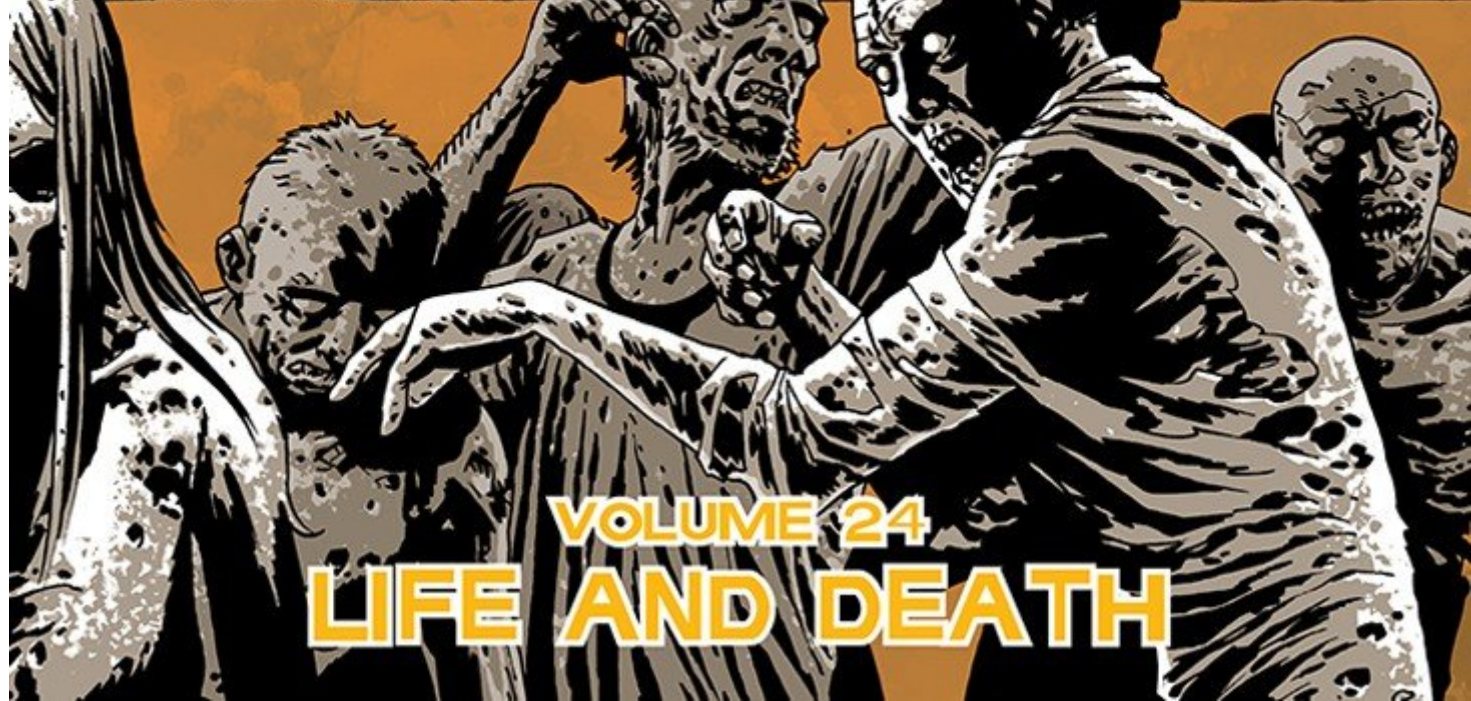


ROBERT KIRKMAN CHARLIE ADLARD STEFANO GAUDIANO CLIFF RATHBURN

# THE WALKING DEAD



VOLUME 24  
LIFE AND DEATH



139: FROM THE EDGE OF THE WORLD

SKYBOUND



# THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN



914



IMAGE COMICS PRESENTS

# THE WALKING DEAD™

**ROBERT KIRKMAN**

Creator, Writer

**CHARLIE ADLARD**

Penciler, Cover

**STEFANO GAUDIANO**

Inker

**CLIFF RATHBURN**

Gray Tones

**RUS WOOTON**

Letterer

**DAVE STEWART**

Cover Colors

**SEAN MACKIEWICZ**

Editor

## Previously:

The Whisperers arrived at Hilltop, led by Alpha. She demanded the return of her daughter, Lydia, in exchange for Dante and the other men she'd captured. Infuriated by the exchange, Carl snuck off into the woods to follow the Whisperers and save Lydia.

For Skybound  
Entertainment



**Robert Kirkman**  
chief executive officer

**Sean Mackiewicz**  
editorial director

**Shawn Kirkham**  
director of business development

**Brian Huntington**  
online editorial director

**June Alian**  
publicity director

**Rachel Skidmore**  
director of media development

**Michael Williamson**  
assistant editor

**Dan Petersen**  
operations manager

**Sarah Effinger**  
office manager

**Nick Palmer**  
operations coordinator

**Lizzy Iverson**  
administrative assistant

**Stephan Murillo**  
administrative assistant

International inquiries: [foreign@skybound.com](mailto:foreign@skybound.com)  
Licensing inquiries: [contact@skybound.com](mailto:contact@skybound.com)

For Image Comics



**Robert Kirkman**  
chief operating officer

**Erik Larsen**  
chief financial officer

**Todd McFarlane**  
president

**Marc Silvestri**  
chief executive officer

**Jim Valentino**  
vice-president

**Eric Stephenson**  
publisher

**Ron Richards**  
director of business development

**Jennifer de Guzman**  
director of trade book sales

**Kat Salazar**  
director of pr & marketing

**Corey Murphy**  
director of retail sales

**Jeremy Sullivan**  
director of digital sales

**Emilio Bautista**  
sales assistant

**Branwyn Bigglestone**  
senior accounts manager

**Emily Miller**  
accounts manager

**Jessica Ambriz**  
administrative assistant

**David Brothers**  
content manager

**Jonathan Chan**  
production manager

**Drew Gill**  
art director

**Meredith Wallace**  
print manager

**Addison Duke**  
production artist

**Vincent Kukua**  
production artist

**Tricia Ramos**  
production assistant

[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com)

THE WALKING DEAD #139. March 2015. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center St., 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.

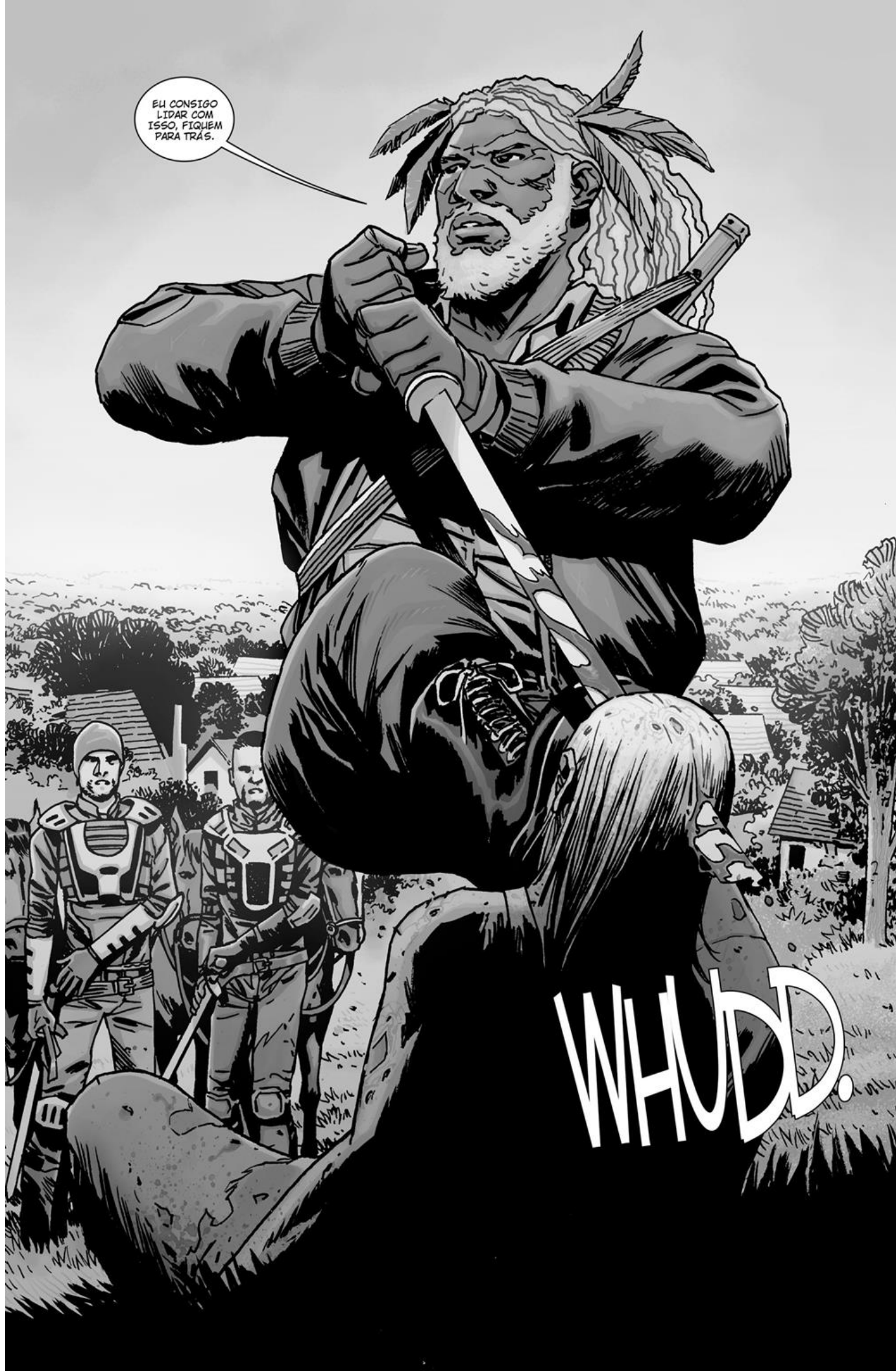






EU CONSIGO  
LIDAR COM  
ISSO, FIQUEM  
PARA TRÁS.

WHUDD.

















O QUÃO  
ATRASADOS  
ESTAMOS?

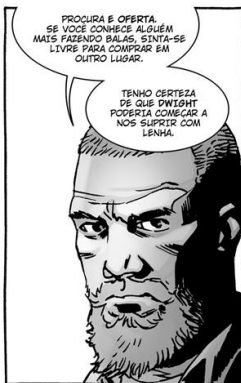
O PRAZO  
ERA ONTEM.  
PODE ACONTECER  
A QUALQUER  
MOMENTO  
AGORA.

DEFINITIVAMENTE  
NÃO É O PIOR LUGAR  
DO MUNDO PARA SE  
ESPERAR.



CONCORDO.

COM A OFERTA E  
PROCURA SENDO COMO  
SÃO... SEU PREÇO DE  
MUNICÃO ESTÁ MAIS  
BAIXO AGORA?



PROCURA E OFERTA.  
SE VOCÊ CONHECE ALGUÉM  
MAIS FAZENDO BALAS, SINTA-SE  
LIVRE PARA COMPRAR EM  
OUTRO LUGAR.

TENHO CERTEZA  
DE QUE DWIGHT  
PODERIA COMEÇAR A  
NOS SUPRIR COM  
LENHA.



GUARDE  
SUAS GARRAS,  
GRIMES.

FOI SÓ UMA  
PERGUNTA.



CERTO, CERTO. ACHO QUE  
NÃO POSSO TE OULPAR POR  
PERGUNTAR. SÓ É BOM QUE  
TENHAMOS UM SISTEMA  
FUNCIONANDO.

EU NÃO QUERO  
FERRAR COM  
ISSO.



CONFIE EM MIM,  
NINGUÉM QUER  
FERRAR COM  
ISSO.

BEA... HÁ  
AQUELES ENTRE  
NÓS QUE  
SIMPLEMENTE  
NÃO PODEM SER  
FELIZES.



INFELIZMENTE,  
ESTOU MAIS DO  
QUE CIENTE  
DISSO...





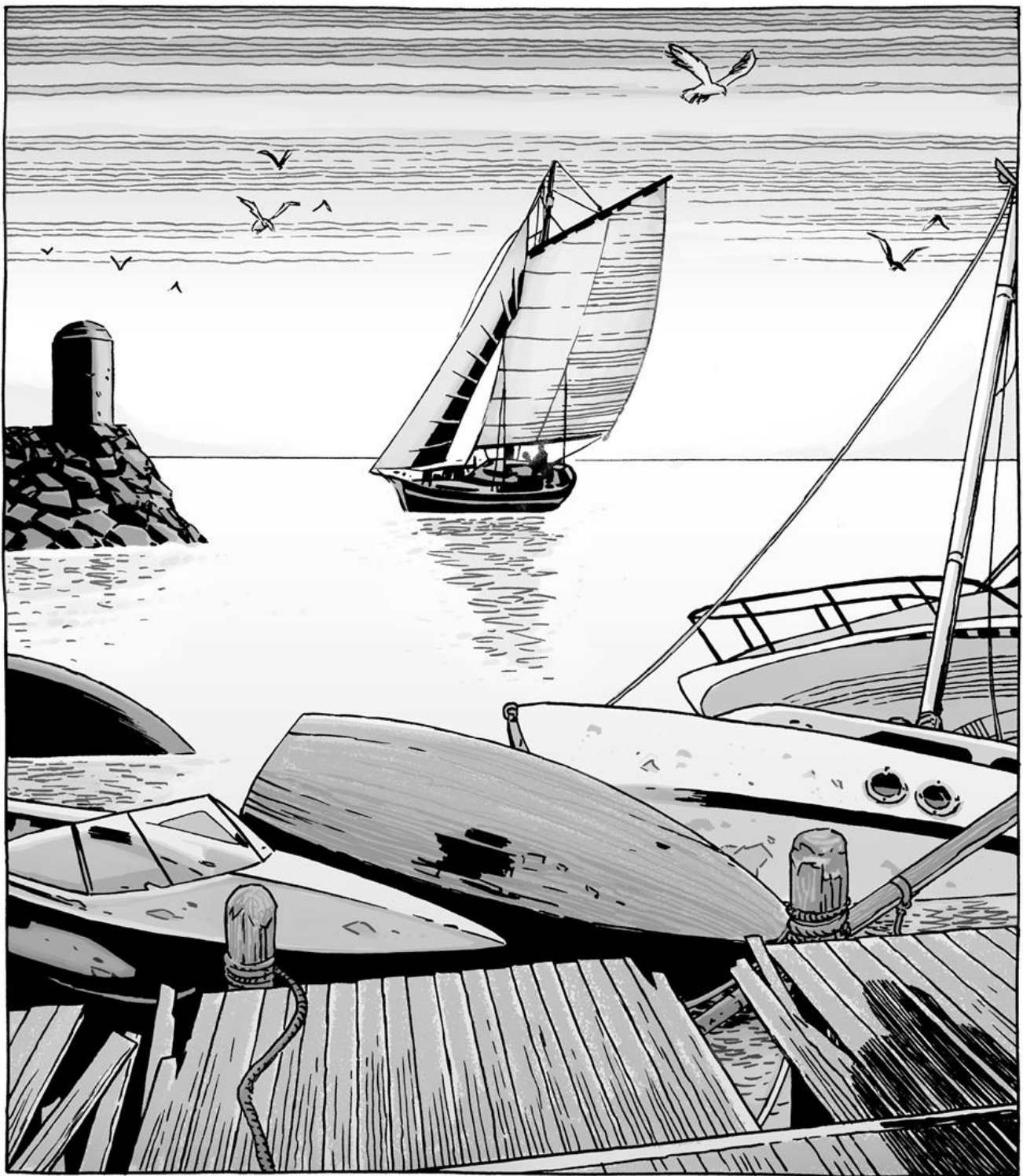














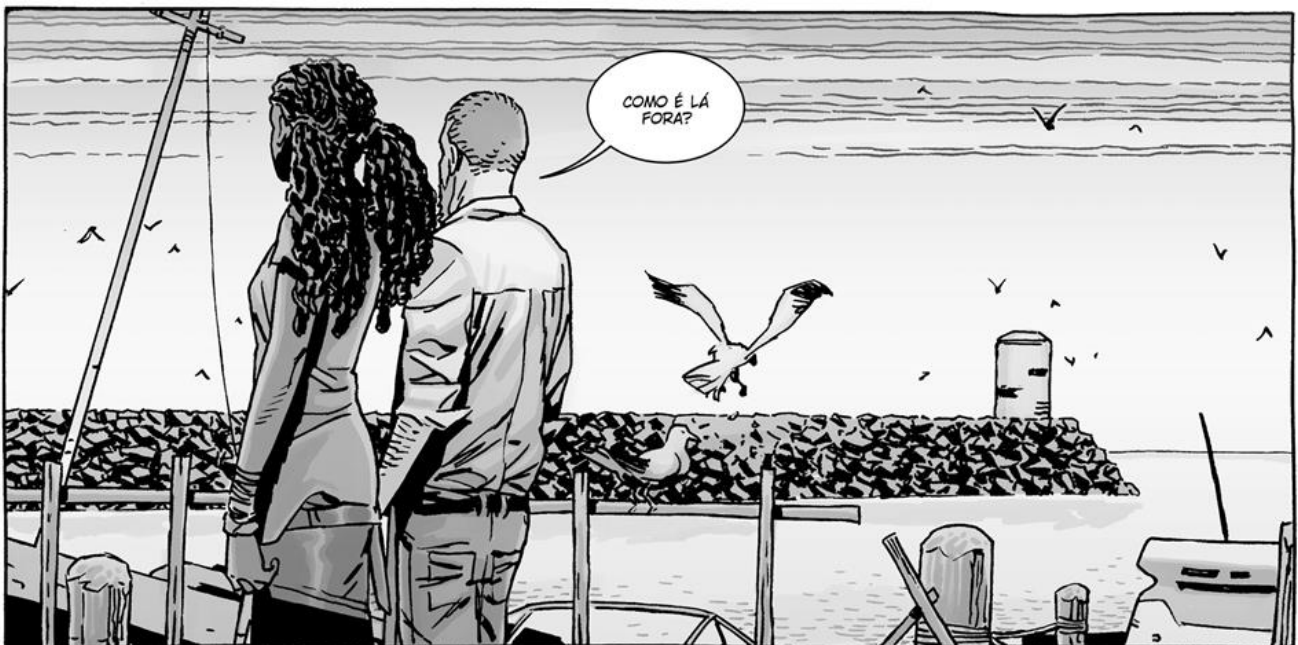
















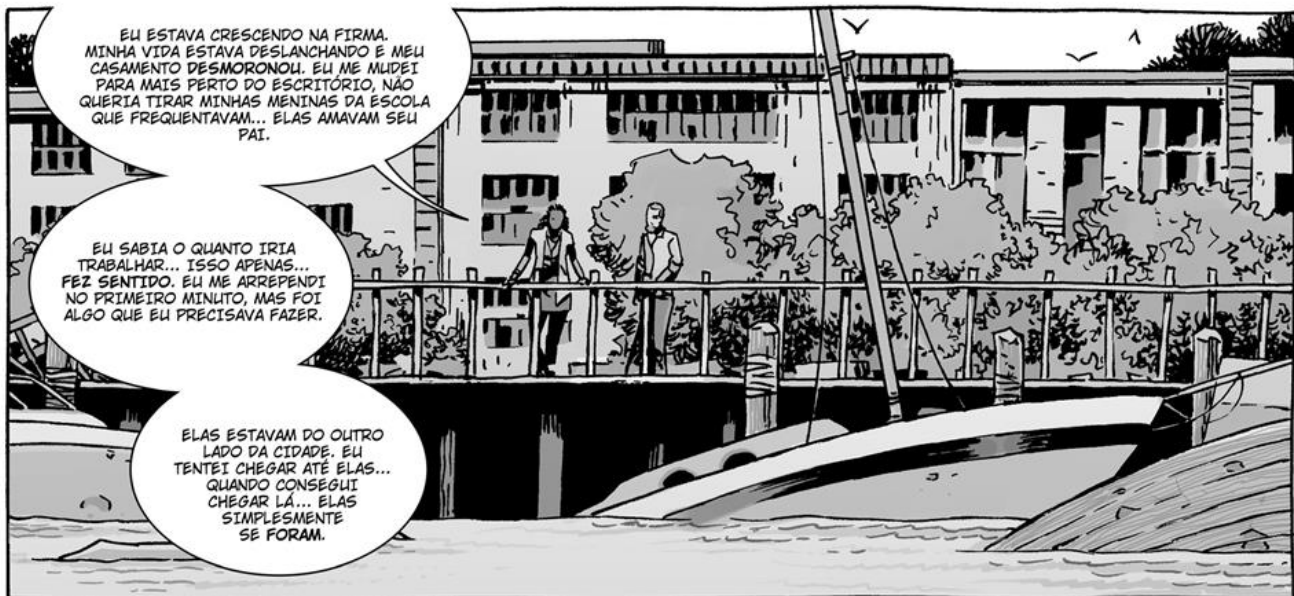






RICK...

EU  
ABANDONEI  
MINHAS FILHAS.



EU ESTAVA CRESCENDO NA FIRMA.  
MINHA VIDA ESTAVA DESLANCHANDO E MEU  
CASAMENTO DESMORONOU. EU ME MUDEI  
PARA MAIS PERTO DO ESCRITÓRIO, NÃO  
QUERIA TIRAR MINHAS MENINAS DA ESCOLA  
QUE FREQUENTAVAM... ELAS AMAVAM SEU  
PAI.

EU SABIA O QUANTO IRIA  
TRABALHAR... ISSO APENAS...  
FEZ SENTIDO. EU ME ARREPENDEI  
NO PRIMEIRO MINUTO, MAS FOI  
ALGO QUE EU PRECISAVA FAZER.

ELAS ESTAVAM DO OUTRO  
LADO DA CIDADE. EU  
TENTEI CHEGAR ATÉ ELAS...  
QUANDO CONSEGUI  
CHEGAR LÁ... ELAS  
SIMPLEMENTE  
SE FORAM.



EU NÃO TINHA IDEIA  
DE PRA ONDE TINHAM  
IDO OU SE ESTAVAM  
VIVAS.

MAS EU SEI  
QUE ESTÃO  
MORTAS.

EU APENAS SEI QUE NÃO HÁ  
COMO ELAS TEREM CONSEGUIDO.  
MEU MARIDO, DOMINIC, ELE... ELE  
NÃO ERA CAPAZ DE USAR UMA  
CHAVE DE FENDA. ELE ERA UM  
ARTISTA...



EU NUNCA  
DISSE ADEUS.

EU NÃO  
ESTAVA LÁ  
QUANDO...



ELAS APENAS SE FORAM... EU SEI  
QUE VOCÊ PERDEU LORI E JUDITH...  
MAS VOCÊ NÃO TEM AS PERGUNTAS  
QUE EU TENHO. EU NÃO CONSIGO  
PARAR DE PENSAR NOS PIORES  
CENÁRIOS POSSÍVEIS...  
IMAGINANDO MINHAS  
GAROTAS...

O QUÃO ASSUSTADAS  
ELAS DEVIAM ESTAR...  
QUANTA DOR ELAS  
PROVAVELMENTE  
SENTIRAM...



É ALGO QUE ESTÁ  
SEMPRE NA MINHA  
MENTE.

EU ME LEMBRO QUE VOCÊ DISSE  
A LORI QUE TINHA FILHAS.  
SINTO MUITO POR NUNCA TER  
PERGUNTADO... POR NUNCA  
TERMOS FALADO DISSO.

MAS ISSO NÃO É  
UMA DESCULPA  
PARA--



VOCÊ SIMPLEMENTE NÃO ENTENDE. EU  
ESTAVA FELIZ COM EZEKIEL. AS COISAS  
ESTAVAM indo REALMENTE BEM.  
ESTÁVAMOS JUNTOS EM HILLTOP.  
ESTÁVAMOS APAIXONADOS.

ELE ERA UM HOMEM  
COM QUEM EU  
PODERIA PASSAR O  
RESTO DA MINHA  
VIDA.



FALAMOS SOBRE TER FILHOS...  
CONSTRUIR UMA VIDA JUNTOS, E  
ISSO SO ME DEIXOU AINDA MAIS  
FELIZ. ERA COMO SE EU PUDESSE  
COMEÇAR DE NOVO.



VOCÊ OUVIU ISSO?  
MINHAS GAROTAS ESTÃO  
MORTAS... E EU ESTAVA  
PRONTA PRA COMEÇAR  
DE NOVO, PORRA.

ISSO SOA CORRETO PRA  
VOCÊ? QUE EU SERIA CAPAZ  
DE APENAS ESQUECER E  
SEGUIR EM FRENTE E  
APENAS ENTERRAR MINHA  
VIDA ANTIGA E CONSTRUIR  
UMA NOVA VIDA FELIZ EM  
CIMA DELA?



DEPOIS DE TUDO  
O QUE VOCÊ FEZ...  
DEPOIS DE TUDO O QUE  
VOCÊ PERDEU... VOCÊ  
REALMENTE SENTE COMO  
SE MERECESSE SER  
FELIZ?







140: LIFE AND DEATH

SKYBOUND



# THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD CAUDIANO RATHBURN



114



IMAGE COMICS PRESENTS

# THE WALKING DEAD™

**ROBERT KIRKMAN**

Creator, Writer

**CHARLIE ADLARD**

Penciler, Cover

**STEFANO GAUDIANO**

Inker

**CLIFF RATHBURN**

Gray Tones

**RUS WOOTON**

Letterer

**DAVE STEWART**

Cover Colors

**SEAN MACKIEWICZ**

Editor

## Previously:

While trailing the Whisperers, Carl is discovered by Alpha. Down by the harbor, Rick and Ezekiel exchange goods between their communities. And await Michonne, who returns from sea with her crew. Though happy to see Rick, she has no desire to rejoin Alexandria ever again.

For Skybound  
Entertainment



**Robert Kirkman**  
chief executive officer

**Sean Mackiewicz**  
editorial director

**Shawn Kirkham**  
director of business development

**Brian Huntington**  
online editorial director

**June Alian**  
publicity director

**Rachel Skidmore**  
director of media development

**Michael Williamson**  
assistant editor

**Dan Petersen**  
operations manager

**Sarah Effinger**  
office manager

**Nick Palmer**  
operations coordinator

**Lizzy Iverson**  
administrative assistant

**Stephan Murillo**  
administrative assistant

International inquiries: [foreign@skybound.com](mailto:foreign@skybound.com)  
Licensing inquiries: [contact@skybound.com](mailto:contact@skybound.com)

For Image Comics



**Robert Kirkman**  
chief operating officer

**Erik Larsen**  
chief financial officer

**Todd McFarlane**  
president

**Marc Silvestri**  
chief executive officer

**Jim Valentino**  
vice-president

**Eric Stephenson**  
publisher

**Ron Richards**  
director of business development

**Jennifer de Guzman**  
director of trade book sales

**Kat Salazar**  
director of pr & marketing

**Corey Murphy**  
director of retail sales

**Jeremy Sullivan**  
director of digital sales

**Randy Okamura**  
marketing production designer

**Emilio Bautista**  
sales assistant

**Branwyn Bigglestone**  
senior accounts manager

**Emily Miller**  
accounts manager

**Jessica Ambriz**  
administrative assistant

**David Brothers**  
content manager

**Jonathan Chan**  
production manager

**Drew Gill**  
art director

**Meredith Wallace**  
print manager

**Addison Duke**  
production artist

**Vincent Kukua**  
production artist

**Sasha Head**  
production artist

**Tricia Ramos**  
production assistant

[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com)

THE WALKING DEAD #140. April 2015. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center St., 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.



EU QUERO...  
MAIS DO  
QUE QUALQUER  
COISA.

POR ISSO EU  
NÃO POSSO  
NUNCA VOLTAR  
PARA CASA.



NENHUMA MISÉRIA  
TRARÁ SUAS  
FILHAS DE VOLTA.

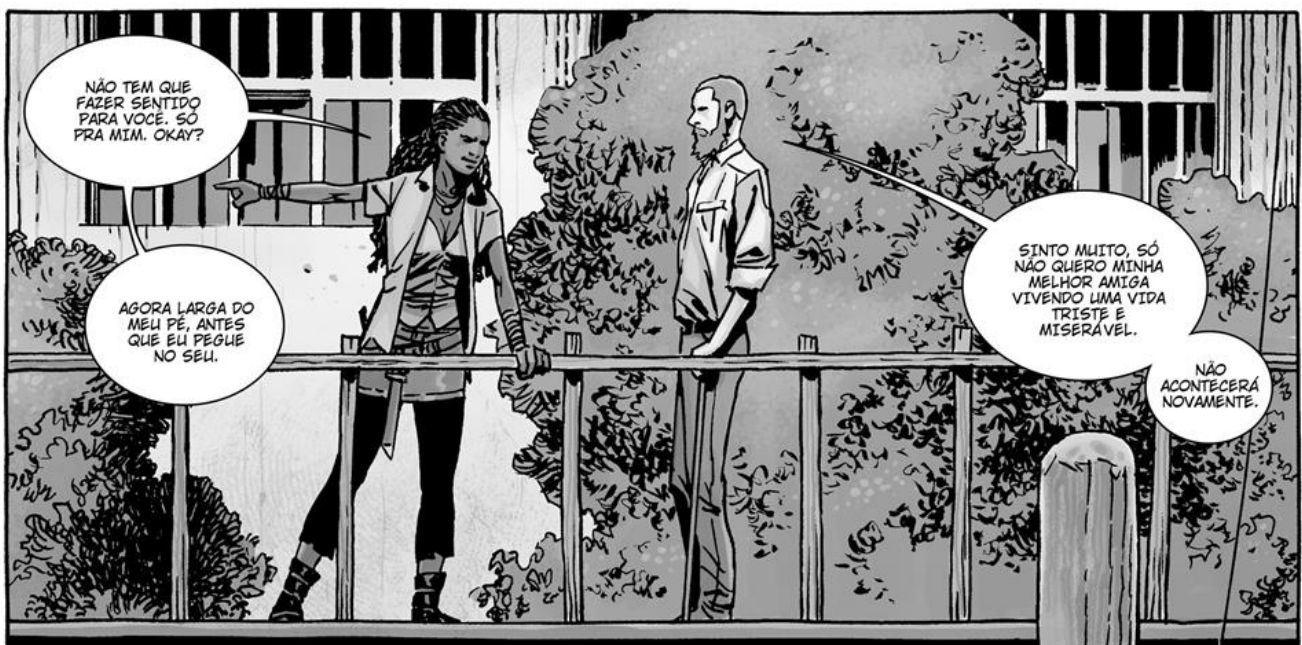


NÃO É SOBRE ISSO, OU  
GANHAR O DIREITO A UMA VIDA  
FELIZ... É SOBRE VIVER A  
VIDA QUE EU MEREÇO.

NÃO É TÃO DIFÍCIL  
DE ENTENDER.



EU TE ENTENDO.  
SÓ NÃO FAZ  
NENHUM MALDITO  
SENTIDO.



NÃO TEM QUE  
FAZER SENTIDO  
PARA VOCE. SÓ  
PRA MIM. OKAY?

AGORA LARGA DO  
MEU PÉ, ANTES  
QUE EU PEGUE  
NO SEU.

SINTO MUITO, SÓ  
NÃO QUERO MINHA  
MELHOR AMIGA  
VIVENDO UMA VIDA  
TRISTE E  
MISERÁVEL.

NÃO  
ACONTECERÁ  
NOVAMENTE.









EU NÃO DEVERIA  
ESTAR AQUI. SOU  
INOCENTE! NÃO FIZ  
NADA DE ERRADO!

EU TENHO ACONSELHADO  
MAGGIE TODO ESSE  
TEMPO. CADA MOVIMENTO  
DELA TEM SIDO SOB MINHA  
DIREÇÃO! ELA ESTAVA COM  
MEDO QUE AS PESSOAS  
DESCOBRISSEM -- QUE  
SUA POSIÇÃO ESTARIA  
AMEAÇADA!

EU NUNCA TERIA ME  
REVELADO! NÃO BUSCO  
A GLÓRIA! ESTAVA  
FELIZ EM AJUDAR A SUA  
LIDERANÇA!

ELA NÃO ACREDITOU  
EM MIM! ELA ESTÁ  
FAZENDO ISSO PRA ME  
FERRAR! ELA ESTÁ ME  
ENQUADRANDO POR UM  
ATENTADO À SUA VIDA. EU  
NÃO MACHUCARIA UMA  
MOSCA.

É UMA  
ARMAÇÃO.







ELE ESTÁ DO SEU LADO, JESUS, SEMPRE ME ODIOU!







...



GREGORY ESTAVA JUSTAMENTE LÁ PARA "ATIGAR O FOGO".



AQUELAS FAMÍLIAS... ELAS TÊM QUE ESTAR ENVOLVIDAS NISSO.

EU NÃO TINHA PENSADO NISSO, MAS FAZ SENTIDO.



NÓS TEMOS QUE INTERROGÁ-LOS, PRA SABER QUÃO LONGE ISSO FOI. ISSO É MUITO DESCONCERTANTE.

EU SÓ NÃO SEI O QUE PODEMOS FAZER COM O GREGORY.



TUDO O QUE ESTOU DIZENDO É QUE AS COISAS NÃO SÃO TÃO CLARAS COMO ERAM COM O NEGAN.



BOM, VOLTEI. SENTIRAM MINHA FALTA?

POSSO ASSUMIR PELO SEU TOM QUE VOCE ENCONTROU CARL?

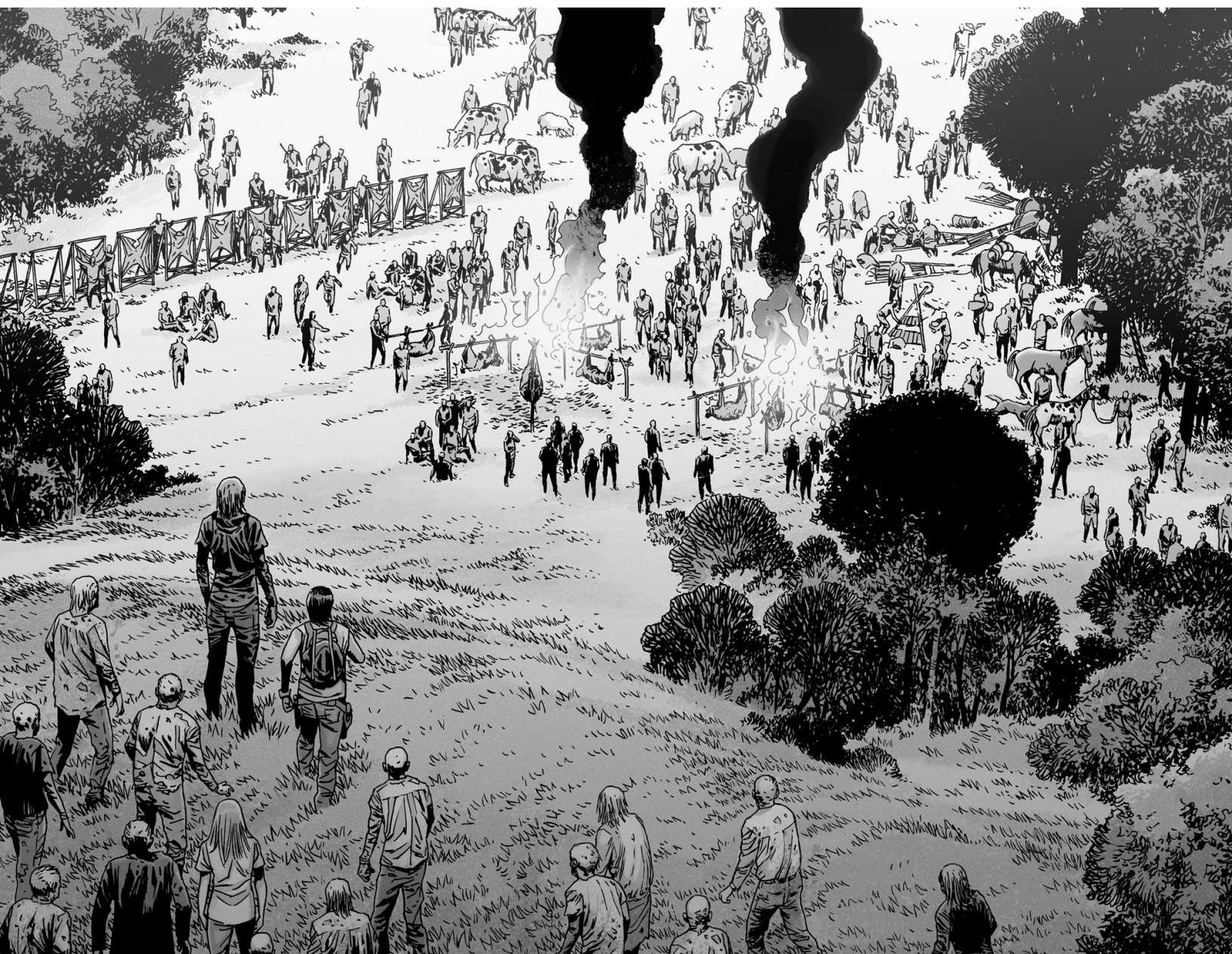




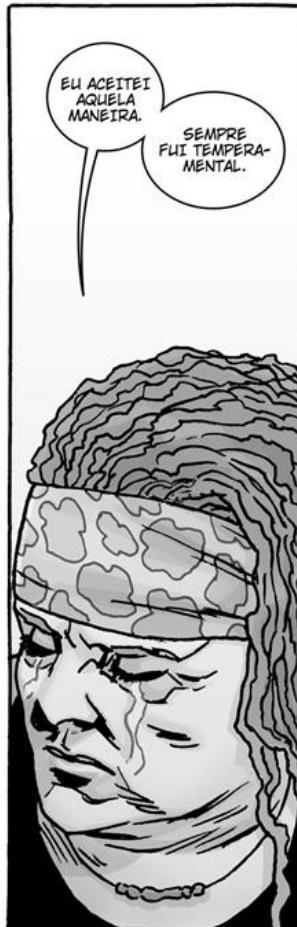
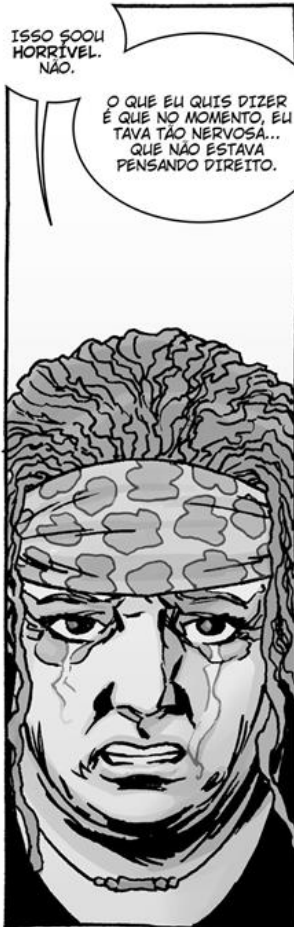






















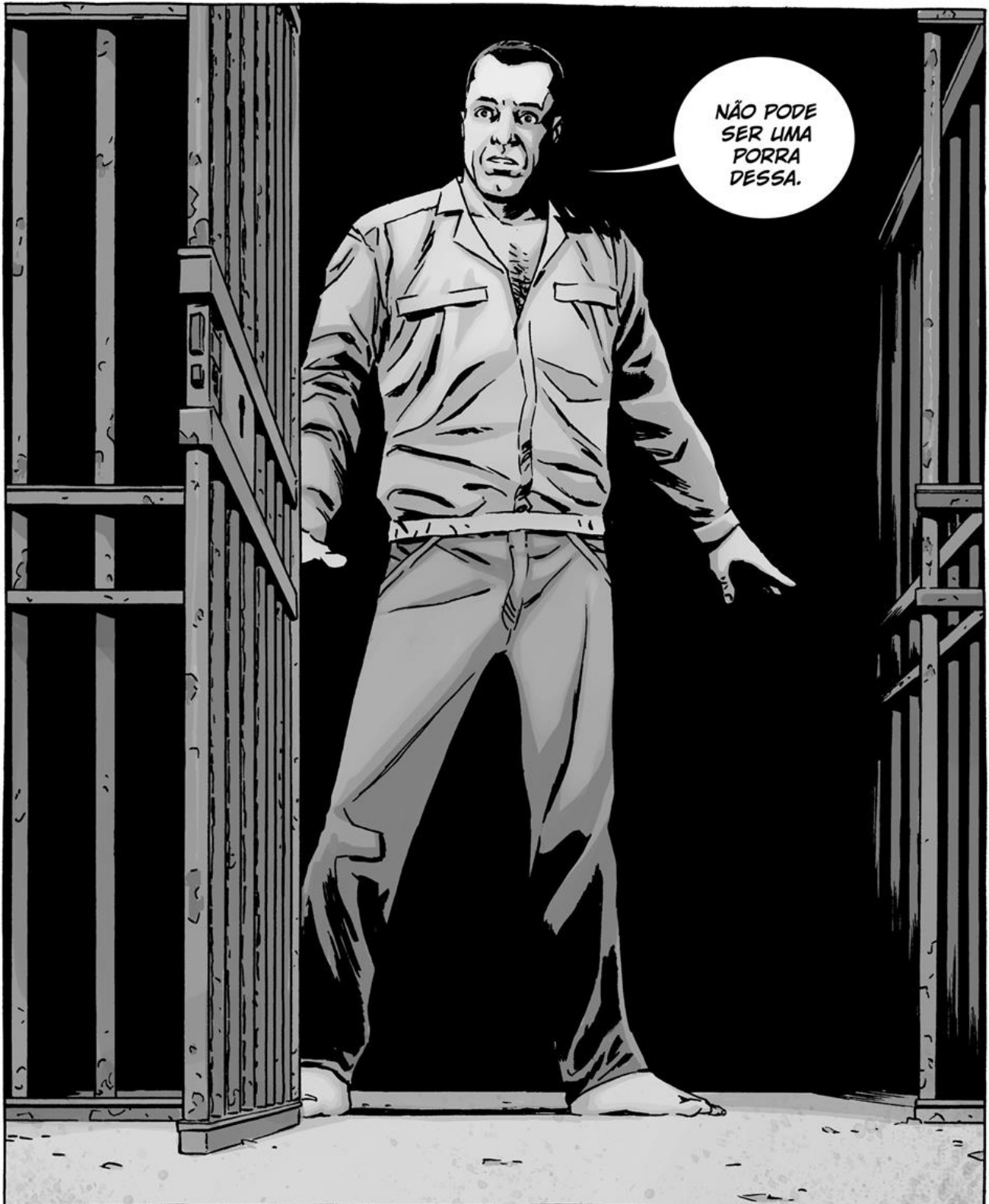


SE TEM ALGO  
QUE EU NUNCA FUI  
ACUSADO É DE SER  
BOM.









141: OPPORTUNITY



SKYBOUND

# THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN



QW 915



IMAGE COMICS PRESENTS

# THE WALKING DEAD™

**ROBERT KIRKMAN**

Creator, Writer

**CHARLIE ADLARD**

Penciler, Cover

**STEFANO GAUDIANO**

Inker

**CLIFF RATHBURN**

Gray Tones

**RUS WOOTON**

Letterer

**DAVE STEWART**

Cover Colors

**SEAN MACKIEWICZ**

Editor

## Previously:

At Hilltop, Maggie builds a case against Gregory to determine if he should be allowed to live. Carl arrives at the Whisperers' camp to discover hundreds living there. Back at Alexandria, Olivia washes and grooms Negan... only to fail to lock his cell door when she leaves.

For Skybound  
Entertainment



**Robert Kirkman**  
chief executive officer

**David Alpert**  
president

**Sean Mackiewicz**  
editorial director

**Shawn Kirkham**  
director of business development

**Brian Huntington**  
online editorial director

**June Alian**  
publicity director

**Rachel Skidmore**  
director of media development

**Michael Williamson**  
assistant editor

**Dan Petersen**  
operations manager

**Sarah Effinger**  
office manager

**Nick Palmer**  
operations coordinator

**Lizzy Iverson**  
administrative assistant

**Stephan Murillo**  
administrative assistant

International inquiries: [foreign@skybound.com](mailto:foreign@skybound.com)  
Licensing inquiries: [contact@skybound.com](mailto:contact@skybound.com)

For Image Comics



**Robert Kirkman**  
chief operating officer

**Erik Larsen**  
chief financial officer

**Todd McFarlane**  
president

**Marc Silvestri**  
chief executive officer

**Jim Valentino**  
vice-president

**Eric Stephenson**  
publisher

**Kat Salazar**  
director of pr & marketing

**Corey Murphy**  
director of retail sales

**Jeremy Sullivan**  
director of digital sales

**Randy Okamura**  
marketing production designer

**Emilio Bautista**  
sales assistant

**Branwyn Bigglestone**  
senior accounts manager

**Emily Miller**  
accounts manager

**Jessica Ambriz**  
administrative assistant

**David Brothers**  
content manager

**Jonathan Chan**  
production manager

**Drew Gill**  
art director

**Meredith Wallace**  
print manager

**Addison Duke**  
production artist

**Vincent Kukua**  
production artist

**Sasha Head**  
production artist

**Tricia Ramos**  
production assistant

[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com)

THE WALKING DEAD #141. May 2015. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center St., 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.





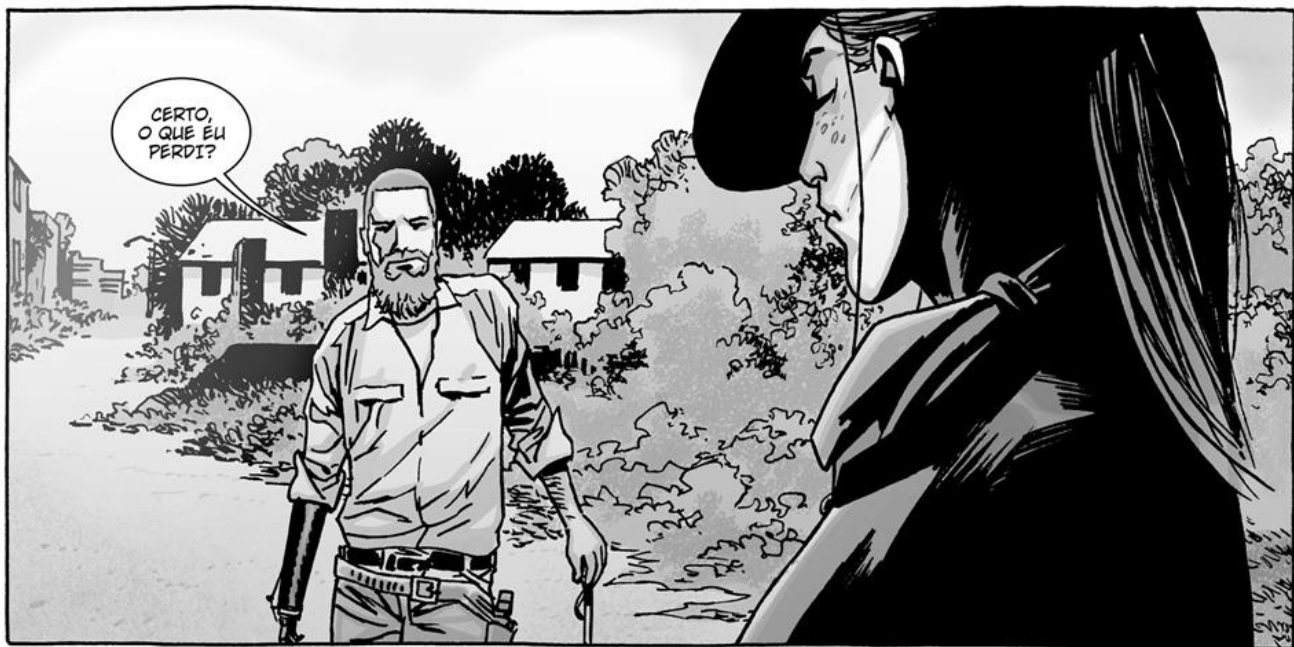
















BEM VINDO  
AO LAR,  
RICK.













VOCE ESTÁ  
BRINCANDO?

SEU TEMPO  
AQUI MELHOROU  
SEU SENSO DE  
HUMOR.



O QUE? O QUE EU FIZ  
QUE FOI TÃO RUIM? TER  
MANTIDO QUASE SETENTA  
PESSOAS VIVAS APESAR DO  
FIM DA PORRA DO MUNDO?  
DEVO SER PUNIDO PELAS  
COISAS QUE FIZ PARA QUE  
ISSO ACONTECESSE?

...NADA QUE O  
FIZESSE, DE UM  
PONTO DE VISTA  
EXTERNO, PARECER  
COM UM PÉSSIMO  
PEDAÇO DE MERDA?

ESTÁ DIZENDO  
QUE VOCÊ NÃO FEZ  
NADA DO QUE SE  
ARREPENDESSE  
PARA MANTER SEU  
PESSOAL VIVO?



ESTOU  
CHEIO  
DISSO.



CERTO...  
ME  
TRANQUE.

FAÇA  
ISSO.



CLICK.  
CLACK.



ME MANTENHA  
TRANCADO AQUI  
PELO TEMPO QUE  
VOCÊ QUISER. PARA  
SEMPRE, SE  
QUISER.

EU SOU O FILHO DA PUTA  
MAIS DURÃO QUE VOCÊ VAI  
CONHECER. EU AGUENTO.  
PORRA, EU ADORO ISSO.  
ESTOU TENDO O MELHOR DOS  
MOMENTOS AQUI. NÃO  
PRECISO MANDAR NAS  
PESSOAS... NÃO PRECISO  
LUTAR PELA MINHA VIDA  
CONTRA DEFUNTOS  
AMBULANTES.

EU DEVERIA  
ESTAR TE  
AGRADECENDO.  
ESPERE!

OBRIGADO.  
DO FUNDO DA  
PORRA DO MEU  
CORAÇÃO.  
OBRIGADO.





MAS  
RICK...



NÃO SE ENGANE  
PENSANDO QUE ME  
MANTER TRANCADO AQUI  
É ALGUM TIPO DE  
SÍMBOLO DA SUA  
MISERICÓRDIA.

AMBOS  
SABEMOS QUE  
ISSO NÃO É  
VERDADE.

VOCÊ SABE A  
REAL RAZÃO DE  
EU ESTAR  
AQUI!



ESTOU AQUI PORQUE DEPOIS  
DE TUDO QUE VOCÊ FEZ...  
TUDO O QUE VOCÊ VIVEU...  
EU SOU A ÚNICA COISA QUE  
VOCÊ PODE USAR PARA SE  
CONVENCER DE QUE VOCÊ É  
UMA BOA PESSOA.

DEPOIS DA  
PORRA TODA QUE  
EU FIZ... VOCÊ  
ME DEIXOU  
VIVER!

EU!

APENAS A MELHOR  
PESSOA DA TERRA FARIA  
ISSO! RICK GRIMES É O  
MAIOR HOMEM QUE JÁ  
VIVEU!



ELE É O CARA  
QUE VAI  
CONSERTAR TUDO!  
ELE É O CARA QUE  
VAI SALVAR O  
MUNDO!

PORQUE ELE É O  
MAIS CIVILIZADO  
DE TODOS NÓS!



SE LEMBRE DISSO  
QUANDO ESTIVER  
GRITANDO COM AQUELA  
POBRE MULHER GORDA  
QUE DEIXOU MINHA CELA  
DESTRANCADA... SE  
LEMBRE DISSO QUANDO  
AMEAÇAR EXILÁ-LA...  
JOGÁ-LA AOS LOBOS...

POR COMETER  
A PORRA DE  
UM ERRO.

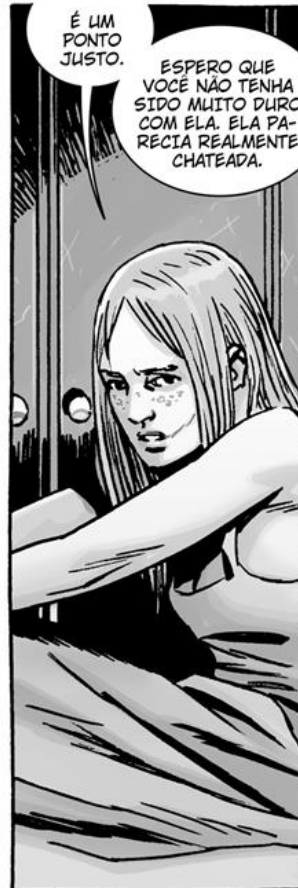
SEU  
MONSTRO DO  
CARALHO!













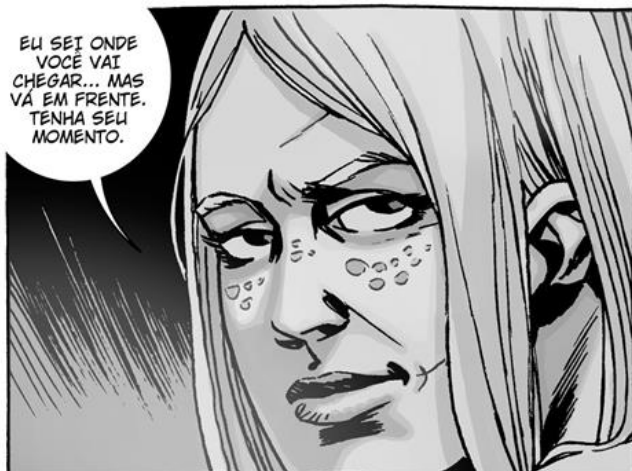




SE VOU LIDERAR ESSAS PESSOAS... ELAS PRECISAM ME RESPEITAR. ELAS PRECISAM ME TER COMO MODELO, PRECISAM ME VER COMO CAPAZ... NÃO MELHOR... MAS MAIS CAPAZ DO QUE ELAS.

ATÉ UM CERTO PONTO. EU SOU O QUE MANTÉM ESSE LUGAR INTEIRO.

MATAR NEGAN É O QUE SE ESPERA... MATAR NEGAN É O QUE TODOS QUEREM.



EU SEI ONDE VOCÊ VAI CHEGAR... MAS VÁ EM FRENTE. TENHA SEU MOMENTO.



OBRIGADO.

AGORA QUEM ESTÁ SENDO SUPERIOR?



EU SOU AQUELE QUE NÃO MATA. EU SOU AQUELE QUE DIZ QUE HÁ UMA MANEIRA MELHOR... E ISSO, EU ACHO, ME FAZ UM LÍDER. ESTOU FAZENDO A COISA CERTA... AO INVÉS DA COISA FÁCIL.

MAS MAIS QUE ISSO... ESTOU MOSTRANDO A ELES QUE SOMOS MELHORES QUE NOSSAS EMOCÕES... SOMOS MAIS DO QUE NOSSA VIOLÊNCIA E FÚRIA... NOSSA RAIVA E ÓDIO.

SOMOS PESSOAS CIVILIZADAS.



SE ALGUM DIA PERDERMOS ISSO... SE ALGUM DIA VOLTARMOS A COMO ERA ANTES... MATAR PARA SOBREVIVER... TUDO AQUILO...

...É AÍ QUE TUDO COMEÇA A DESMORONAR.







142: A GATHERING



# THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN

SKYBOUND

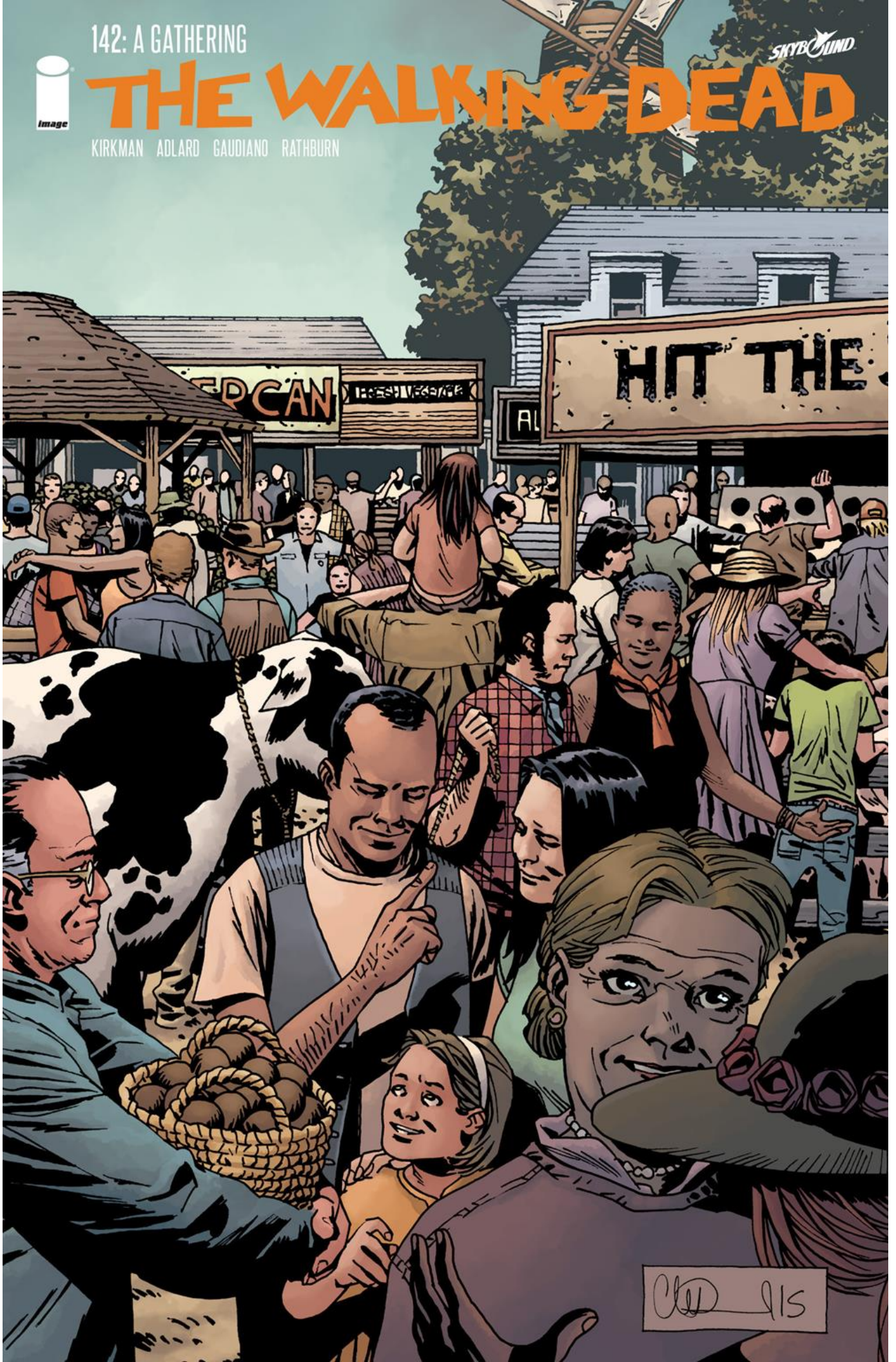




IMAGE COMICS PRESENTS

# THE WALKING DEAD™

**ROBERT KIRKMAN**

Creator, Writer

**CHARLIE ADLARD**

Penciler, Cover

**STEFANO GAUDIANO**

Inker

**CLIFF RATHBURN**

Gray Tones

**RUS WOOTON**

Letterer

**DAVE STEWART**

Cover Colors

**SEAN MACKIEWICZ**

Editor

For Skybound  
Entertainment



**Robert Kirkman**  
chief executive officer

**David Alpert**  
president

**Sean Mackiewicz**  
editorial director

**Shawn Kirkham**  
director of business development

**Brian Huntington**  
online editorial director

**June Alian**  
publicity director

**Rachel Skidmore**  
director of media development

**Michael Williamson**  
assistant editor

**Dan Petersen**  
operations manager

**Sarah Effinger**  
office manager

**Nick Palmer**  
operations coordinator

**Lizzy Iverson**  
administrative assistant

**Stephan Murillo**  
administrative assistant

International inquiries: [foreign@skybound.com](mailto:foreign@skybound.com)  
Licensing inquiries: [contact@skybound.com](mailto:contact@skybound.com)

For Image Comics



**Robert Kirkman**  
chief operating officer

**Erik Larsen**  
chief financial officer

**Todd McFarlane**  
president

**Marc Silvestri**  
chief executive officer

**Jim Valentino**  
vice-president

**Eric Stephenson**  
publisher

**Kat Salazar**  
director of pr & marketing

**Emily Miller**  
director of operations

**Corey Murphy**  
director of retail sales

**Jeremy Sullivan**  
director of digital sales

**Randy Okamura**  
marketing production designer

**Branwyn Bigglestone**  
senior accounts manager

**Sarah Mello**  
accounts manager

**Jonathan Chan**  
production manager

**Meredith Wallace**  
print manager

**Vincent Kukua**  
production artist

**Tricia Ramos**  
production artist

**Emilio Bautista**  
sales assistant

**Jessica Ambriz**  
administrative assistant

[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com)

**David Brothers**  
content manager

**Drew Gill**  
art director

**Addison Duke**  
production artist

**Sasha Head**  
production artist

THE WALKING DEAD #142. June 2015. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center St., 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.







SEI QUE ESTAMOS TODOS  
CIENTES DO QUE GREGORY  
FEZ... E POR MAIS QUE EU  
TENHA TOMADO A DECISÃO  
FINAL, SEI QUE PELO MENOS  
A MAIORIA DE VOCÊS FICOU  
DO MEU LADO.

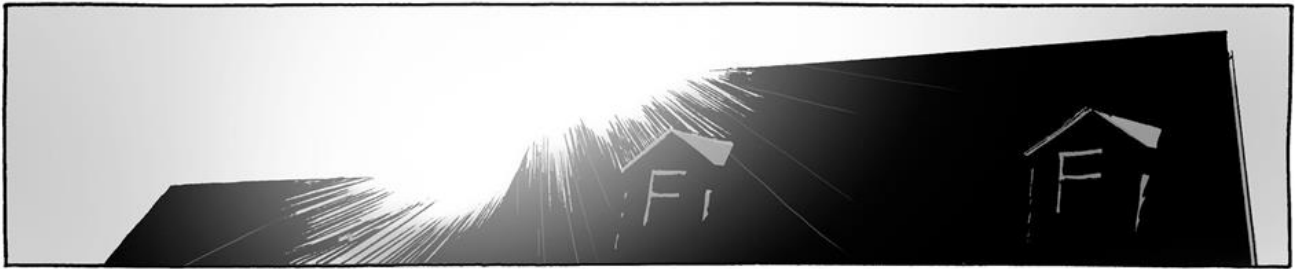
EU SÓ QUERIA DIZER QUE  
EU NÃO VÊJO ISSO COMO O  
COMEÇO DE ALGO. PRA SER  
HONESTA... NÃO SEI SE  
POSSO PASSAR POR ISSO  
DE NOVO.

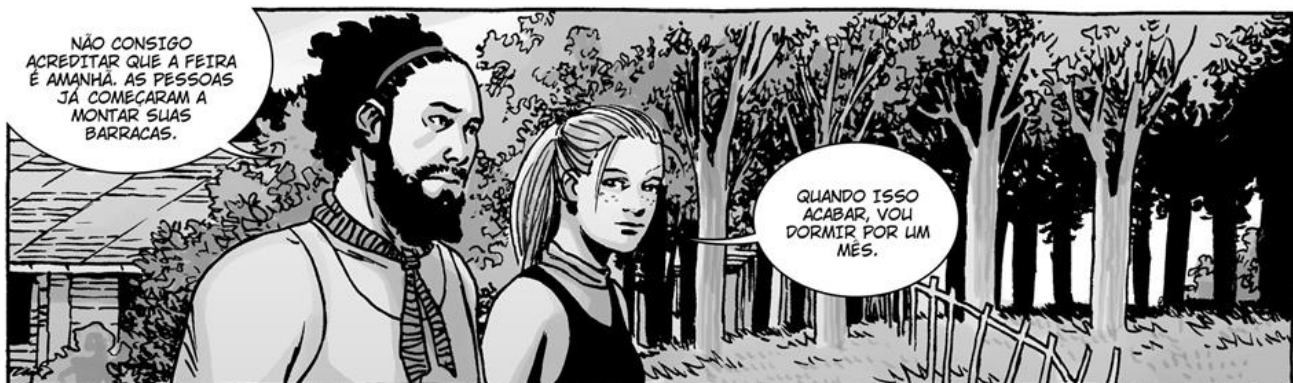
NÃO PODEMOS  
IMITAR UNS AOS  
OUTROS.  
SIMPLEMENTE  
NÃO PODEMOS.

EU ESPERO QUE CADA  
UM DE VOCÊS TRABALHE  
COMIGO... PARA NOS  
CERTIFICARMOS QUE ESTA  
SEJA A ÚLTIMA VEZ QUE  
PRECISAMOS FAZER ALGO  
DESSE TIPO.

ISSO É  
TUPO.





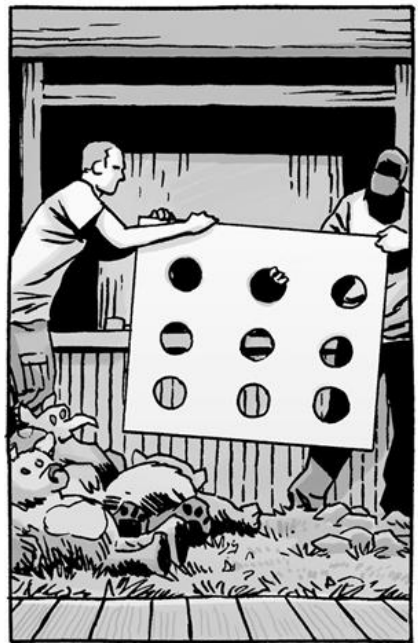




AH, SIM. ATÉ  
AGORA TUDO  
BEM.

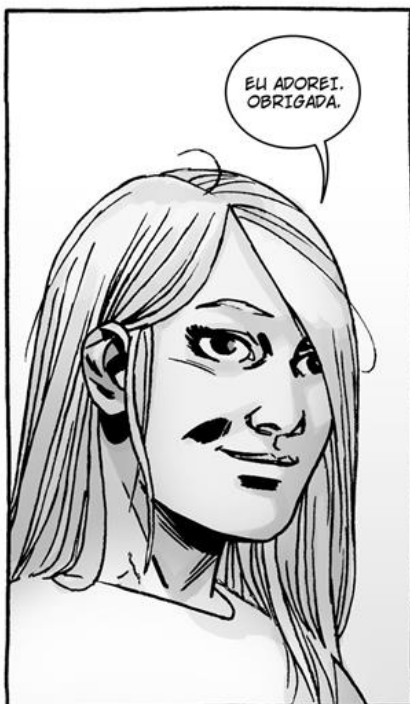
AMANHÃ  
VAI SER UMA  
LOUCURA.













EU ESPERAVA QUE, AO MOSTRAR COMO VIVEMOS E O QUE FAZEMOS, VOCÊ ENTENDERIA QUEM SOMOS E LEVARIA NOSSA MENSAGEM DE VOLTA AO SEU POVO... QUE NÃO QUEREMOS SER INCOMODADOS.



NÃO ENQUANTO LYDIA ESTIVER EM PERIGO.

QUE PERIGO SERIA ESSE?



VOCÊ PODE SE CHAMAR DO QUE QUISER. VOCÊ AINDA É MÃE DELA, E EU ACHO QUE VOCÊ SABE EXATAMENTE DO QUE ESTOU FALANDO.



É INEVITÁVEL.

EU DEVO APRENDER MAIS SOBRE SEU PESSOAL.











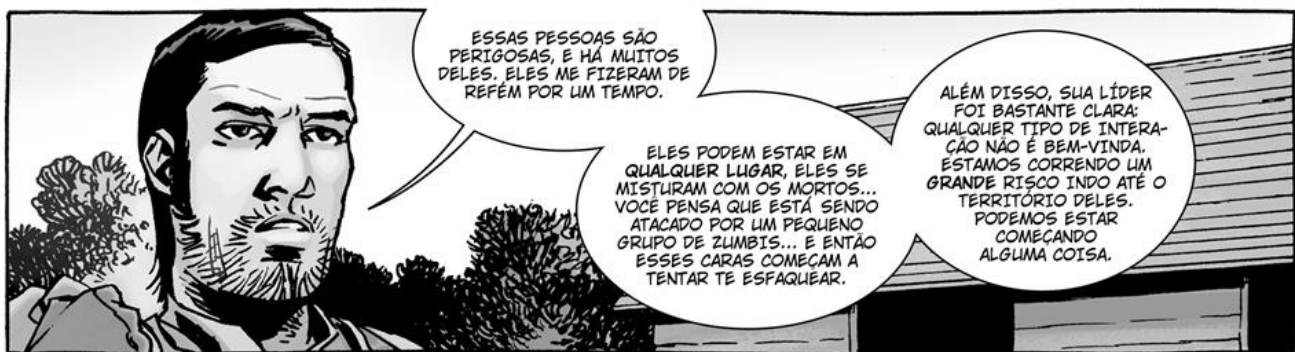


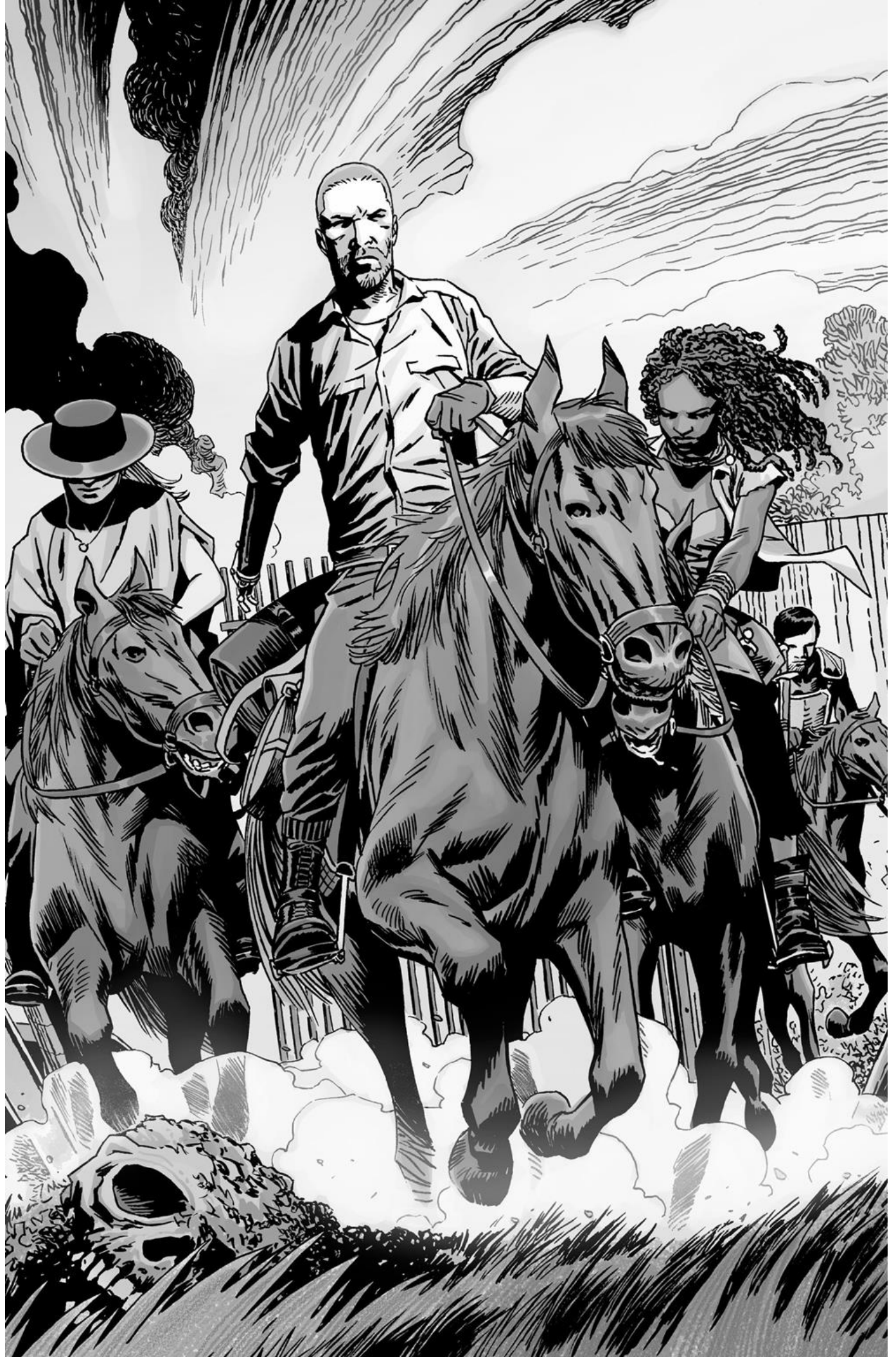



















SIM... EU SOU DE HILLTOP,  
É LÁ QUE TODO O MEU  
EQUIPAMENTO DE FERREIRO  
ESTÁ. ESTÁ TUDO PERTO DA  
CASA BARRINGTON... ELES  
TINHAM UMA ÁREA DESSE  
TIPO MONTADA PARA  
TURISTAS.

SEMPRE FOI MEU  
HOBBY... MINHAS  
COISAS NÃO ERAM  
TÃO ANTIGAS, NO  
ENTANTO.

EM QUE  
COMUNIDADE  
VOCÊ VIVE?



HUM...

NESSA AQUI...  
MAS EU NÃO  
VENHO AQUI HÁ  
MUITO TEMPO...

143: A UNION



SKYBOUND

# THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN



CW 115



IMAGE COMICS PRESENTS

# THE WALKING DEAD™

**ROBERT KIRKMAN**

Creator, Writer

**CHARLIE ADLARD**

Penciler, Cover

**STEFANO GAUDIANO**

Inker

**CLIFF RATHBURN**

Gray Tones

**RUS WOOTON**

Letterer

**DAVE STEWART**

Cover Colors

**SEAN MACKIEWICZ**

Editor

## Previously:

Alexandria is flooded with new arrivals as the fair finally begins. Among them is Maggie, who tells Rick that Carl ran away. He rides off with Andrea, Michonne and Dante to find the Whisperers. Not knowing that their leader, Alpha, is already roaming the fair, unnoticed.

For Skybound  
Entertainment



**Robert Kirkman**  
chief executive officer

**David Alpert**  
president

**Sean Mackiewicz**  
editorial director

**Shawn Kirkham**  
director of business development

**Brian Huntington**  
online editorial director

**June Alian**  
publicity director

**Rachel Skidmore**  
director of media development

**Michael Williamson**  
assistant editor

**Dan Petersen**  
operations manager

**Sarah Effinger**  
office manager

**Nick Palmer**  
operations coordinator

**Genevieve Jones**  
production coordinator

**Andres Juarez**  
graphic designer

**Stephan Murillo**  
administrative assistant

International Inquiries: [foreign@skybound.com](mailto:foreign@skybound.com)  
Licensing Inquiries: [contact@skybound.com](mailto:contact@skybound.com)

For Image Comics



**Robert Kirkman**  
chief operating officer

**Erik Larsen**  
chief financial officer

**Todd McFarlane**  
president

**Marc Silvestri**  
chief executive officer

**Jim Valentino**  
vice-president

**Eric Stephenson**  
publisher

**Corey Murphy**  
director of sales

**Jeremy Sullivan**  
director of digital sales

**Kat Salazar**  
director of pr & marketing

**Emily Miller**  
director of operations

**Branwyn Bigglestone**  
senior accounts manager

**Sarah Mello**  
accounts manager

**Drew Gill**  
art director

**Jonathan Chan**  
production manager

**Meredith Wallace**  
print manager

**Randy Okamura**  
marketing production designer

**David Brothers**  
content manager

**Addison Duke**  
production artist

**Vincent Kukua**  
production artist

**Sasha Head**  
production artist

**Tricia Ramos**  
production artist

**Emilio Bautista**  
sales assistant

**Jessica Ambriz**  
administrative assistant

[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com)

THE WALKING DEAD #143. June 2015. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center St., 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.









PUTA MERDA. VOCÊ NÃO  
VAI CHORAR PRA MIM  
AGORA, VAI?

EU E MINHA  
BOCA GRANDE...



SEM LÁGRIMAS  
DA MINHA PARTE,  
MARUJO.

APENAS  
GRATIDÃO!



OH,  
BEM.



VOCÊ TEM UMA MANEIRA  
ESQUISITA DE MOSTRAR  
GRATIDÃO. ME LEMBRE  
DE NUNCA MAIS FAZER  
ALGO POR VOCÊ.

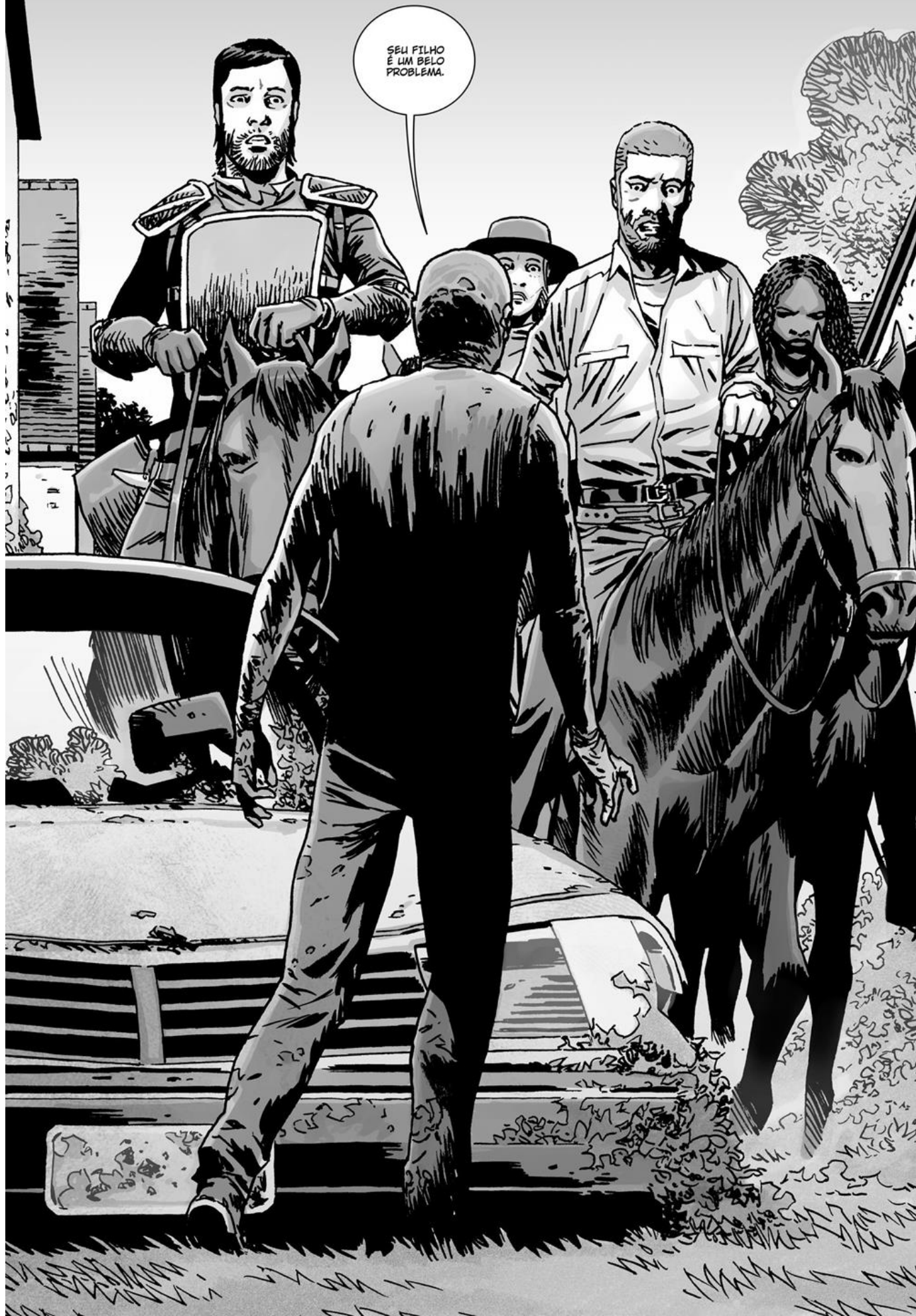


CONFIE EM MIM,  
VOCÊ JÁ FEZ O  
SUFICIENTE!

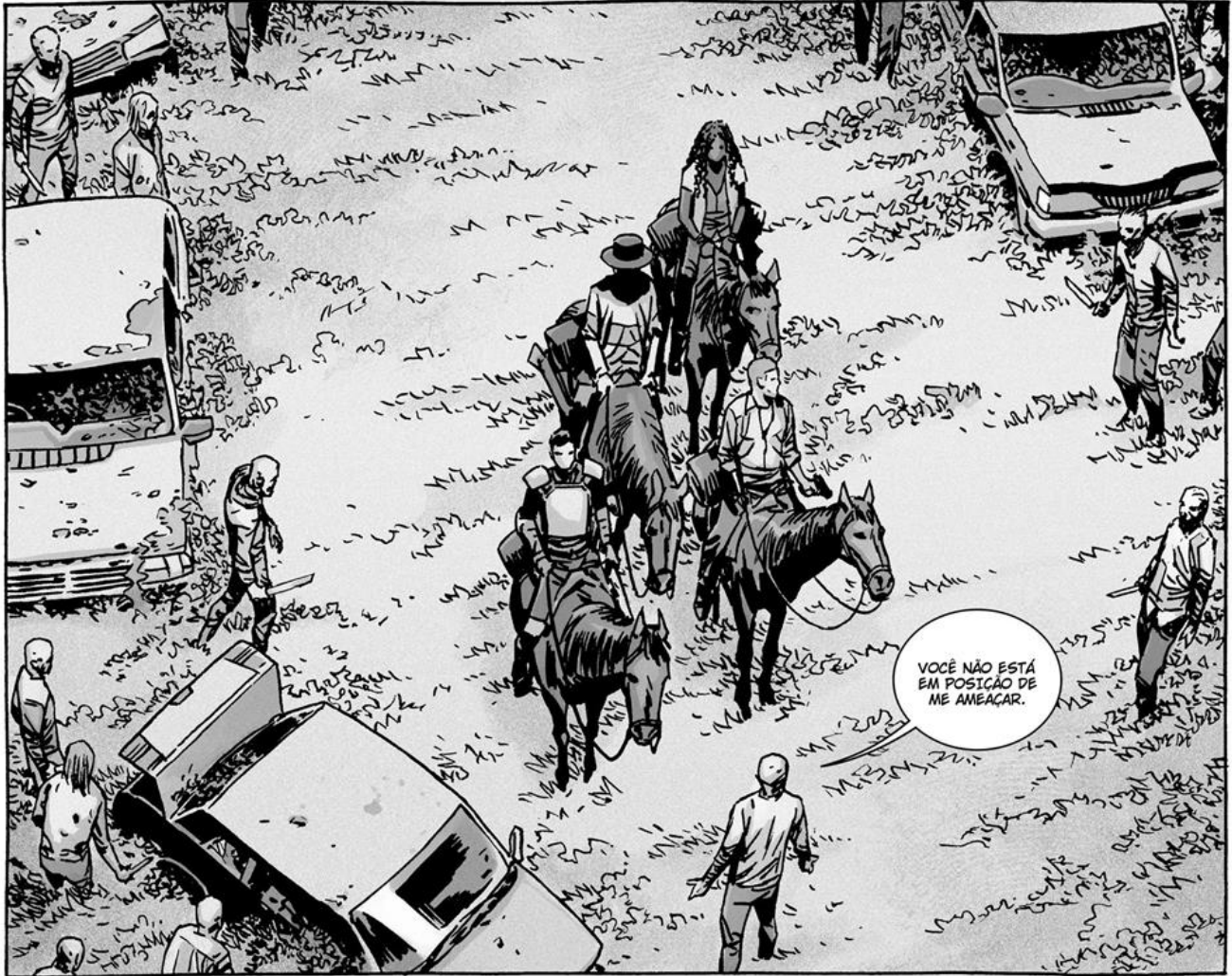






























EU TENHO VISTO COMO VOCÊ OLHA PRA MIM. EU POSSO VER AGORA MESMO.

VOCÊ VIRA O ROSTO, FICA DESCONFORTÁVEL. VOCÊ QUER QUE EU ESCONDA MINHA REAL APARÊNCIA.

CARL, POR FAVOR. NÃO É A HORA PRA ISSO.

NÃO AQUI.

EU NÃO LIGO SE ELES ME ESCUTAREM. NÃO LIGO PRO QUE PENSAM.

EU SEI O QUE ELA PENSA.

ELA É A ÚNICA. NÃO É VOCÊ... NÃO É A MÃE... NINGUÉM MAIS QUE OLHA PRA MIM.

QUEM REALMENTE OLHA PRA MIM... COMO SE EU FOSSE NORMAL. ELA NÃO TEM MEDO, OU FICA DESCONFORTÁVEL... OU ENVERGONHADA.

EU NÃO TENHO VERGONHA DE VOCÊ.

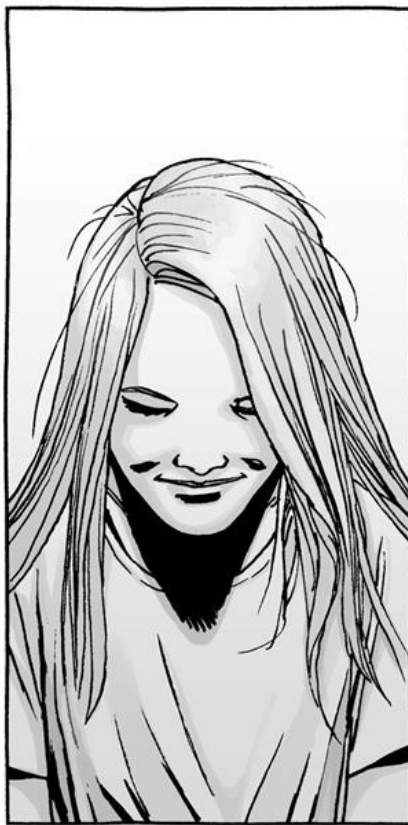
VOCÊ TENTOU ME PROTEGER DISSO TUDO, E NA MAIOR PARTE DO TEMPO VOCÊ FEZ UM BOM TRABALHO, MELHOR DO QUE QUALQUER UM PODERIA FAZER.

VOCÊ É RICK GRIMES.

MAS ISSO ACONTECEU... EU ME MACHUQUEI. EU NÃO SAI SEM ARRANHÕES, E EU TENHO QUE CARREGAR ISSO COMIGO PELO RESTO DA MINHA VIDA. EU SEI COMO MEU ROSTO É. EU SEI QUE NÃO É NORMAL E SEI QUE NÃO É FÁCIL DE OLHAR.

NÃO É NORMAL OLHAR PRA MIM... SEM FICAR DESCONFORTÁVEL.



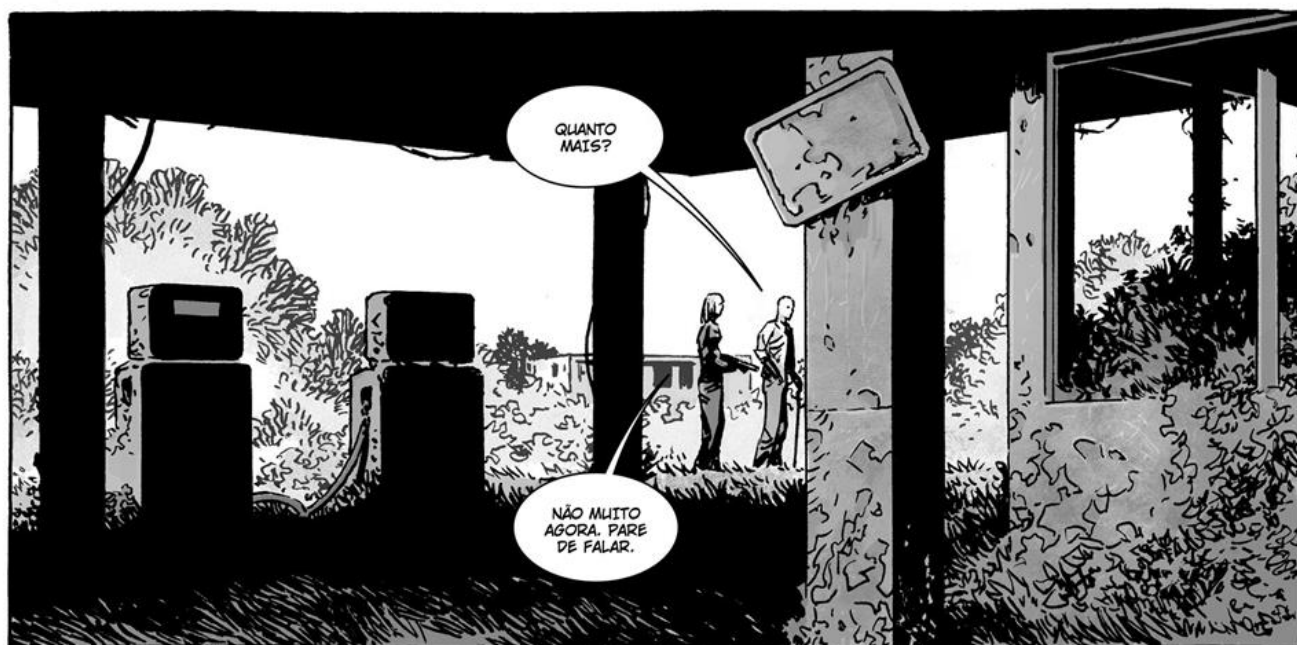






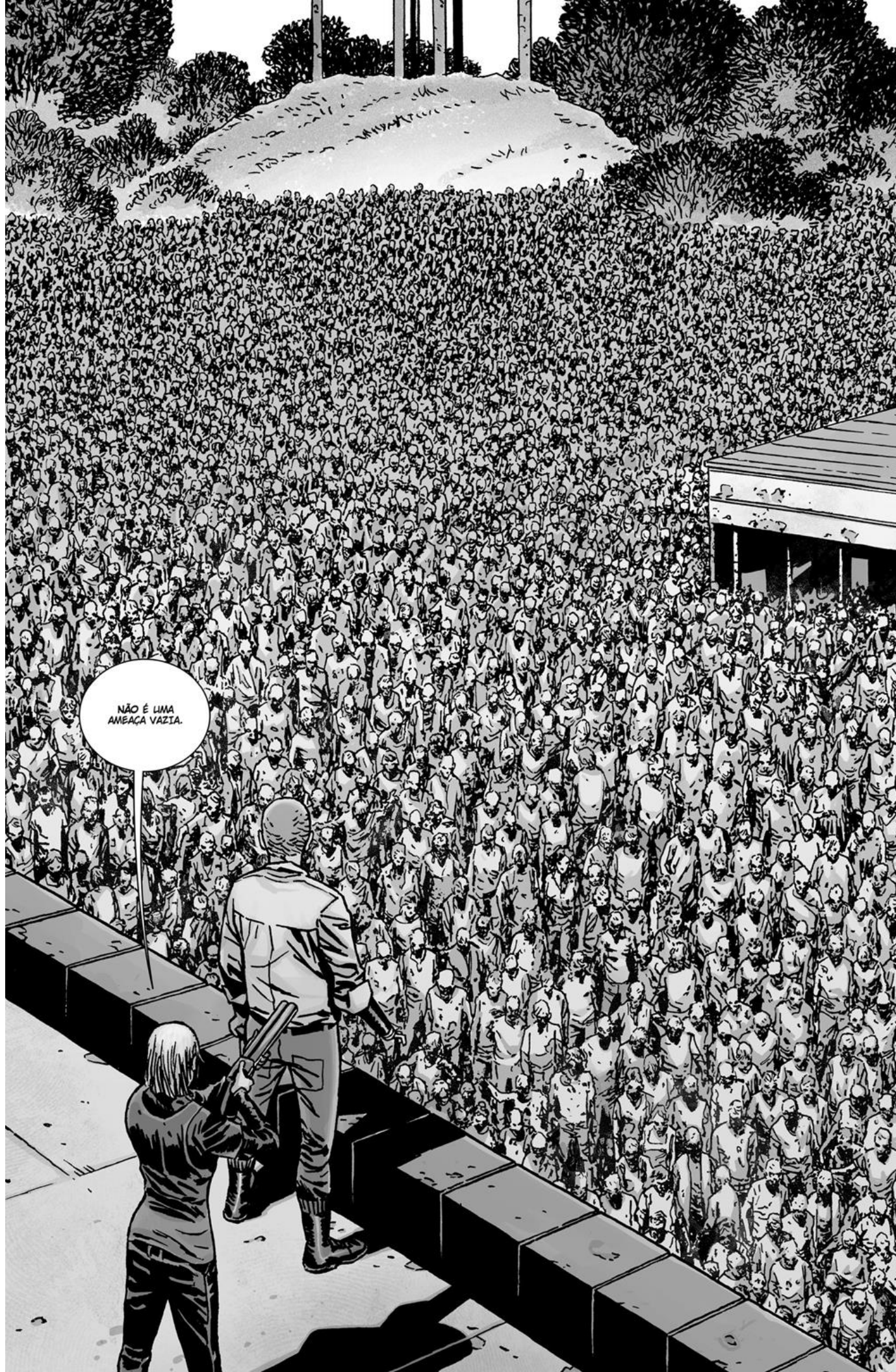














144: ...



SKYBOUND

# THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN



AD 115

IMAGE COMICS PRESENTS

# THE WALKING DEAD™

**ROBERT KIRKMAN**

Creator, Writer

**CHARLIE ADLARD**

Penciler, Cover

**STEFANO GAUDIANO**

Inker

**CLIFF RATHBURN**

Gray Tones

**RUS WOOTON**

Letterer

**DAVE STEWART**

Cover Colors

**SEAN MACKIEWICZ**

Editor

## Previously:

Rick is lead into the Whisperer camp, where he finds Carl safe. But Carl is adamant that he won't leave without Lydia. Alpha introduces herself, bloody machete in hand, and brings Rick to the top of a nearby building... showing him the horde of walkers she'll unleash on his people if they don't stay away.

For Skybound  
Entertainment



**Robert Kirkman**  
chief executive officer

**David Alpert**  
president

**Sean Mackiewicz**  
editorial director

**Shawn Kirkham**  
director of business development

**Brian Huntington**  
online editorial director

**June Alian**  
publicity director

**Rachel Skidmore**  
director of media development

**Michael Williamson**  
assistant editor

**Dan Petersen**  
operations manager

**Sarah Effinger**  
office manager

**Nick Palmer**  
operations coordinator

**Genevieve Jones**  
production coordinator

**Andres Juarez**  
graphic designer

**Stephan Murillo**  
administrative assistant

International Inquiries: [foreign@skybound.com](mailto:foreign@skybound.com)  
Licensing Inquiries: [contact@skybound.com](mailto:contact@skybound.com)

For Image Comics



**Robert Kirkman**  
chief operating officer

**Erik Larsen**  
chief financial officer

**Todd McFarlane**  
president

**Marc Silvestri**  
chief executive officer

**Jim Valentino**  
vice-president

**Eric Stephenson**  
publisher

**Corey Murphy**  
director of sales

**Jeremy Sullivan**  
director of digital sales

**Kat Salazar**  
director of pr & marketing

**Emily Miller**  
director of operations

**Branwyn Bigglestone**  
senior accounts manager

**Sarah Mello**  
accounts manager

**Drew Gill**  
art director

**Jonathan Chan**  
production manager

**Meredith Wallace**  
print manager

**Randy Okamura**  
marketing production designer

**David Brothers**  
content manager

**Addison Duke**  
production artist

**Vincent Kukua**  
production artist

**Sasha Head**  
production artist

**Tricia Ramos**  
production artist

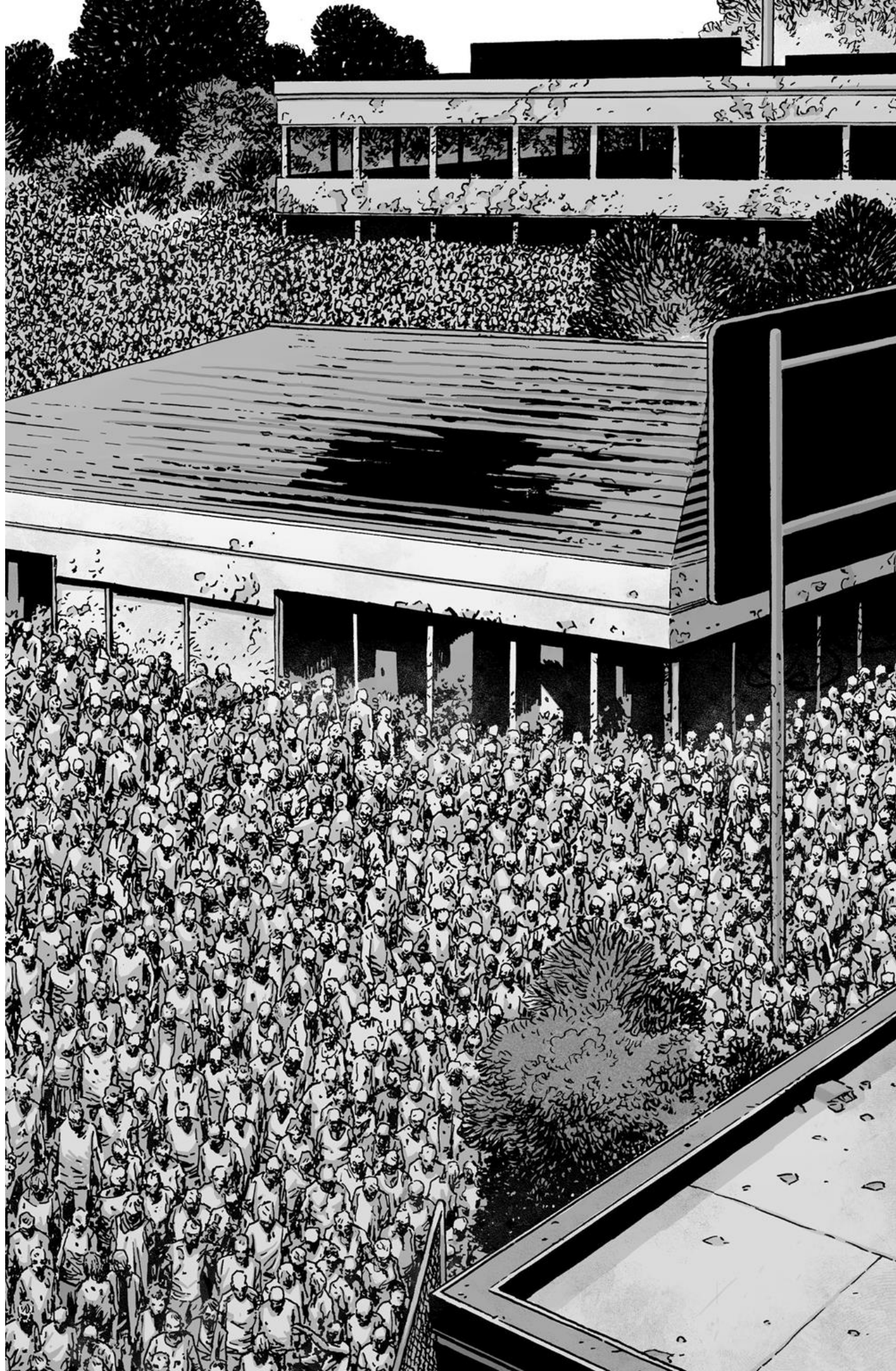
**Emilio Bautista**  
sales assistant

**Jessica Ambriz**  
administrative assistant

[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com)

THE WALKING DEAD #144. July 2015. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center St., 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.





VENHA PARA TRÁS  
ANTES QUE CHAME A  
ATENÇÃO DELES.

MEU PESSOAL ESTÁ  
LÁ NO MEIO, OS  
GUARDANDO... MAS ELES  
SÓ PODEM FAZER ATÉ  
CERTO PONTO.



O QUE  
VOCÊ  
QUER?

NESSE MOMENTO EU QUERO QUE VOCÊ SAIA  
DESSE PRÉDIO ANTES QUE VOCÊ ME FAÇA  
ATIRAR EM VOCÊ E FAZER COM QUE TODOS  
ELES VENHAM PARA CIMA DE MIM.



CERTO,  
ESTAMOS  
FORA DE  
PERIGO...

O QUE  
VOCÊ QUER  
DE NÓS?



DE VOCÊS?

NADA.

VOCÊS NÃO TÊM  
NADA PARA NOS  
OFERECER.





EU VI COMO VOCÊS  
VIVEM. ANDEI POR  
SUAS RUAS. É UMA  
PIADA.

A VIDA É  
SANGUE E DOR E  
SACRIFÍCIO.

VOCÊ ACHA QUE CONSEGUIU  
TANTO, MAS EU OLHO AO  
REDOR, PARA O QUE VOCÊ FEZ...  
E VEJO CRIANÇAS BRINCANDO  
DE FAZ DE CONTA.



VOCÊ CONSTRUÍU  
UM RELICÁRIO DE UM  
MUNDO MORTO HÁ  
MUITO TEMPO.



...

SOMOS ANIMAIS QUE SEMPRE  
FINGIMOS NÃO SER.

VOCÊ TRABALHA E JOGA SEUS DIAS FORA...  
TRABALHANDO PARA RESTAURAR UMA VIDA NA  
QUAL VOCÊ SE EXERCITA PARA PODER SENTAR EM  
UMA CADEIRA E DEIXAR UMA CAIXA MENTIR PARA  
VOCÊ ATÉ QUE TODOS OS SEUS PENSAMENTOS  
TENHAM DESAPARECIDO.



MEU PESSOAL?  
OS SUSSURRADORES...  
NOSSAS VIDAS SÃO  
VERDADEIRAS. VIVEMOS A  
VIDA COMO SEMPRE  
DEVÍAMOS TER VIVIDO.

VOCÊ SE ESFORÇA PARA  
VOLTAR A UMA VIDA NA QUAL  
ERA ESCRAVO DOS SEUS  
RIDÍCULOS DESEJOS... AO  
INVÉS DE RECONHECER O  
PRESENTE QUE ESTE MUNDO  
TEM A OFERECER.

O PRESENTE DA  
LIBERDADE.



VOCE SÓ FALA MERDA.  
VOCE PELO MENOS  
PERCEBE?

AQUELAS PESSOAS LÁ...  
QUE TE CHAMAM DE  
ALPHA? AQUELAS  
PESSOAS SÃO LIVRES?



ELAS  
SÃO.



LIVRES PARA VESTIR PELE HUMANA?  
DORMIR NO FRIO? ISSO É TUDO  
BESTEIRA PARA MANTER AS OVELHAS  
NA LINHA E RESPONDENDO A VOCE.

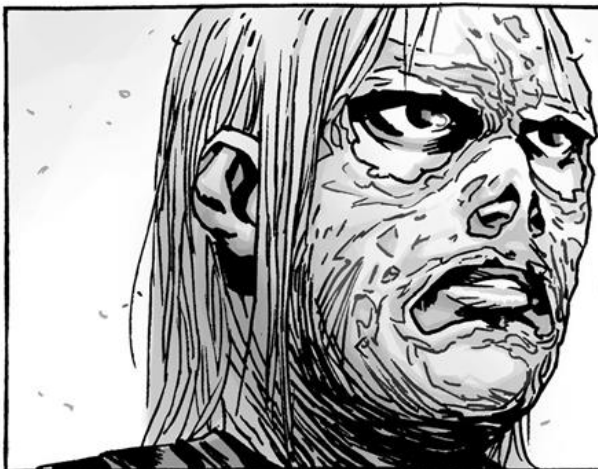
É UMA VIAGEM  
DE PODER BEM  
LOUCA.



SOMOS ANIMAIS,  
RICK GRIMES... E ANIMAIS  
PRECISAM DE UM LÍDER.  
HÁ O DOMINANTE E O  
SUBMISSO. O ALFA  
E O BETA.

SE O ALFA NÃO  
TOMAR UMA POSIÇÃO...  
HÁ O CAOS.

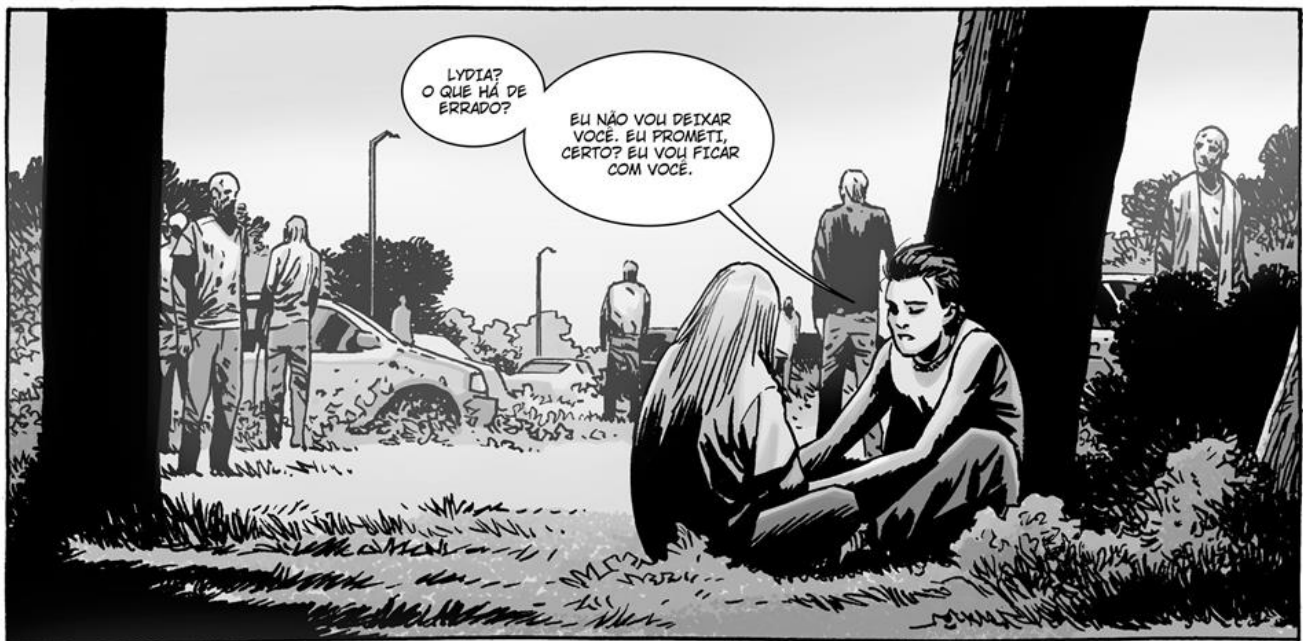
EU SÓ ASSUMO O PAPEL  
DE ACORDO COM A  
NECESSIDADE, ATÉ QUE  
OUTRO SE IMPOŇHA E O  
TIRE DE MIM.



MEU DEUS,  
VOCE ACREDITA  
MESMO NESSA  
MERDA.

CONTINUE  
ANDANDO.





LYDIA?  
O QUE HÁ DE  
ERRADO?

EU NÃO VOU DEIXAR  
VOCE. EU PROMETI,  
CERTO? EU VOU FICAR  
COM VOCE.



SE VOCÊ TIVER  
UMA CHANCE,  
CARL...

...CORRA.



NÃO VAI  
ACONTECER.

DESCULPE,  
VOCÊ NÃO VAI SE  
LIVRAR DE MIM.

VOCÊ NÃO ENTENDE. MINHA MÃE ODEIA  
FORASTEIROS... OS ODEIA. GERALMENTE OS  
EVITAMOS... E QUANDO NÃO O FAZEMOS...  
NÃO É BONITO.

ELA DEIXOU SEU PESSOAL  
IR COM UM AVISO... E VOCÊ VEIO  
ATRÁS DE MIM... ELA TEM  
BRINCADO COM VOCÊ, TENTANDO  
VER O QUÃO PERIGOSO SEU  
PESSOAL PODE SER.



MAS AGORA QUE SEU PAI  
ESTÁ AQUI... AGORA QUE  
ELE VEIO ATRÁS DE VOCÊ...  
E A AMEAÇOU...

ISSO É  
RUIM, CARL.

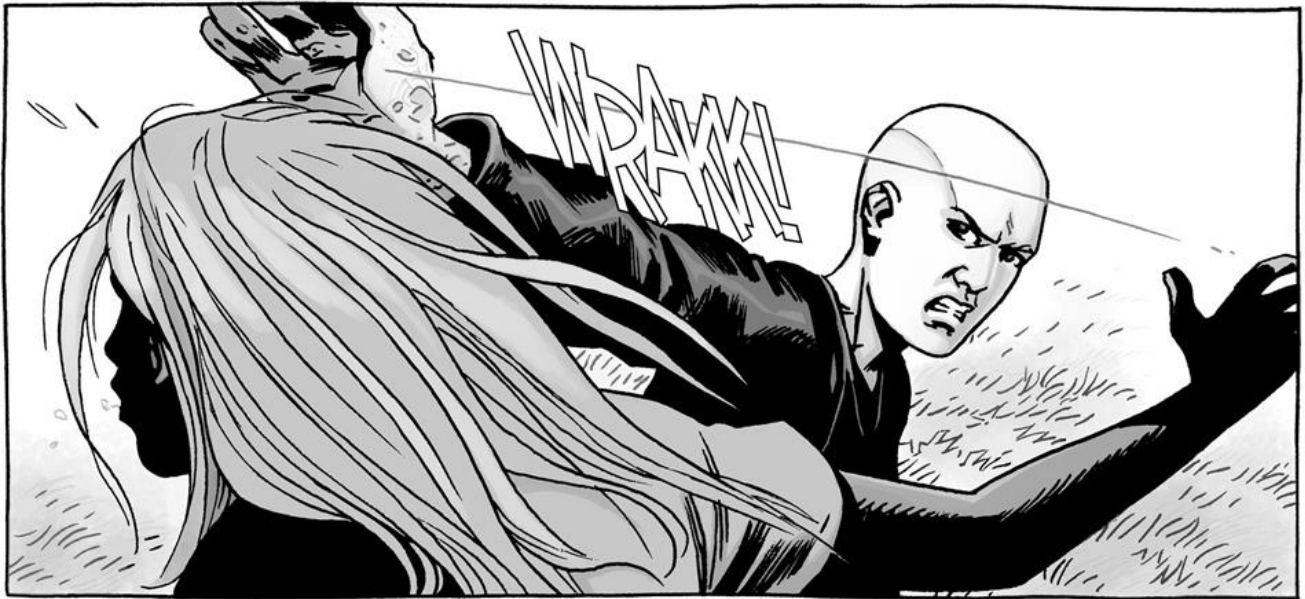
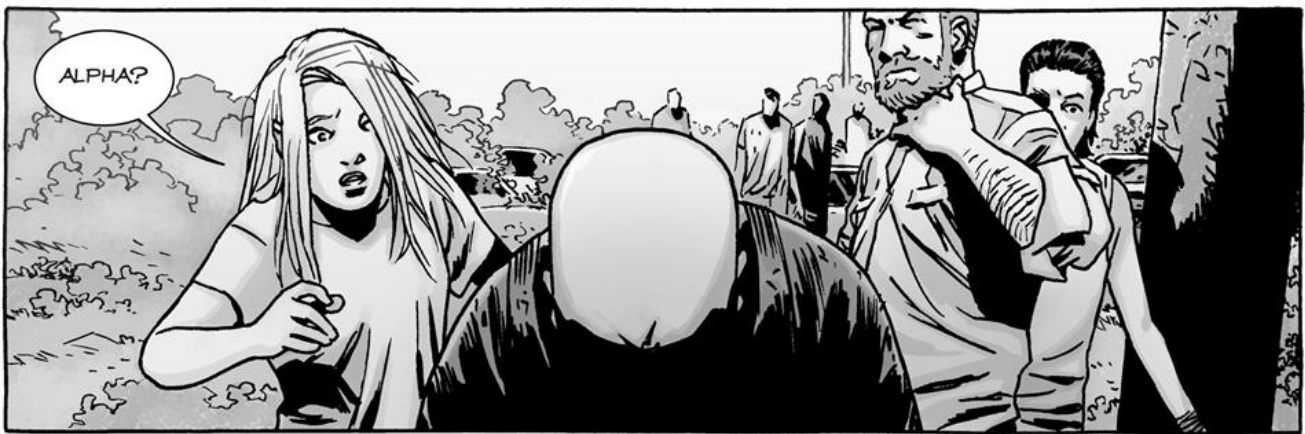
ISSO É  
MUITO RUIM.



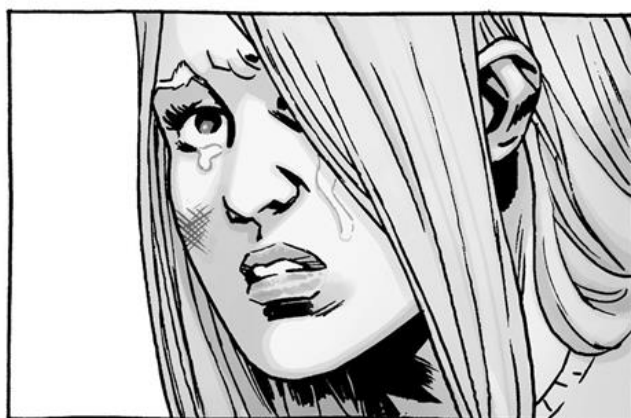


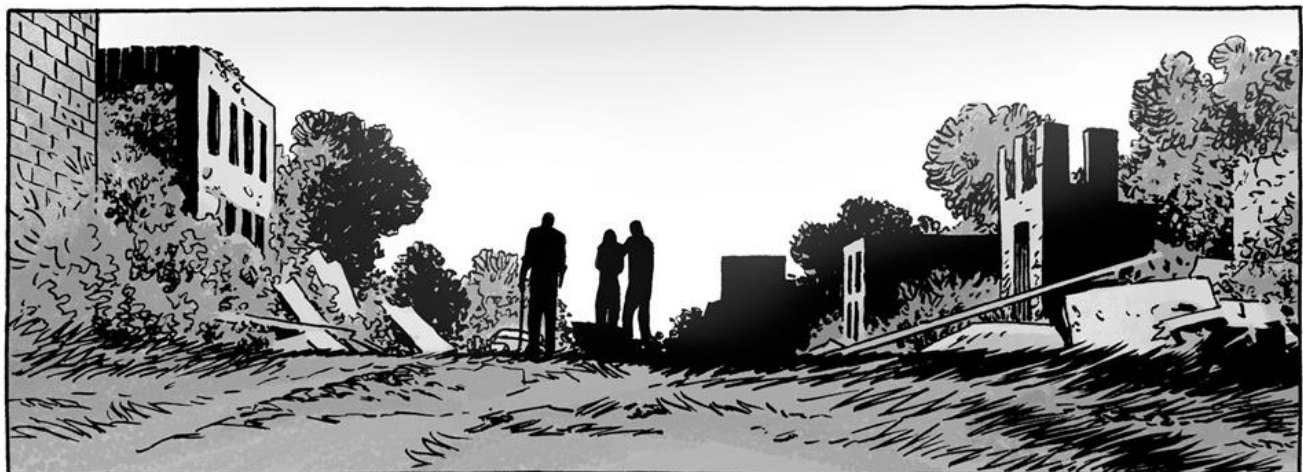


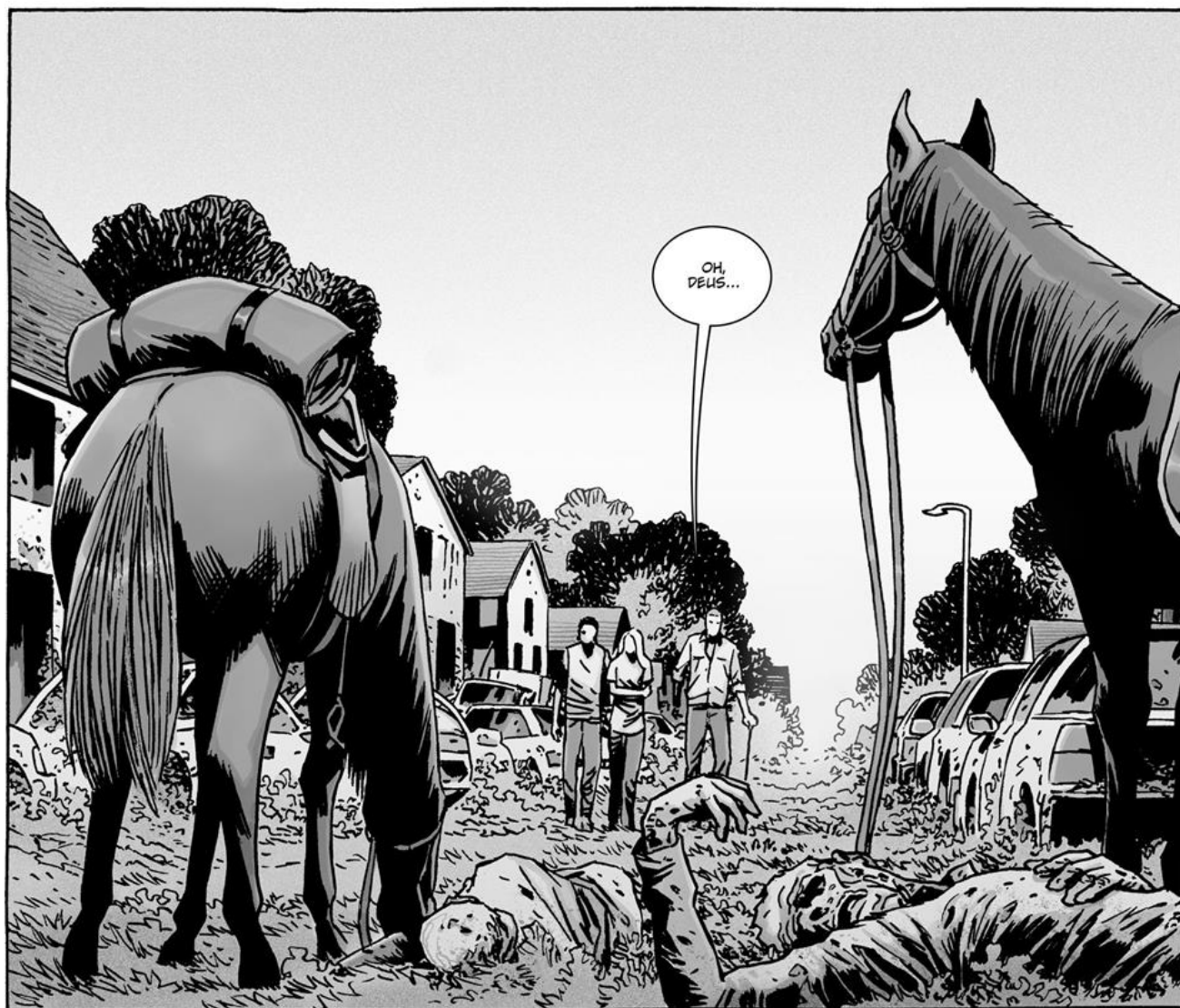




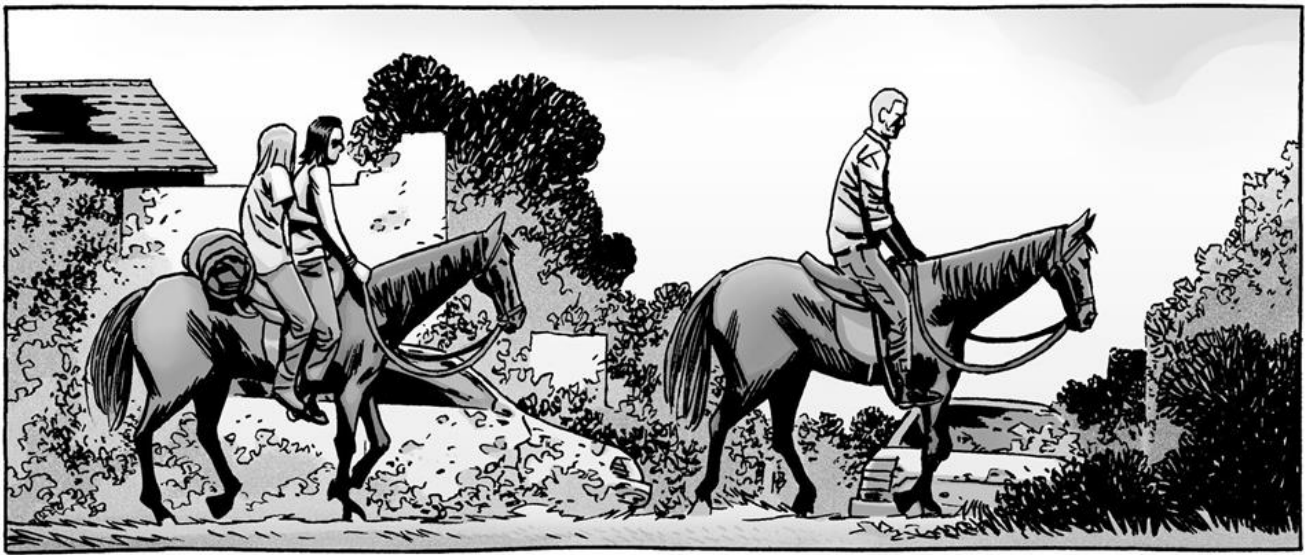
















NÃO, NÃO. O PÃO DELA É  
ÓTIMO... SÓ NÃO ESTOU  
MUITO ANIMADA DE A OLÍVIA  
TER ME ABANDONADO NA  
BARRACA O DIA TODO.



ANNA,  
HEY-- VOCÊ  
VIU O JOSH?  
NÃO O VEJO  
DESDE HOJE  
DE MANHÃ.



AH... ALGUMAS DAS  
CRIANÇAS ESTAVAM  
ATRAS DA IGREJA.  
ACHO QUE ESTAVAM  
BEBENDO... JOSH  
PODE ESTAR COM  
ELES.



VOCÊ VIU  
MEU IRMÃO  
POR AÍ?



A MENOS QUE ELE  
ESTIVESSE SE ESCONDENDO  
NA FRALDA DESSE AQUI, EU  
NÃO SEI COMO EU O VERIA.  
ESSA É A PRIMEIRA VEZ  
QUE ESTOU DANDO UMA  
VOLTA, DR. CARSON.





TAMMY!

MÃE?



DEVÍAMOS ENCONTRAR LUKE E KELLY E CONNIE... PEGAR ALGO PARA O JANTAR. ESTOU MORRENDO DE FOME.



KELLY E CONNIE NÃO ESTÃO NEM UM POUCO PREOCUPADOS COM COMIDA, TENHO CERTEZA. LUKE PROVAVELMENTE ESTÁ EM ALGUM LUGAR, CHORANDO COM SEU TRAVESEIRO PORQUE VOCÊ AINDA NÃO DORMIU COM ELE.



NÃO, PORRA, NÃO VOU ME ACALMAR. ESSA FOI A PORRA DA IDEIA DELA... VAMOS FAZER UMA VENDA DE BOLOS... E ONDE CARALHOS ELA ESTÁ?!



ERIN É UMA PORRA DE UMA VADIA.



QUE PORRA, KEN?  
ÓTIMO JEITO DE  
DEIXAR UM CARA  
ESPERANDO...



MARK,  
O QUE  
HOUVE?

É A AMBER... ACHO  
QUE ELA SAIU POR AÍ  
COM OUTRA PESSOA.  
NÃO A VI O DIA  
TODO... E OLHA PRA  
MIM? POR QUE ELA  
NÃO ME DEIXARIA?



TUDO ISSO? MERDA...  
UMA ENCOMENDA GRANDE  
ASSIM? PODEMOS FAZER,  
MAS EU NÃO TERIA A  
MENOR IDEIA DE QUANTO  
COBRAR.



INFELIZMENTE, ACHO QUE MEU  
SÓCIO SEGUIU UMA MULHER  
CARECA PRA DEUS SABE ONDE...  
PROVAVELMENTE ESTÁ TENDO  
ALGUMA AÇÃO, NO ENTANTO.  
ESTOU COM INVEJA.



ISSO FOI MAL PLANEJAMENTO.  
ELES SABIAM QUE TODOS  
IRIAM TRAZER CAVALOS PARA  
CÁ. MANDE OSCAR DE VOLTA A  
HILLTOP COM UM CARRO PARA  
TRAZER UM POUCO DA NOSSA  
COMIDA.

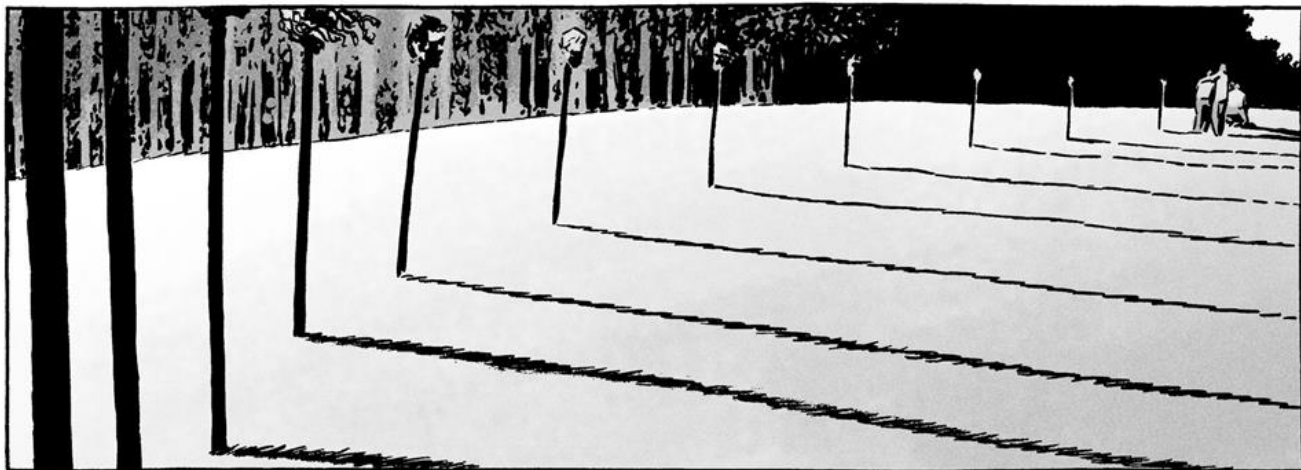


NÃO O VI.









...O QUE  
FAZEMOS  
AGORA?

