA SÓ PRA MIM? E INCRÍVEL QUE VOCÊS TENHAM TANTO ESPAÇO AQUI, COM TÃO POLICAS PESSOAS.



SE NÃO TIVÉSSERAM, VOCÊ TERIA QUE FICAR NA CASA DE ALGUÉM... MAS, SIM, TEMOS VÁRIAS CASAS VAZIAS.

TENHO QUE TE FALAR, JESUS... EU REALMENTE GOSTEI DO QUE VOCÊS CONSTRUIRAM NO ALTO DO MORRO. MAS PESSOAS, PAREDES MAIORES... UMA NOÇÃO MELHOR DE COMUNIDADE.



E EU TROCARIA COM PRAZER NOSSOS TRAILERS POR LIMA DESSAS CASAS. A GRAMA DO VIZINHO É SEMPRE MAIS VERDE.



E, HM... NÃO PUIDE FALAR ANTES, MAS EU SINTO MUITO PELO SEU AMIGO.



OBRIGADO.



E PRA ISSO QUE VOCÊ VEIO, NÉ? VOCÊ VAI NOS AJUDAR A IR ATRÁS DAQUELE CARA.



EU VOU TENTAR.













EU CONTAREI TUDO COM MAIS DETALHES QUANDO FOR FALAR COM TODOS, MAS QUIERO QUE VOCÊ SAIBA ANTES.



E POR QUE ESTÁ ME FALANDO ISSO?

IMAGINO QUE VOCÊ NÃO VAI ACEITAR  
ESSA DECISÃO. ACHO QUE VOCÊ VAI  
ATRÁS DESSE CARA POR  
CONTA PRÓPRIA.

NÃO POSSO  
DEIXAR QUE  
FAÇA ISSO.

SÉRIO? COM A MORTE DE  
ABRAHAM E GLENN  
EU PENSEI QUE...

PO  
MIM TUDO  
BEM.

NÃO É UMA QUESTÃO DE  
LEALDADE COM MEUS  
AMIGOS... NEM MEU  
DESEJO DE VINGAR SUAS  
MORTES. E SÓ QUE...  
ELI ESTOU CAN-  
SADA, RICK.

EU NUNCA LUTAVA  
APENAS POR LUTAR. EU  
LUTAVA PARA SOBREVIVER.  
SE VOCÊ VEIO AQUI PRA ME  
DIZER QUE ACREDITA QUE O  
MELHOR A FAZER POR ENQUAN-  
TO É FICARMOS QUIETOS...  
ENTÃO EU CONCORDO, POIS  
EU JÁ VI COM O QUE  
ESTAMOS LIDANDO.

VOCE ACHA  
QUE NÃO DEVEMOS  
LUTAR. EU ESTOU  
DE ACORDO.

AS VEZES  
SINTO COMO SE  
ELI FOSSE UM  
ANIMAL PRONTO  
PARA ATACAR.

"MATE-O  
PARA MIM".

"PROTEJA-O  
PARA MIM".

UMA FOLGA  
SERIA BEM-  
VINDA.

OBRI-  
GADO.

