

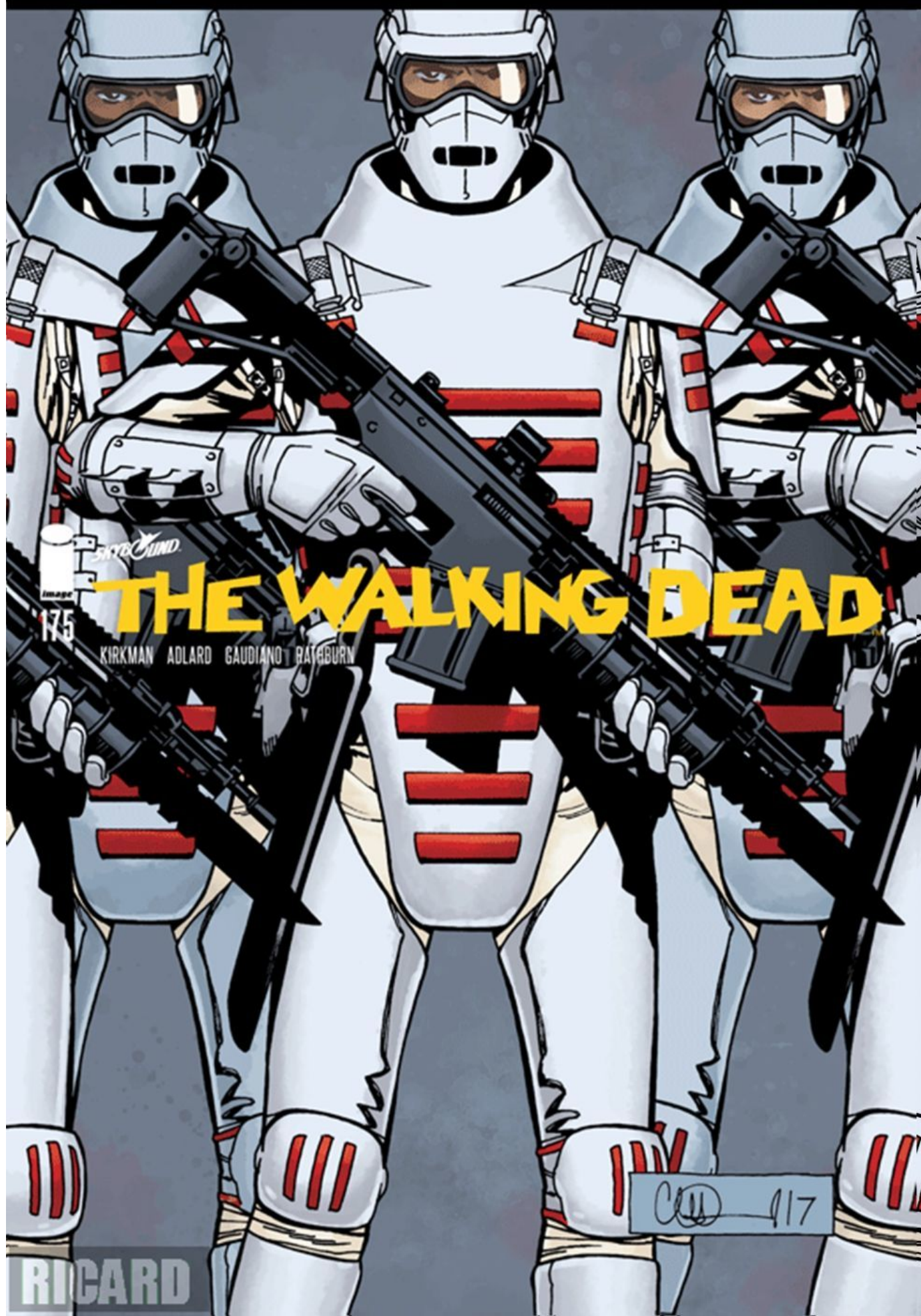
ROBERT KIRKMAN CHARLIE ADLARD STEFANO GAUDIANO CLIFF RATHBURN

THE WALKING DEAD



VOLUME 30
NEW WORLD ORDER

NOVA ORDEM MUNDIAL 1 DE 6



SKYLINE

175

THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN

RICARD

117

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

175: NOVA ORDEM MUNDIAL PARTE 1 DE 6

**ROBERT
KIRKMAN**

CREATOR, WRITER

**CHARLIE
ADLARD**

PENCILER, COVER

**STEFANO
GAUDIANO**

INKER

**CLIFF
RATHBURN**

GRAY TONES

**RUS
WOOTON**

LETTERER

**DAVE
STEWART**

COVER COLORS

**SEAN
MACKIEWICZ**

EDITOR

15TH ANNIVERSARY VARIANT BY **BILL SIENKIEWICZ**

ANTERIORMENTE:

TUDO COMEÇOU QUANDO UMA MULHER CHAMADA STEPHANIE FALOU COM EUGENE ATRAVÉS DE SEU RÁDIO. ELA PERTENCIA A UMA OUTRA COMUNIDADE, LONGE DE ALEXANDRIA. DEPOIS DE GANHAR A CONFIANÇA DELA, FOI DADO A EUGENE UMA LOCALIZAÇÃO. MICHONNE LEVOU O PEQUENO ESQUADRÃO EM UMA LONGA JORNADA PARA O OESTE. MAS DEPOIS DE CHEGAR NO PONTO DE ENCONTRO, ELES NÃO ENCONTRARAM EXATAMENTE O QUE ESTAVAM ESPERANDO...



FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT

ROBERT KIRKMAN CHAIRMAN DAVID ALPERT CEO
SEAN MACKIEWICZ SVP, EDITOR-IN-CHIEF SHAWN KIRKMAN SVP, BUSINESS
DEVELOPMENT BRIAN HUNTINGTON ONLINE EDITORIAL DIRECTOR JUNE ALMAN
PUBLICITY DIRECTOR ANDRES JUAREZ ART DIRECTOR JON MOUSAN EDITOR
ARIELLE BASICH ASSOCIATE EDITOR CARINA TAYLOR PRODUCTION ARTIST PAUL SWIN
BUSINESS DEVELOPMENT ASSISTANT JOHNNY O'WELL SOCIAL MEDIA MANAGER
SALLY JACKA ONLINE EDITORIAL ASSISTANT DAN PETERSEN DIRECTOR OF OPERATIONS
& EVENTS NICK PALMER OPERATIONS COORDINATOR

INTERNATIONAL INQUIRIES: ads@sequentialrights.com

LICENSING INQUIRIES: contact@skybound.com

WWW.SKYBOUND.COM



IMAGE COMICS, INC.

Robert Kirkman—Chief Operating Officer
Erik Larsen—Chief Financial Officer

Todd McFarlane—President

Marc Silvestri—Chief Executive Officer

Jim Valentino—Vice President

Eric Stephenson—Publisher

Corey Hart—Director of Sales

Jeff Boison—Director of Publishing Planning
& Book Trade Sales

Chris Ross—Director of Digital Sales

Jeff Stang—Director of Specialty Sales

Kat Salazar—Director of PR & Marketing

Drew Gill—Art Director

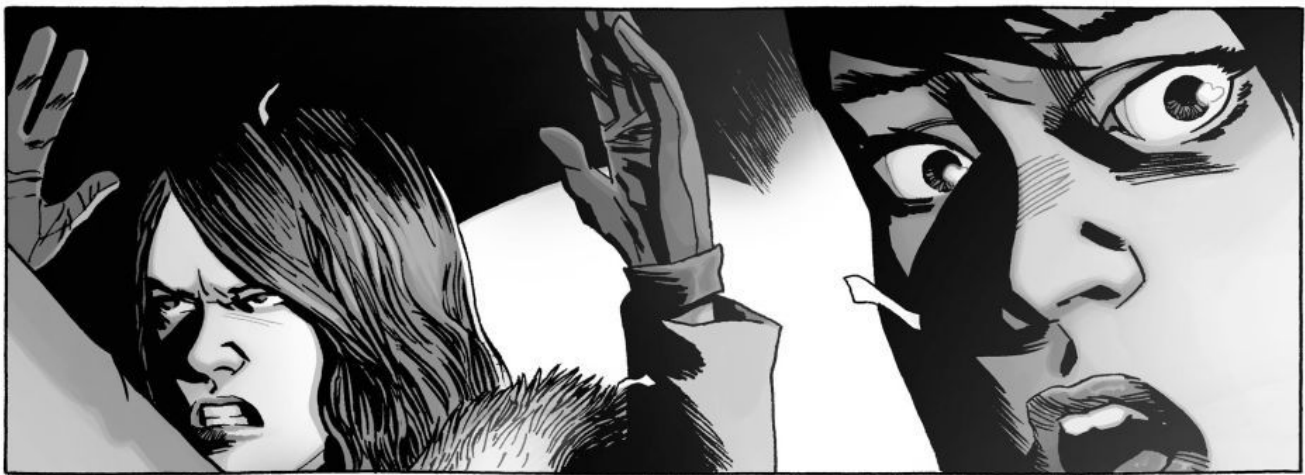
Heather Doornink—Production Director

Branwyn Bigglestone—Controller

IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD #175, January 2018. Published by Image Comics, Inc.
Office of publication: 2701 NW Vaughn St., Ste. 750, Portland, OR 97210.
Copyright © 2018 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING
DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and
all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless
otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks
and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this
publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means
(except for short excerpts for review purposes) without the express written
permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales
in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons
(living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental.
CRYSTAL EDITION.

RICARD







ESSA
VADIA
E MESMO
REAL?

QUIETO,
SAMUELS.



COMBINAMOS DE NOS ENCONTRAR.
ENQUANTO VIAJÁVAMOS ATE
AQUI--VOCÊS TIVERAM TEMPO
PARA SE PREPARAR, ENTÃO A
VANTAGEM É TODA SUAS,
O QUE QUEREMOS AGORA É
APENAS CONSTRUIR
CONFIANÇA.

NÓS SOMOS
O PESSOAL
QUE VOCÊS
QUERIAM
CONHECER.



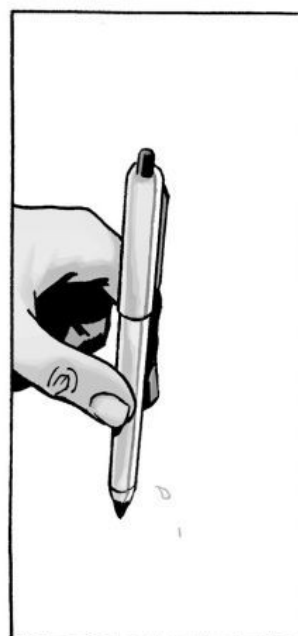
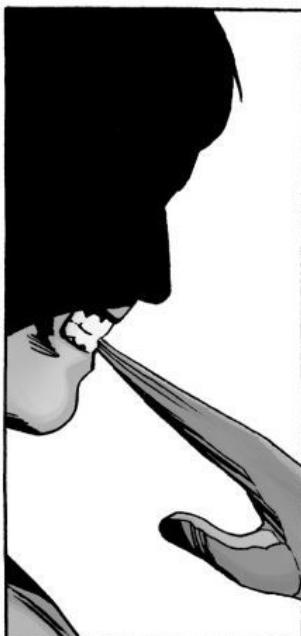
ONDE ESTÁ
A STEPHANIE?

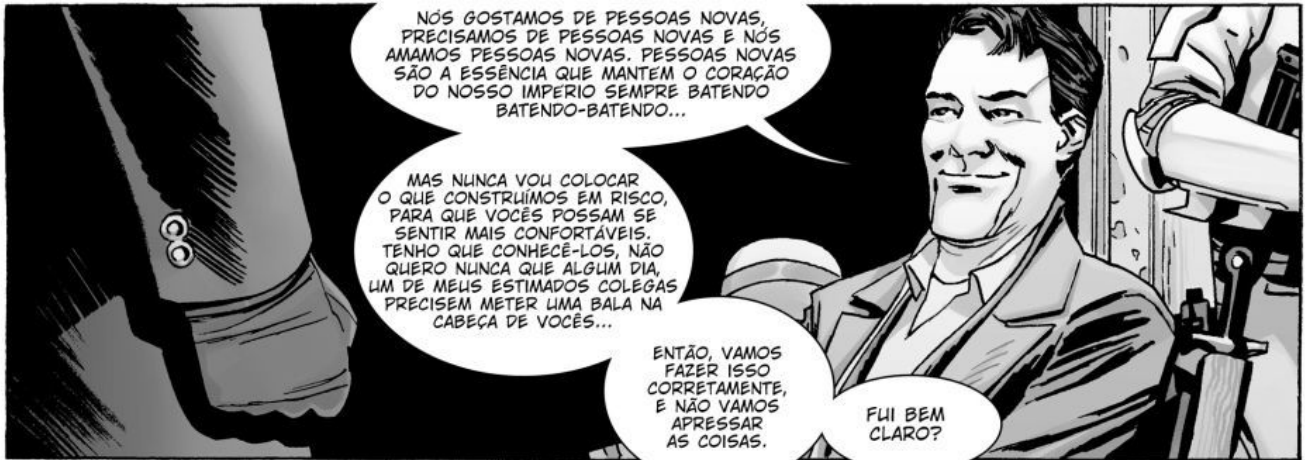


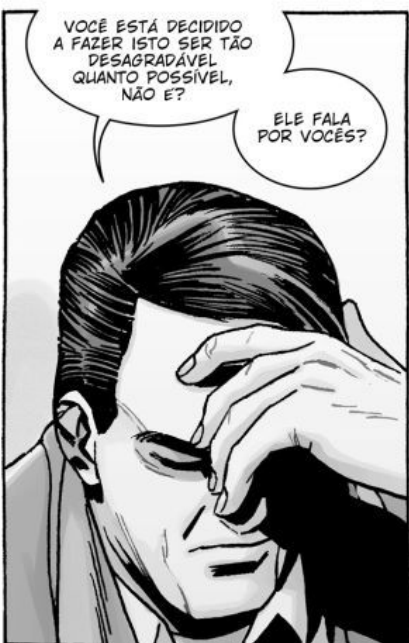
STEPHANIE NÃO ESTAVA...
AUTORIZADA PARA FALAR EM
NOME DE TODO O IMPÉRIO.

VOCÊS IRÃO
FALAR
COMIGO.

CAVALHEIROS,
VOCÊS PODERIAM
ACOMPANHAR NOSSOS
CONVIDADOS ATE A
BASE DE OPERAÇÕES?
EU GOSTARIA
DE ME SENTAR.









CERTO,
ENTÃO.

BEM.

SE BEM QUE
ESTAMOS PREPARADOS
PARA ATIRAR A QUALQUER
MOMENTO, MAS POR FAVOR
ENTENDA QUE ISSO É A
ÚLTIMA E ABSOLUTA
COISA QUE QUEREMOS
FAZER.

E SÓ PEÇO
QUE NÃO GUARDEM
RANCORES DE MIM.



NÓS JÁ LIDAMOS COM
AMEAÇAS DE OUTROS
HOMENS MAIS DE
UMA VEZ... POREM, ELES
NUNCA TENHAM SE
SAÍDO BEM.

ENTÃO, SUAS
TENTATIVAS PARA
NÓS INTIMIDAR NÃO
ESTÃO FUNCIONANDO.
SE VOCÊ QUISESSE
ATIRAR EM NÓS,
JÁ TERIA FEITO.



OK, ESTAMOS
NO MESMO
BARCO ENTÃO!

BOM SABER!

LANCE, ESCUTE...
PORQUE NÃO FAZ LOGO
SUAS PERGUNTAS PARA
QUE NÓS POSSAMOS
RESPOSTER E ASSIM
ACABAR LOGO
COM ISSO?

NÃO QUEREMOS
MAIS VER ESSAS
ARMAS APONTADAS
PARA NÓS O
TEMPO TODO.



GOSTEI,
ERA ISSO
QUE EU
QUERIA.



COMECEMOS
COM SEUS
NOMES.



VOCÊS TEM ALGUMA
OUTRA ARMA ADICIONAL,
SEM SER AQUELAS QUE
FORAM JOGAS AO CHÃO
QUANDO NOSSOS
SOLDADOS DERAM
ORDEM?



CERTO, E, MICHONNE...
QUAL DISTÂNCIA PERCORREU
PARA CHEGAR ATE AQUI?
QUANTOS DIAS PASSOU
NA ESTRADA?



VOCÊS ESTÃO
COM ALGUNS AMIGOS
PELOS ARREDORES, NO
QUAL DEVÉSSEMOS
ESTAR ATENTOS?



HÁ ALGUMA COISA
INCOMUM, COSTUMES
E MANEIRAS DE VIVER,
QUE APRENDEU NESSES
ANOS QUE ESTEVE
SOBREVIVENDO AO
APOCALIPSE?



NÃO.
NENHUMA.



NENHUMA? NADA?
POR EXEMPLO, NÓS TIVEMOS
RECENTEMENTE O CASO DE
UM HOMEM QUE PARA
SOBREVIVER AO APOCALIPSE,
CHEGOU A SE COBRIR DE
SANGUE O TEMPO TODO.
DIARIAMENTE. ISSO
ERA NOJENTO.



SIM, ISSO NÓS
DESCOBRIMOS DE QUE
SE VOCÊ SE COBRIR COM
SANGUE E VÍSCERAS DOS
MORTOS, ELES NÃO O
NOTAM. NÓS USAMOS
ISTO PARA ESCAPAR DE
SITUAÇÕES PERIGOSAS
UMA VEZ E OUTRA, MAS
NÓS NÃO ADOTAMOS
ISTO COMO UM MODO
DE VIDA.



SIM, ERA EXATAMENTE
ISSO O TIPO DE COISA
QUE QUERIAMOS OLIVIR.
VOCÊ NÃO ACHA ISSO TÃO
IMPORTANTE? SAIBA QUE
TUDO É IMPORTANTE PARA
CONHECERMOS MAIS
SOBRE VOCÊS--

UM,
SENHOR...





NÃO IREI PROSSEGUIR NA ENTREVISTA COM... PRINCESA... SE ELA ESTEVE TODO ESSE TEMPO COM VOCÊS, E NÃO OS MACHUCOU, ENTÃO POSSO FALAR COM ELA MAIS TARDE E FAZER UMA OUTRA AVALIAÇÃO.

VAMOS EM FRENTE, TEMOS QUE LEVÁ-LOS LÁ. AGORA ME SINTO CONFORTÁVEL O SUFICIENTE PARA FAZER A VIAGEM COM ELES.



NÃO.

NÓS NÃO IREMOS EM LUGAR ALGUM COM VOCÊ. NÃO CONFIO EM VOCÊ, E EU NÃO VIM AQUI PARA TE VER.

VOCÊ ME DEIXAR FALAR COM STEPHANIE OU PODE MANDAR TODA A PORRA DOS TIROS EM NÓS. ENTENDEU?



VOCÊ NÃO PODE SER TÃO SÉRIO.

ESTOU FALANDO ISSO PARA O SEU BEM...



OK, JESUS...

VOCÊ QUER VER STEPHANIE NÃO É? BOA NOTÍCIAS, TODOS NÓS VAMOS ATÉ ONDE STEPHANIE ESTÁ.



PODEMOS LEVÁ-LOS DE VOLTA, OU VIR COM NÓS. TAMBÉM PODEM SIMPLEMENTE RECUSAR AS DUAS OFERTAS E EU TEREI QUE MANDAR ALGUM DESTES BONS CAVALHEIROS ATIRAR EM VOCÊS.

PENSE BEM, OK? NÃO TEM COMO ESCOLHER A PIOR OPÇÃO.

VOU ALI ARRUMAR MINHAS MERDAS. NÃO TIREM OS OLHOS DELES.



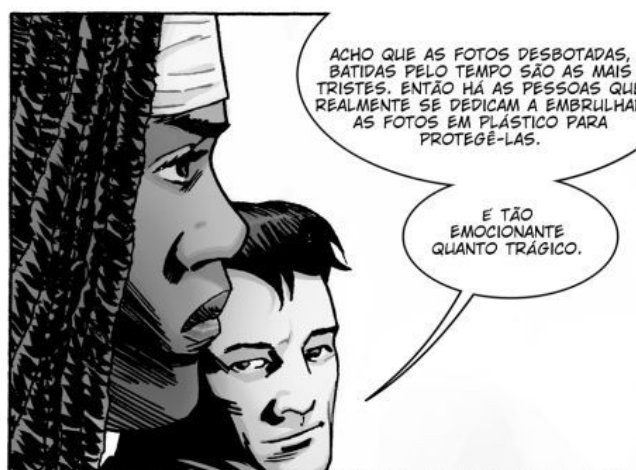
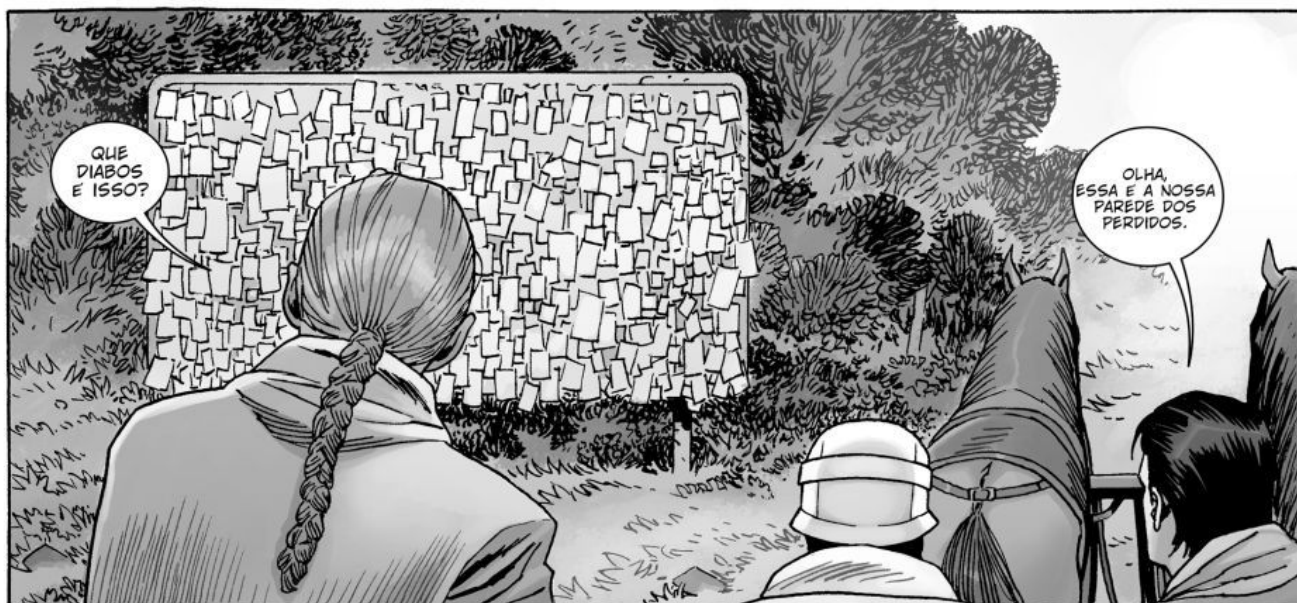


















TRADUÇÃO: SE VOCÊ TIVER INFORMAÇÕES, POR FAVOR CONTACTE ELODIE NA PADARIA NA 6ª ST.



Image
176

SKYBOUND

THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN

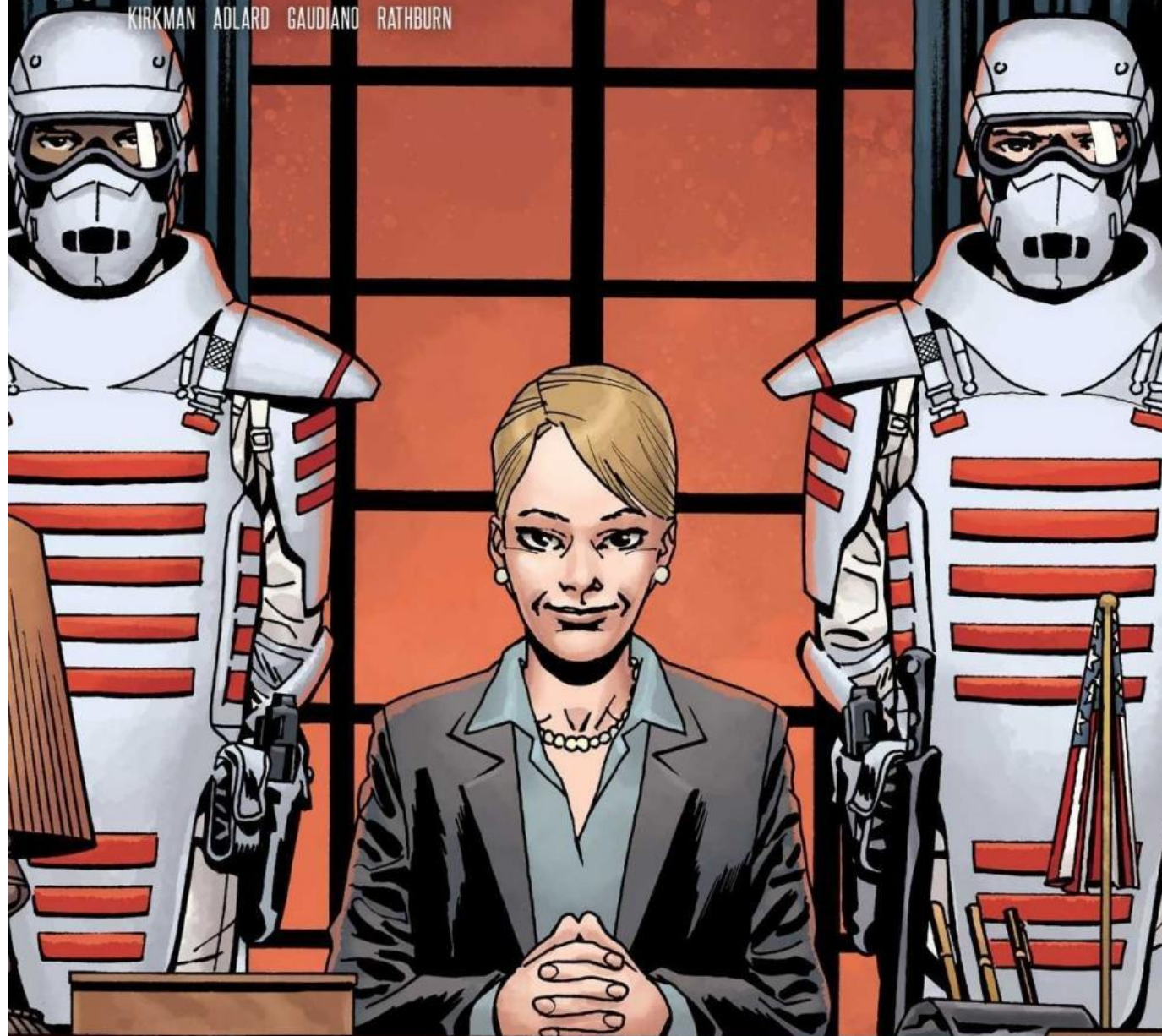


IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™



176: NOVA ORDEM MUNDIAL PARTE 2 DE 6

**ROBERT
KIRKMAN**

CREATOR, WRITER

**CHARLIE
ADLARD**

PENCILER, COVER

**STEFANO
GAUDIANO**

INKER

**CLIFF
RATHBURN**

GRAY TONES

**RUS
WOOTON**

LETTERER

**DAVE
STEWART**

COVER COLORS

**SEAN
MACKIEWICZ**

EDITOR

15TH ANNIVERSARY VARIANT BY **BILL SIENKIEWICZ**

ANTERIOREMENTE:

EUGENE E COMPANHIA CHEGARAM EM OHIO PARA ENCONTRAR STEPHANIE, MAS EM VEZ DISSO, FORAM EMBOSCADOS POR SOLDADOS ARMADOS. DEPOIS DE INTERROGÁ-LOS, UM HOMEM CHAMADO LANCE, CONCORDOU EM LEVAR OS RECÉM-CHEGADOS PARA O IMPÉRIO. NO CAMINHÓ, ELES PARARAM NA PAREDE DOS PERDIDOS, UM MURAL CHEIO DE FOTOS DE PESSOAS DESAPARECIDAS. NELE, MICHONNE ENCONTRA UMA FOTO DE SI MESMA, POSTADA POR SUA FILHA, ELODIE...



FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT

ROBERT KIRKMAN CHAIRMAN DAVID ALPERT CEO
SEAN MACKIEWICZ SVP EDITOR-IN-CHIEF SHAWN KIRKMAN SVP BUSINESS
DEVELOPMENT BRIAN HUNTINGTON ONLINE EDITORIAL DIRECTOR JUNE ALLAN
PUBLICITY DIRECTOR ANDRES JUAREZ ART DIRECTOR JIM MORGAN EDITOR
ARIELLE BASICH ASSOCIATE EDITOR CARINA TAYLOR PRODUCTION ARTIST PAUL SHIM
BUSINESS DEVELOPMENT ASSISTANT JIMMY O'WELL SOCIAL MEDIA MANAGER
SALLY JACKA ONLINE EDITORIAL ASSISTANT DAN PETERSEN DIRECTOR OF OPERATIONS
& EVENTS NICK PALMER OPERATIONS COORDINATOR

INTERNATIONAL INQUIRIES: AG@SEQUENTIALRIGHTS.COM

LICENSING INQUIRIES: CONTACT@SKYBOUND.COM

WWW.SKYBOUND.COM



IMAGE COMICS, INC.

Robert Kirkman—Chief Operating Officer
Erik Larsen—Chief Financial Officer
Todd McFarlane—President
Marc Silvestri—Chief Executive Officer
Jim Valentino—Vice President

Eric Stephenson—Publisher
Corey Hart—Director of Sales
Jeff Boison—Director of Publishing Planning
& Book Trade Sales

Chris Ross—Director of Digital Sales
Jeff Stang—Director of Specialty Sales
Kat Salazar—Director of PR & Marketing
Drew Gill—Art Director

Heather Doernink—Production Director
Branwyn Bigglestone—Controller

IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD #176, February 2016. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2701 NW Vaughn St., Ste. 700, Portland, OR 97203. Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.

RICARD























DEVO DIZER
"OBRIGADA"?



SE VOCÊ TIVER
ALGUM INTERESSE
EM SER EDUCADA,
SIM.



OK, OLHA...
VAMOS CORTAR A TENSÃO
UM POUCO. POR QUE NÃO ME
CONTA UM POUCO SOBRE SUA
COMUNIDADE? QUEM SÃO AS
PESSOAS QUE MORAM LÁ,
COMO VOCÊ VIVEM, QUANTOS
DE VOCÊS TEM POR LÁ,
COISAS ASSIM.

DIGA-ME, O POR QUÊ,
QUE DEVEMOS TORNA-LOS
COMO MEMBROS DA NOSSA
COMUNIDADE.



QUEM
DISSE QUE
QUEREMOS?

NA MINHA CABEÇA,
ESTOU TE CONHECENDO
E TE ENTREVISTANDO...
TANTO QUANTO VOCÊ
FAZ A MESMA COISA
COMIGO.







OLHA, NÓS
RESTABELECEMOS
A ORDEM. NÃO SÓ A
SEGURANÇA, A PROTEÇÃO, E
TUDO MAIS... MAS TAMBÉM,
RESOLVEMOS TODO
ESTE PUZZLE.

LÍDERES
LIDERAM.
SEGUIDORES
SEGUEM.

RECOLHEMOS
TODAS AS PEÇAS
DESSE QUEBRA-CABEÇA
QUE ESTAVAM SOLTAS,
E AS COLOCAMOS DE
VOLTA EM SEUS DEVIDOS
LUGARES.



NÃO SEI SE ENTENDI
BEM O QUE ESTÁ
TENTANDO DIZER.



AS PESSOAS
PRECISAM DE ALGO
PARA FAZER. NÓS
PROVIDENCIAMOS
ISSO.

A CIVILIZAÇÃO
É COMO UMA MÁQUINA.
TODAS AS PEÇAS TÊM
QUE ESTAR NO LUGAR
CERTO PARA QUE
ELA FUNCIONE.



FOI O QUE
FIZEMOS.

FOI UM PROCESSO
METICULOSO, MAS
DESCOBRIMOS TODAS
AS RODAS, CORREIAS,
PARAFUSOS, ENGENHAGENS
E CONECTAMOS AOS
MOTORES.



EU OLHO
PARA VOCÊ E
POSSO AFIRMAR...

VOCÊ É
UM MOTOR.



NÓS MOTORES...
TEMOS QUE TRABALHAR
JUNTOS, ENTENDE?

A CIVILIZAÇÃO É COMO
UMA GRANDE MÁQUINA.
ELA NÃO PODE SE MOVER,
A MENOS QUE TODOS OS
MOTORES FUNCIONAM EM
CONJUNTO PARA MOVÊ-LOS
NA MESMA DIREÇÃO.

SABE O QUE
ACONTECE SE NÃO
TRABALHARMOS...?



O CAOS.



E O QUE ACONTECE
COM TODAS ESSAS RODAS,
CORREIAS, ROLDANAS,
PARAFUSOS, ENGENHAGENS
E FIOS E O QUE MAIS ESTÁ
NA MÁQUINA?
ENTÃO...



ELES ESTARÃO
DISPERSOS--
A MÁQUINA QUEBRA
E TODOS ESTARÃO
PERDIDOS.

ATÉ ESSES
BRUTOS
SABEM
DISSO.



ELES SABEM QUE SÃO
ABSOLUTAMENTE
FUNDAMENTAIS PARA
A PROSPERIDADE DURADEIRA
DO IMPÉRIO E SEU POVO.



SIM,
SENHORA,
SABEMOS...











Image
177

SKYBOUND

THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN



IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

177: NOVA ORDEM MUNDIAL PARTE 3 DE 6

ROBERT KIRKMAN

CREATOR, WRITER

CHARLIE ADLARD

PENCILER, COVER

STEFANO GAUDIANO

INKER

CLIFF RATHBURN

GRAY TONES

RUS WOOTON

LETTERER

DAVE STEWART

COVER COLORS

SEAN MACKIEWICZ

EDITOR

15TH ANNIVERSARY VARIANT BY **BILL SIENKIEWICZ**

ANTERIOREMENTE:

LANCE LIDEROU O GRUPO DE ALEXANDRIA PARA AS MOVIMENTADAS RUAS DO IMPÉRIO. POR CAUSA DE SUA CARREIRA COMO ADVOGADA, MICHONNE É ESCOLHIDA PARA UMA CONVERSA COM A GOVERNADORA PAMELA MILTON. MICHONNE TOLERA A REUNIÃO PELO MAIOR TEMPO POSSÍVEL, ANTES DE REVELAR QUE ACREDITA QUE SUA FILHA ELODIE, ESTÁ VIVENDO NESTA COMUNIDADE. MICHONNE É ENTÃO LEVADA PARA UMA PADARIA, ONDE ELA ENCONTRA ELODIE AINDA VIVA DEPOIS DE TODOS ESSES ANOS SEPARADAS...



FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT

ROBERT KIRKMAN CHAIRMAN DAVID ALPERT CEO
SEAN MACKIEWICZ SVP EDITOR-IN-CHIEF SHAWN KIRKMAN SVP BUSINESS
DEVELOPMENT BRIAN HUNTINGTON ONLINE EDITORIAL DIRECTOR JUNE ALLAN
PUBLICITY DIRECTOR ANDRES JUAREZ ART DIRECTOR JIM MORGAN EDITOR
ARIELLE BASCH ASSOCIATE EDITOR CARINA TAYLOR PRODUCTION ARTIST PAUL SHIN
BUSINESS DEVELOPMENT ASSISTANT JIMMY O'BELL SOCIAL MEDIA MANAGER
SALLY JACKA SKYBOUND RETAILER RELATIONS DAN PETERSEN DIRECTOR OF
OPERATIONS & EVENTS NICK PALMER OPERATIONS COORDINATOR

INTERNATIONAL INQUIRIES: AG@SKYBOUNDRIGHTS.COM
LICENSING INQUIRIES: CONTACT@SKYBOUND.COM

WWW.SKYBOUND.COM



IMAGE COMICS, INC.

Robert Kirkman—Chief Operating Officer
Erik Larsen—Chief Financial Officer
Todd McFarlane—President
Marc Silvestri—Chief Executive Officer
Jim Valentino—Vice President

Eric Stephenson—Publisher
Corey Hart—Director of Sales
Jeff Boison—Director of Publishing Planning
& Book Trade Sales

Chris Ross—Director of Digital Sales
Jeff Stang—Director of Specialty Sales
Kat Salazar—Director of PR & Marketing
Drew Gill—Art Director

Heather Doernink—Production Director
Branwyn Bigglestone—Controller

IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD #177, March 2018. Published by Image Comics, Inc.
Office of publication: 2701 NW Vaughn St., Ste. 750, Portland, OR 97209.
Copyright © 2018 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING
DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and
all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless
otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks
and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this
publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means
(except for short excerpts for review purposes) without the express written
permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales
in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons
(living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental.
DIGITAL EDITION.

RICARD

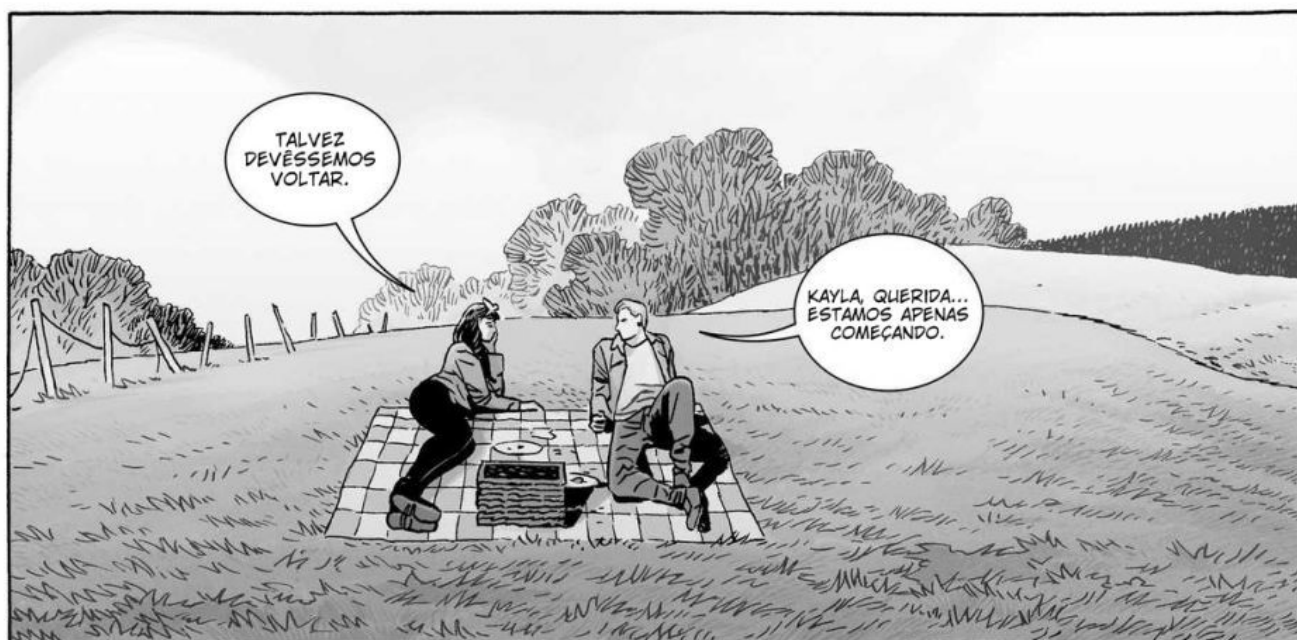






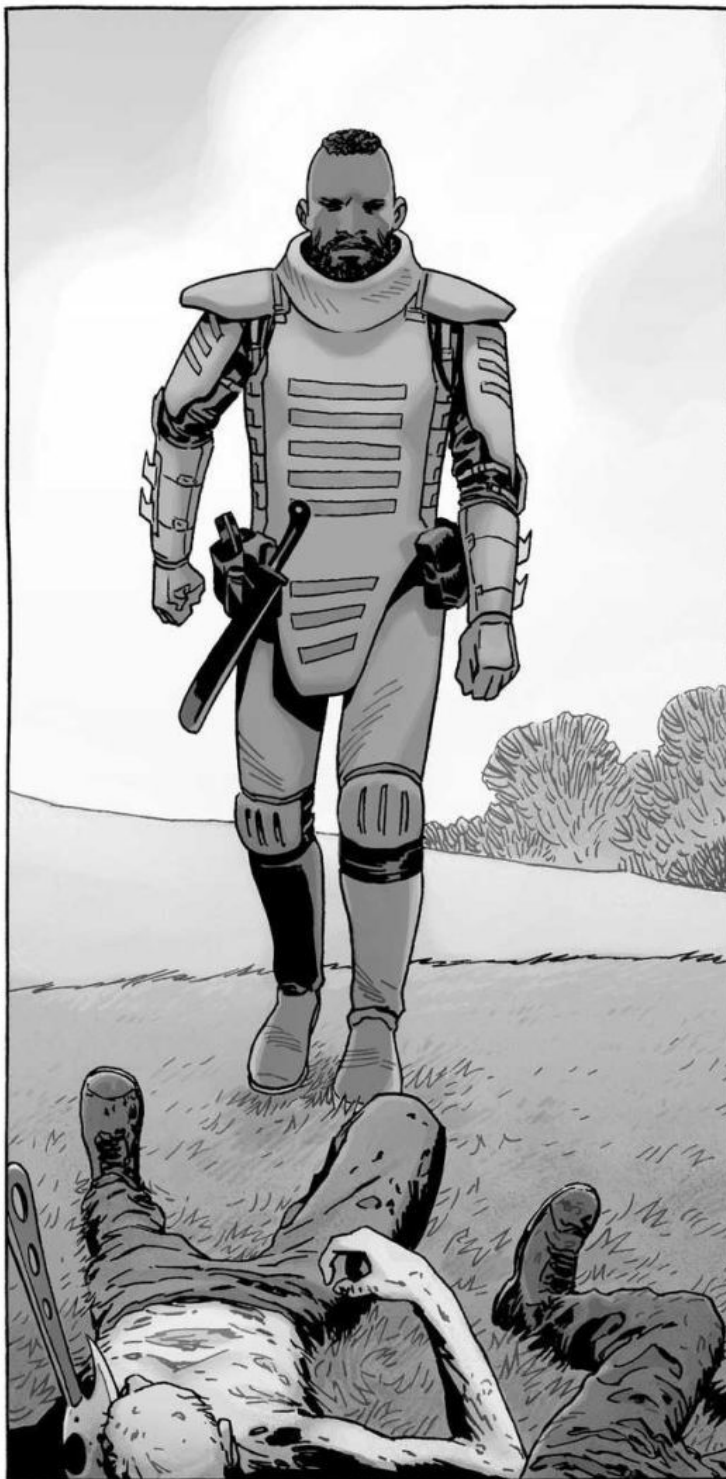




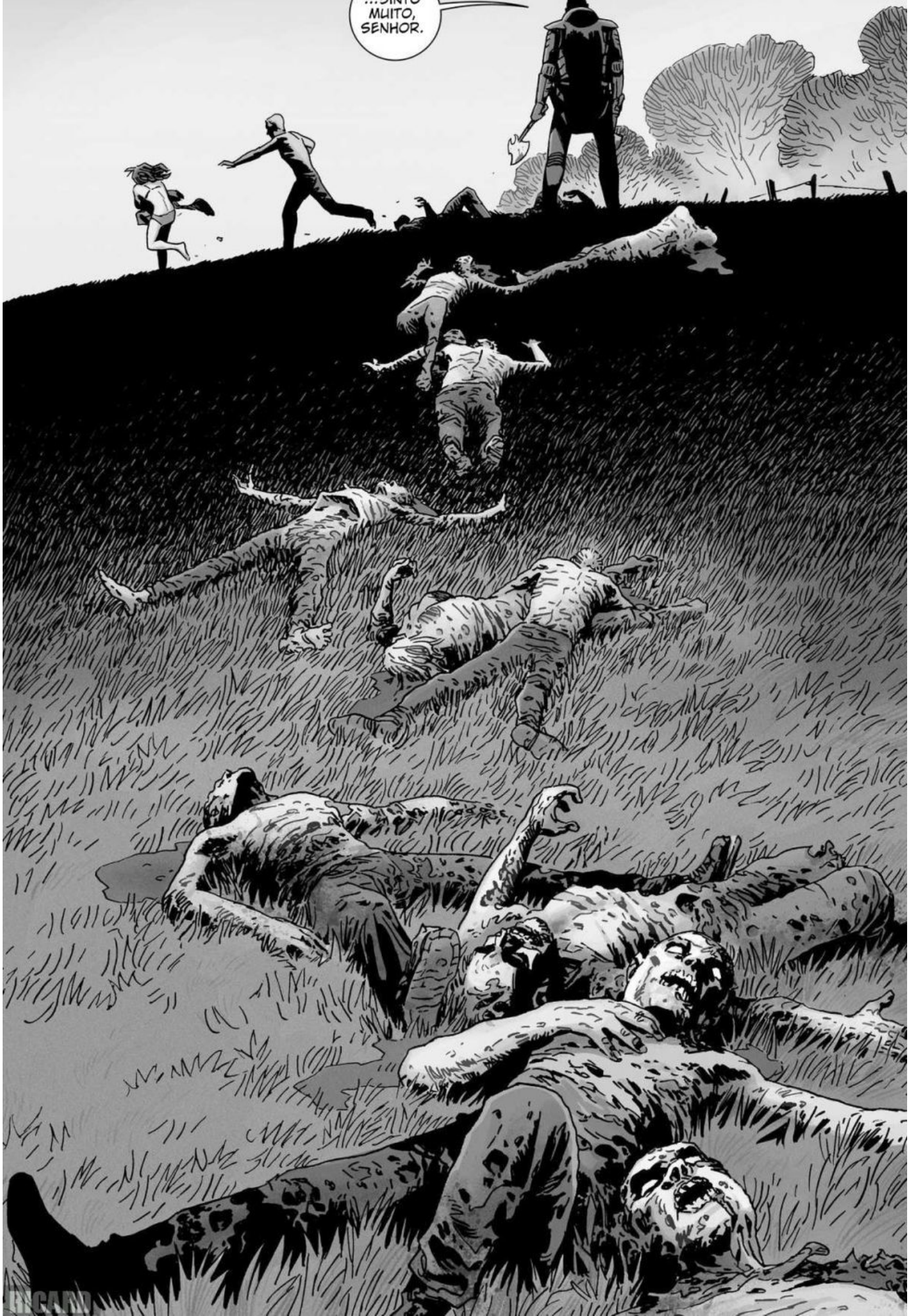


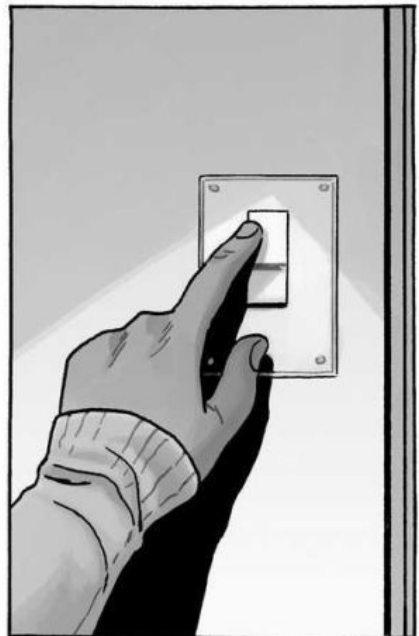






...SINTO
MUITO,
SENHOR.















ELODIE...

...A COLETTE
TAMBÉM ESTÁ
AQUI?



NÃO.

NÃO.
ELA NÃO
ESTÁ.



FOI A CERCA DE UM
ANO ANTES DE EU VIR
PARA CÁ. AINDA VIVÍAMOS
EM KENTUCKY. TINHAMOS
IDO PARA O NORTE QUANDO
TUDO ACONTECEU, ERA O QUE
O PAI TINHA PLANEJADO.

JÁ
ESTÁVAMOS
VIVENDO
UM TEMPO
SEM ELE.

HAVIA UM GRUPO...
ERAM PESSOAS MUITO MÁS...
PORÉM, ELES NOS
PROTEGIAM DOS MORTOS...
MAS QUERIAM ALGUMA COISA
EM TROCA... ESPERAVAM QUE
FIZESSEMS COISAS.

RICARD







NÃO,
MÃE.

EU MATEI
TODOS, MATEI
TODOS ELES.

FOI
O QUE FIZ,
QUE MAIS ME
ASSOMBRA.



EU ENTENDO...

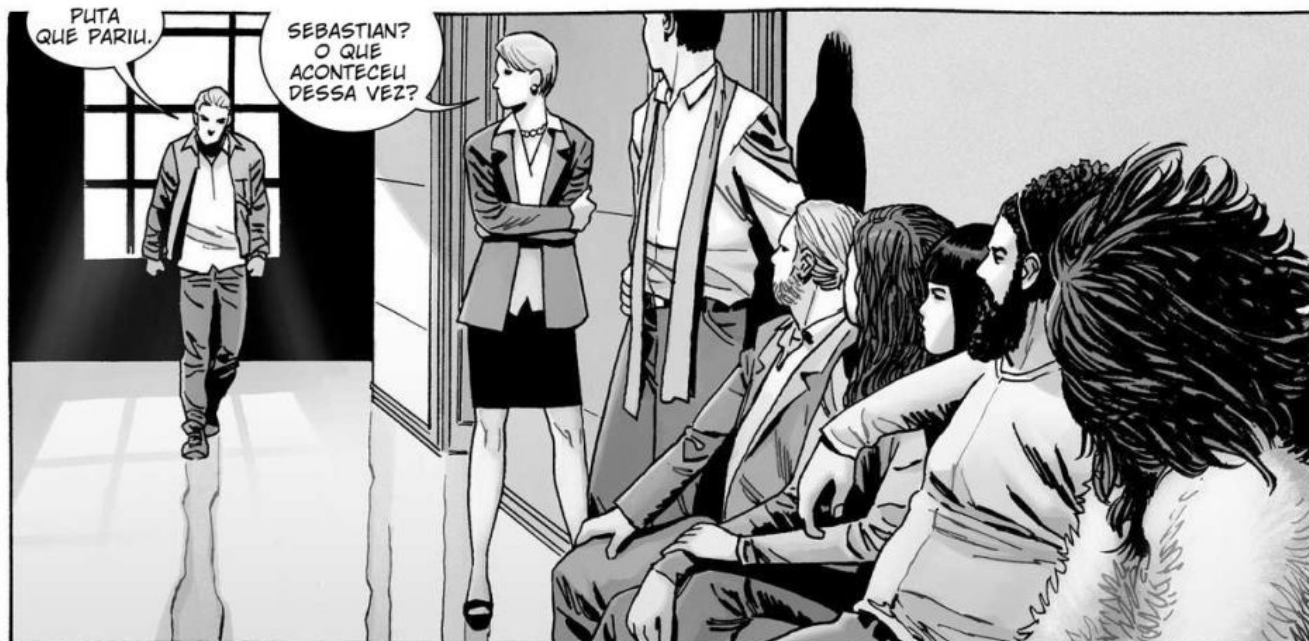
RICARDO



SEI MUITO
BEM DO QUE
ESTÁ FALANDO.

VOCÊ NUNCA
SABE DO QUE É CAPAZ
DE FAZER, ATÉ SER
EMPURRADA PARA ALEM
DO SEU LIMITE.

ESSA É A
MALDIÇÃO DESTA
MUNDO... MAS
TAMBÉM PODE
SER UMA
BÊNÇÃO.





ISTO É
TÃO EMBARACOSO.
LAMENTO QUE TENHAM
VISTO ISSO. MEU FILHO
ÀS VEZES É BEM
TEMPERAMENTAL.

ELE É
APENAS... MUITO
APAIXONADO
PELA SUA
PRIVACIDADE, E...



MERCER!

POR FAVOR,
DIGA-ME O
QUE ACONTECEU.



SINTO MUITO
GOVERNADORA.
EU DISSE AO SEU
FILHO PARA NÃO
SE AFASTAR MUITO,
MAS ELE NÃO
QUIS OLHAR.

NÃO TENHO
MUITO O QUE
FAZER QUANDO
ELE INSISTE QUE
EU O CUBRA TÃO
LONGE DA CIDADE.
MAS TINHAM
MUITOS.



MUITOS?
ESTÁ ME DIZENDO QUE
ELE ESTEVE EM PERIGO
REAL? PORQUE VOCÊ
PERMITIU ISSO?!

VOCÊ É O MELHOR
DOS MELHORES, NÃO É?
POR QUE VOCÊ ACHA QUE
EU COLOQUEI VOCÊ COMO
PERSONAL SEGURANÇA DO
MEU FILHO?

ISTO É...

ISTO--



VAMOS TER
UMA LONGA DISCUSSÃO
SOBRE ISSO MAIS TARDE.
AGORA VÁ SE LIMPAR.

SIM,
SENHORA.





Image
178

SKYBOUND

THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN



117

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

178: NOVA ORDEM MUNDIAL PARTE 4 DE 6

ROBERT KIRKMAN
CREATOR, WRITER

CHARLIE ADLARD
PENCILER, COVER

STEFANO GAUDIANO
INKER

CLIFF RATHBURN
GRAY TONES

RUS WOOTON
LETTERER

DAVE STEWART
COVER COLORS

SEAN MACKIEWICZ
EDITOR

15TH ANNIVERSARY VARIANT BY **BILL SIENKIEWICZ**

ANTERIOREMENTE:

Elodie se abre para Michonne sobre como ela sobreviveu, e como Collete sua irmã morreu. Eduardo flagra Maggie e Dante em um momento constrangedor, e é só uma questão de tempo até que esse caso secreto se torne público. Depois que o líder militar do Império (Mercer) salva o filho da Governadora Milton de uma dúzia de Zumbis, ele discute com um de seus homens como seria fácil deixar a liderança do Império morrer... No que resultou Siddiq sendo descoberto ouvindo.



FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT

ROBERT KIRKMAN CHAIRMAN DAVID ALPERT CEO
SEAN MACKIEWICZ SVP EDITOR IN CHIEF SHAWN KIRKMAN SVP BUSINESS
DEVELOPMENT BRIAN WINTINGTON ONLINE EDITORIAL DIRECTOR JANE ALMAN
PUBLICITY DIRECTOR ANDRES JUAREZ ART DIRECTOR JIM MORISAN EDITOR
ARIELLE BASICA ASSOCIATE EDITOR CARINA TAYLOR PRODUCTION ARTIST PAUL SWIN
BUSINESS DEVELOPMENT COORDINATOR JOHNNY O'WELL SOCIAL MEDIA MANAGER
SALLY JACKA SKYBOUND RETAILER RELATIONS DAN PETERSEN DIRECTOR OF
OPERATIONS & EVENTS NICK PALMER OPERATIONS COORDINATOR

INTERNATIONAL INQUIRIES: AGS@SKYBOUND.COM
LICENSING INQUIRIES: CONTACT@SKYBOUND.COM

WWW.SKYBOUND.COM



IMAGE COMICS, INC.

Robert Kirkman—Chief Operating Officer
Erik Larsen—Chief Financial Officer
Todd McFarlane—President
Marc Silvestri—Chief Executive Officer
Jim Valentino—Vice President

Eric Stephenson—Publisher
Corey Hart—Director of Sales
Jeff Boison—Director of Publishing Planning
& Book Trade Sales

Chris Ross—Director of Digital Sales
Jeff Stang—Director of Specialty Sales
Kat Salazar—Director of PR & Marketing
Drew Gill—Art Director

Heather Doornink—Production Director
Branwyn Bigglestone—Controller
IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD #178, April 2018. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2701 NW Vaughn St., Ste. 780, Portland, OR 97201. Copyright © 2018 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.











SEI QUE NÃO ERAM MEUS PAIS DE VERDADE, MAS SENTIRAM COMO SE FOSSEM, E EU ACHEI QUE VOCÊ AINDA AMAVA O GLENN.

SE VOCÊ NÃO O AMA MAIS... O QUE ISSO SIGNIFICA? ESPERA AÍ, VOCÊ JÁ SE APAIXONOU DE VERDADE?

ALGUMA VEZ ME AMOU DE VERDADE? E MESMO QUE AINDA ME AME... VOCÊ VAI PARAR DE AMAR TAMBÉM?



SOPHIA... POR FAVOR.



EU ODEIO O DANTE. ELE É UM IDIOTA... NÃO É NADA PARECIDO COM O GLENN.

ELE É UM GROSSO.



SOPHIA, EU TE AMO, E SEMPRE VOU TE AMAR... MAS VOCÊ AINDA É UMA CRIANÇA, EU SEI QUE VOCÊ NÃO GOSTA DE OUVIR ISSO, MAS É A VERDADE.

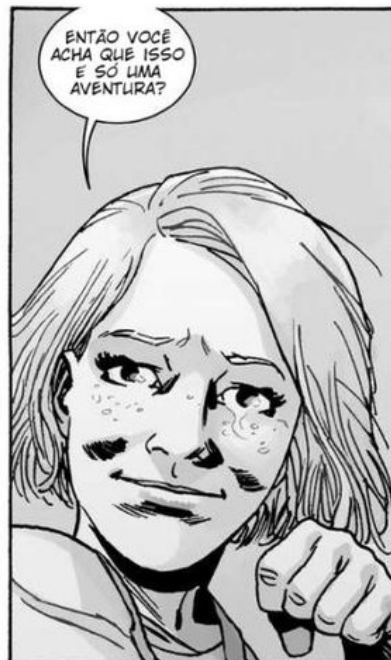
NADA DISSO QUE ESTÁ ACONTECENDO SÃO COISAS PARA VOCÊ SE PREOCUPAR, SABE MUITO BEM QUE EU AINDA AMO GLENN, MAS ELE MORREU, E EU TENHO ESTADO SOZINHA POR MUITO TEMPO.



DANTE ME FAZ FELIZ.

E EU ACHO... EU ACHO QUE ESTÁ TUDO BEM PARA EU SER FELIZ AGORA.

POR MUITO TEMPO EU NÃO ME SENTIA ASSIM.





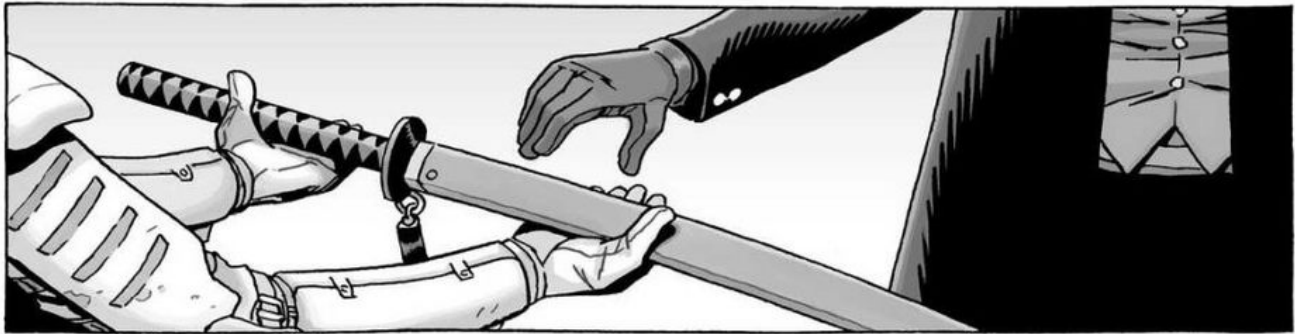














STEPHANIE.
É TÃO BOM
FINALMENTE PODER
TE CONHECER.

SINTO MUITO POR
NÃO ESTAR LÁ NA REUNIÃO.
EU TINHA CERTEZA QUE ELES
ENTENDERIAM E ME DEIXARIAM
ENTRAR. NÃO DEVIA TER FEITO
O QUE FIZ.



ESTÁ DE BRINCADEIRA?
SE NÃO TIVÉSSEMOS FALADO
PELO RÁDIO, NUNCA TERÍAMOS
VINDO ATE AQUI.

VOCÊ NÃO
FEZ NADA DE
ERRADO.



NA
VERDADE,
HUM...

TEMOS UM
PROTOCOLO PARA ESTE
TIPO DE COISA. LEVAMOS
A INTEGRAÇÃO DE NOVOS
GRUPOS MUITO A SERIO
POR AQUI.



A GOVERNADORA MILTON TEM RAZÃO.
EU ESTAVA FORA DA LINHA... E ENQUANTO
VOCÊ CHEGOU AQUI, ERA PROVÁVEL QUE
EU PODERIA TER ARRUINADO TUDO.

ESTAMOS AUTORIZADOS
A USAR OS RÁDIOS AQUI, MAS
DEVEMOS ALERTAR AS AUTORIDADES
SE ENCONTRARMOS PESSOAS NOVAS.



STEPHANIE, SE VOCÊ
ESTIVER DISPOSTA, EU
AGRADECERIA SE PUDESSE
MOSTRÁ-LOS, EU TENHO
CERTeza QUE MAXWELL
RESERVOU ALGUNS
QUARTOS PARA ELES.

MICHONNE, PRESUMI QUE
QUEIRA FICAR COM A TUA
FILHA. A NÃO SER QUE ISSO
SEJA UM PROBLEMA.

E ISSO
QUE EU
QUERO
MESMO.

SERIA UM PRAZER,
E EU TAMBEM PODERIA
MOSTRAR OS ENTORNOS
DA CIDADE, PARA QUE
ELES POSSAM SE SENTIR
MAIS A VONTADE.

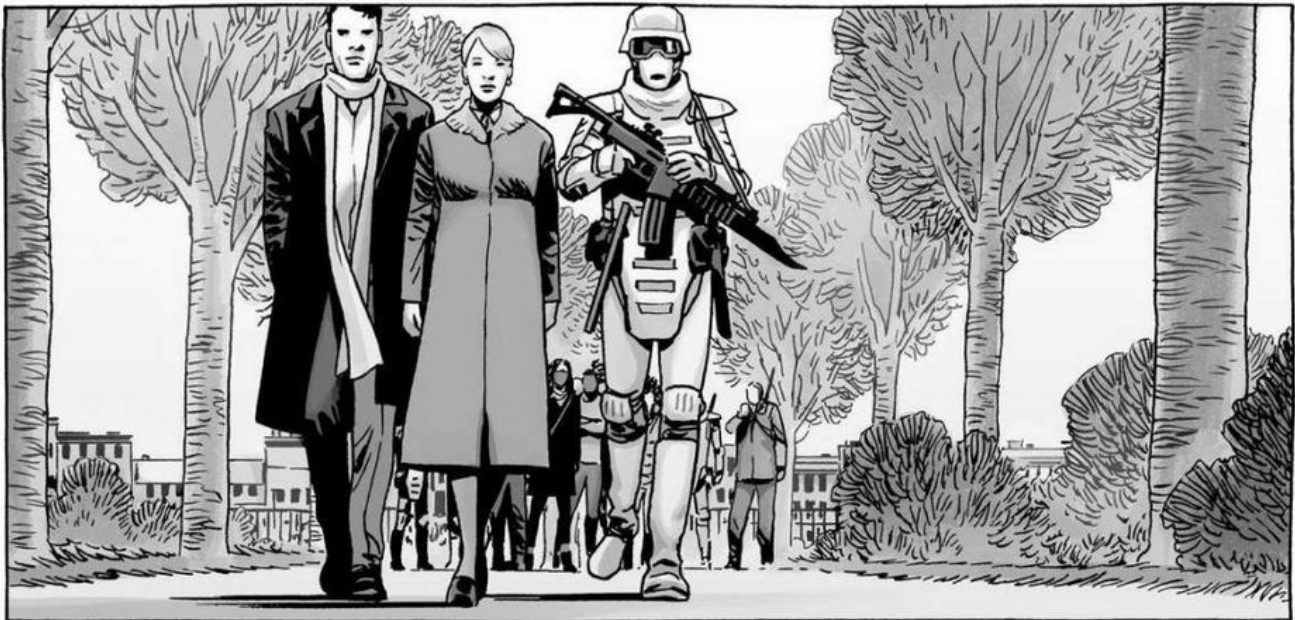
















Image
179

SKYBOUND

THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN



CJ 17

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

179: NEW WORLD ORDER PART 5 OF 6

**ROBERT
KIRKMAN**

CREATOR, WRITER

**CHARLIE
ADLARD**

PENCILER, COVER

**STEFANO
GAUDIANO**

INKER

**CLIFF
RATHBURN**

GRAY TONES

**RUS
WOOTON**

LETTERER

**DAVE
STEWART**

COVER COLORS

**SEAN
MACKIEWICZ**

EDITOR

15TH ANNIVERSARY VARIANT BY **BILL SIENKIEWICZ**

PREVIOUSLY:

Sophia confronts Maggie about her relationship with Dante, and accepts her mother's choice. Since Elodie has safely lived in the Commonwealth for years, Michonne trusts Governor Milton, who begins preparations to visit Alexandria. However, Sebastian Milton is a complete asshole, and Princess unleashes some whupass to teach him a lesson. She's stopped only by Officer Mercer, and when Elodie intercedes, she's backhanded by Sebastian. Michonne moves to draw her sword, but Elodie tells her it's important they know their place.



FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT

ROBERT KIRKMAN CHAIRMAN DAVID ALPERT CEO
SEAN MACKIEWICZ SVP EDITOR-IN-CHIEF SHAWN KIRKMAN SVP BUSINESS
DEVELOPMENT BRIAN HUNTINGTON ONLINE EDITORIAL DIRECTOR JUNE ALAN
PUBLICITY DIRECTOR ANDRES JUAREZ ART DIRECTOR JON MOISAN EDITOR
ARIELLE BASICH ASSOCIATE EDITOR CARINA TAYLOR PRODUCTION ARTIST PAUL SWIN
BUSINESS DEVELOPMENT COORDINATOR JOHNNY O'DELL SOCIAL MEDIA MANAGER
SALLY JACKA SKYBOUND RETAILER RELATIONS DAN PETERSEN DIRECTOR OF
OPERATIONS & EVENTS NICK PALMER OPERATIONS COORDINATOR

INTERNATIONAL INQUIRIES: AC@SEQUENTIALRIGHTS.COM
LICENSING INQUIRIES: CONTACT@SKYBOUND.COM

WWW.SKYBOUND.COM



IMAGE COMICS, INC.

Robert Kirkman—Chief Operating Officer
Erik Larsen—Chief Financial Officer
Todd McFarlane—President
Marc Silvestri—Chief Executive Officer
Jim Valentino—Vice President

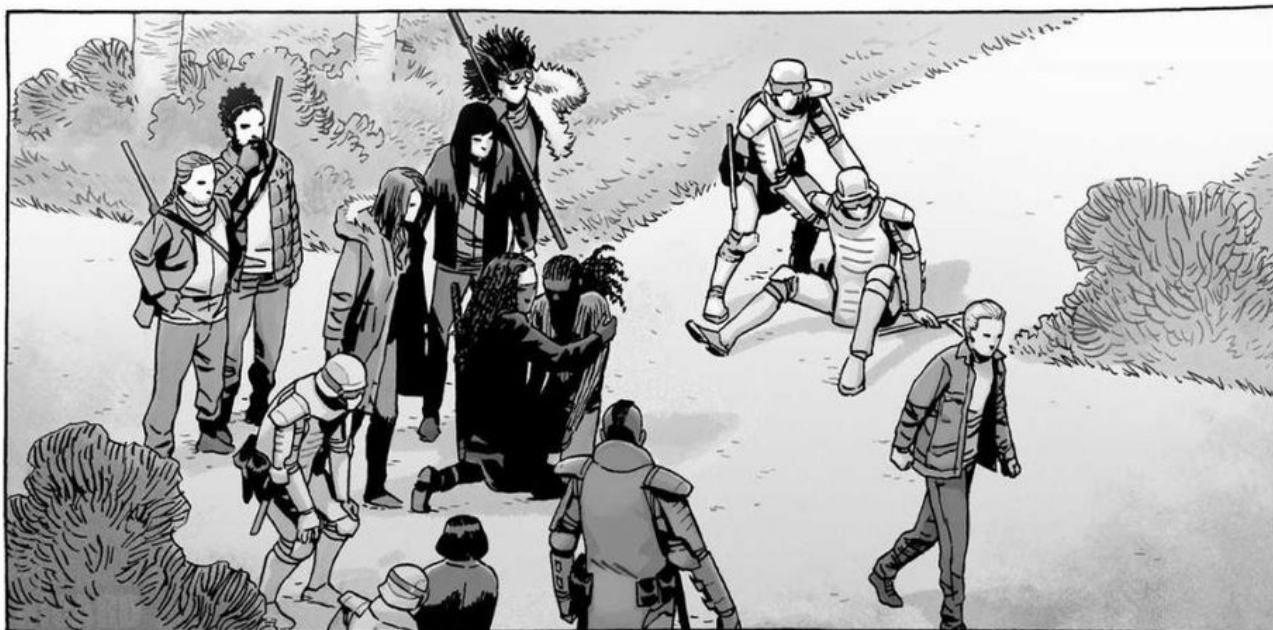
Eric Stephenson—Publisher / Chief Creative Officer
Cory Hart—Director of Sales
Jeff Boison—Director of Publishing Planning
& Book Trade Sales

Chris Ross—Director of Digital Sales
Jeff Stang—Director of Specialty Sales
Kat Salazar—Director of PR & Marketing
Drew Gill—Art Director
Heather Doornink—Production Director
Nicole Lapalme—Controller

IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD #179, May 2018. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2701 NW Vaughn St., Ste. 780, Portland, OR 97203. Copyright © 2018 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.









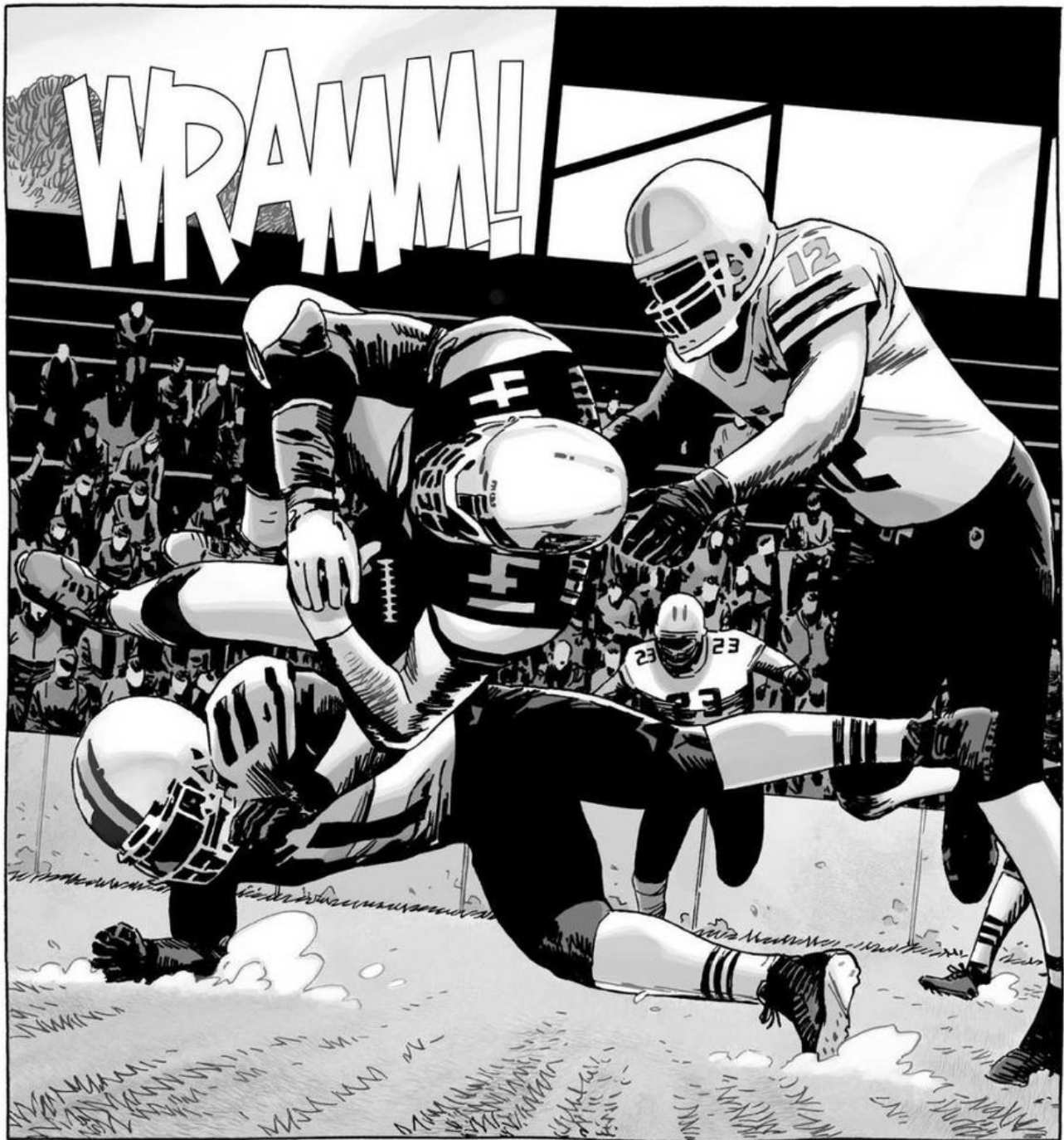














OBRIGADO POR
CONCORDAR EM SE
ENCONTRAR COMIGO.

NOSSA ESTIMADA
GOVERNADORA MILTON
PEDIU QUE EU FALASSE
COM VOCÊ HOJE.

AGRADEÇO A SUA
HOSPITALIDADE. TEM
SIDO LINS DIAS MUITO
BONS. POR FAVOR,
AGRADEÇA A ELA
POR MIM.



SIM, FAREI ISSO.
ESTOU TÃO GRATO
QUE FINALMENTE
NÓS COLOCAMOS TODA
ESSA APRENSÃO
HOSTIL SOBRE O
OUTRO PRA TRÁS.

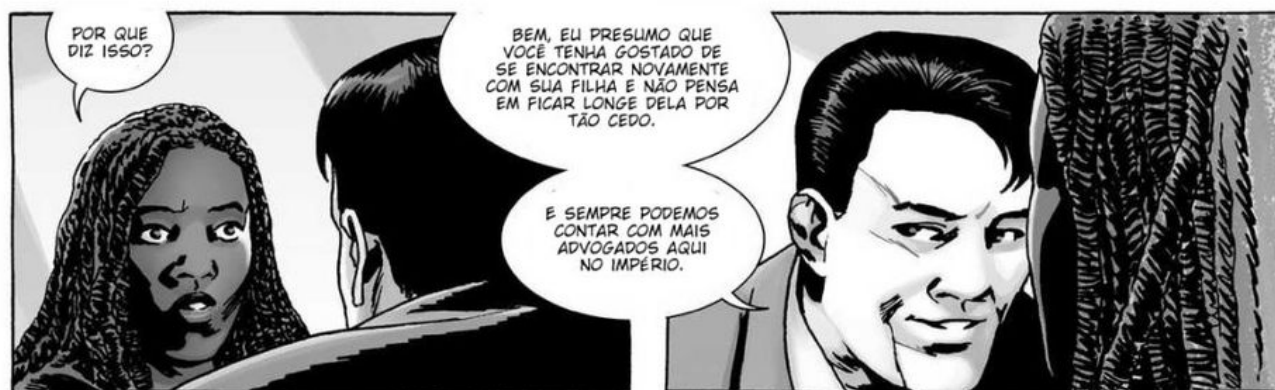
ENTÃO, COMO SABE,
O SEU GRUPO ESTÁ AGENDADO
PARA ACOMPANHAR A GOVERNADORA
MILTON DE VOLTA ATÉ À SUA
COMUNIDADE, PARA QUE ELA
POSSA CONHECER O SEU LÍDE
E COMEÇAR AS CONVERSAS
FORMAIS.



SIM.
ESTOU CIENTE.



EU QUERIA SABER SE
SERIA POSSÍVEL PARA VOCÊ,
CONSIDERAR EM NÃO IR DE
VOLTA COM ELES.



POR QUE
DIZ ISSO?

BEM, EU PRESUMO QUE
VOCÊ TENHA GOSTADO DE
SE ENCONTRAR NOVAMENTE
COM SUA FILHA E NÃO PENSA
EM FICAR LONGE DELA POR
TÃO CEDO.

E SEMPRE PODEMOS
CONTAR COM MAIS
ADVOGADOS AQUI
NO IMPÉRIO.



LANCE, ESTARIA MENTINDO SE
DISSESSE QUE NUNCA PENSEI EM
FICAR. ESTE LUGAR ESTÁ LONGE
DE SER PERFEITO, MAS TEM
O SEU... CHARME.

E EU JURO QUE
VOCÊ AINDA NÃO VIU
TODO O CHARME QUE
ESSE LUGAR TEM A
TE OFERECER.

LIMA ADVOGADA,
COM OS TALENTOS QUE
VOCÊ TEM, FICARIA BEM
CONFORTÁVEL
POR AQUI.



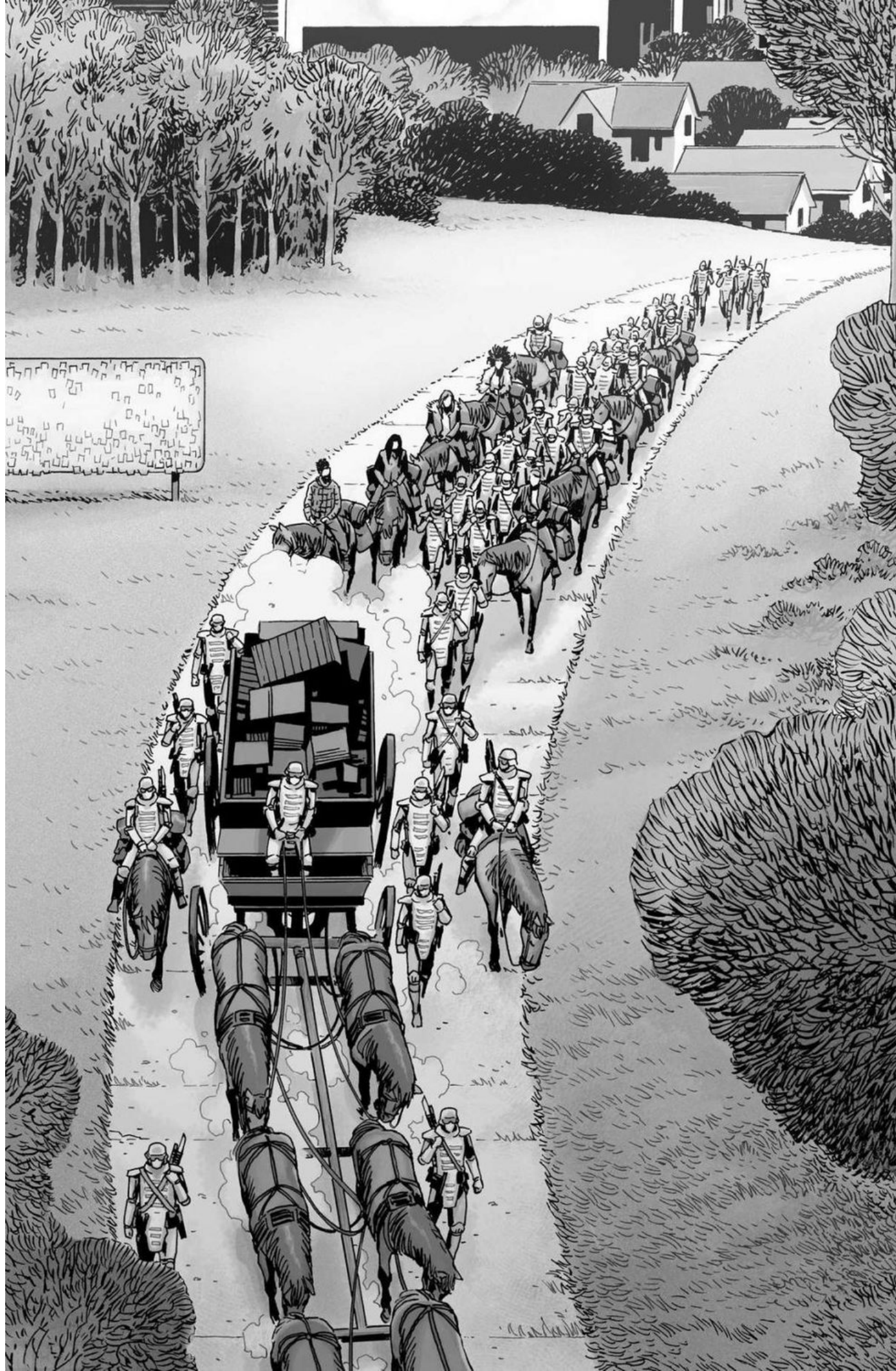


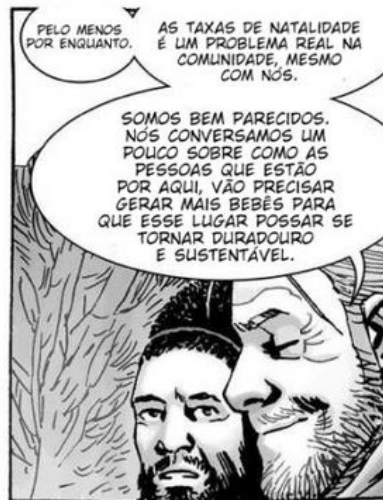


PAMELA É O
NECESSÁRIO PARA
FAZER TODA A CONVERSA
QUE PRECISA SER FEITA.
NÃO AJÁ COMO SE EU
FOSSE UMA LOUCA EM
CONFIAR NELA.

VOCÊ ESTÁ LEVANDO
UMA FORÇA MILITAR MUITO
SUPERIOR DE VOLTÀ PARA
NOSSA CASA. VOCÊ CONFIÁ
NELES TANTO QUANTO EU.

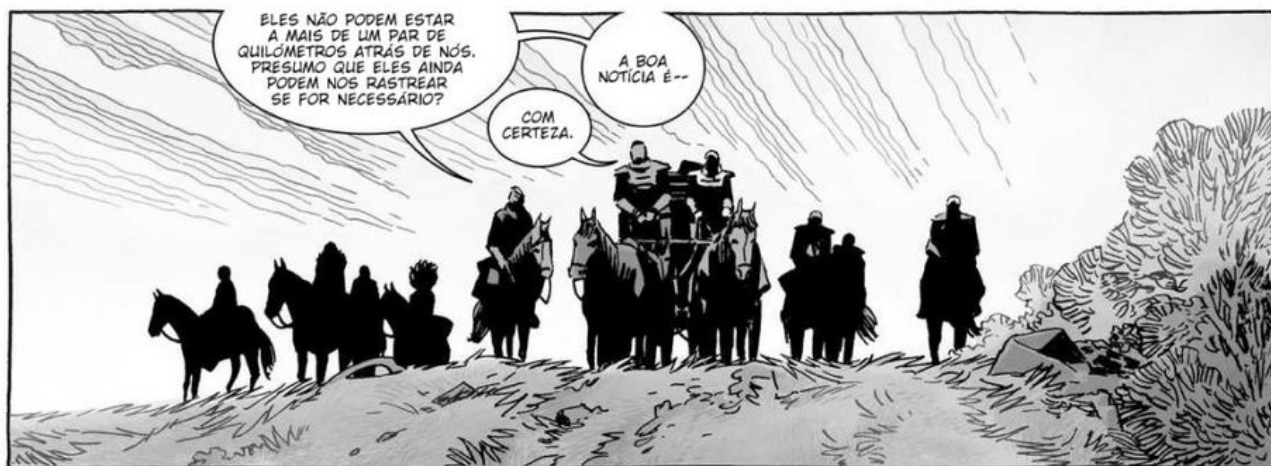








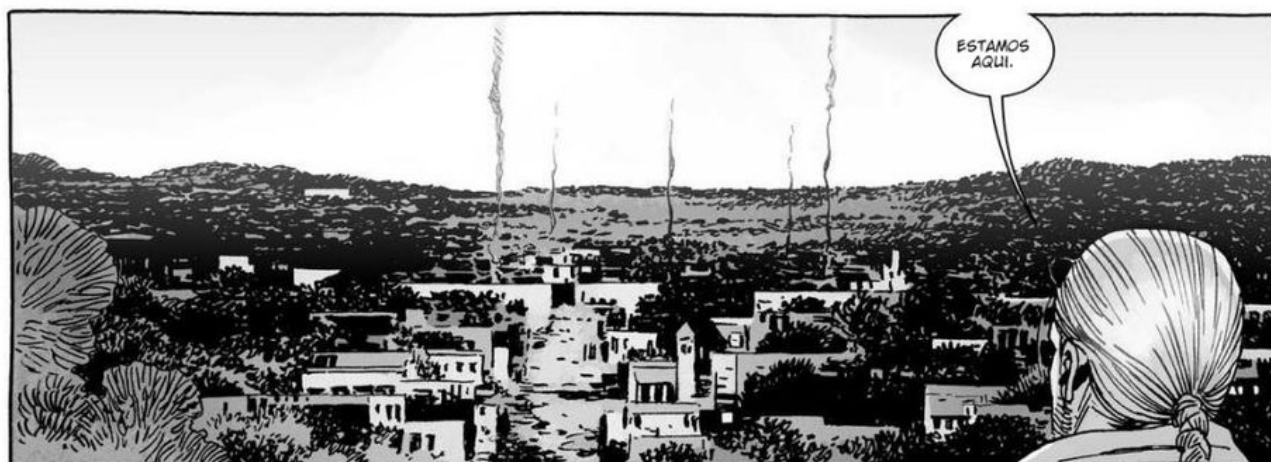




ELES NÃO PODEM ESTAR
A MAIS DE UM PAR DE
QUILÔMETROS ATRÁS DE NÓS.
PRESUMO QUE ELES AINDA
PODEM NOS RASTREAR
SE FOR NECESSÁRIO?

A BOA
NOTÍCIA É--

COM
CERTEZA.



ESTAMOS
AQUI.



QUE
ESPELUNCA.


SEM DÚVIDAS,
MADAME.



BEM, ESTAMOS DE VOLTA...
ESPERTO... ENROLANDO, ATÉ
CONSEGUIU DISPERSAR UM
POUCOS DELES ANTES DE
CHEGARMOS ATÉ AQUI.

NÃO ACREDITO QUE
FORAM TÃO BOBOS. VAMOS
DESCER E LEVAR ESSES ATÉ
RICK, ANTES QUE O RESTO
NOS ALCANCE.

ESPERO QUE SEJAM
TÃO AMIGÁVEIS
QUANTO PARECEM.



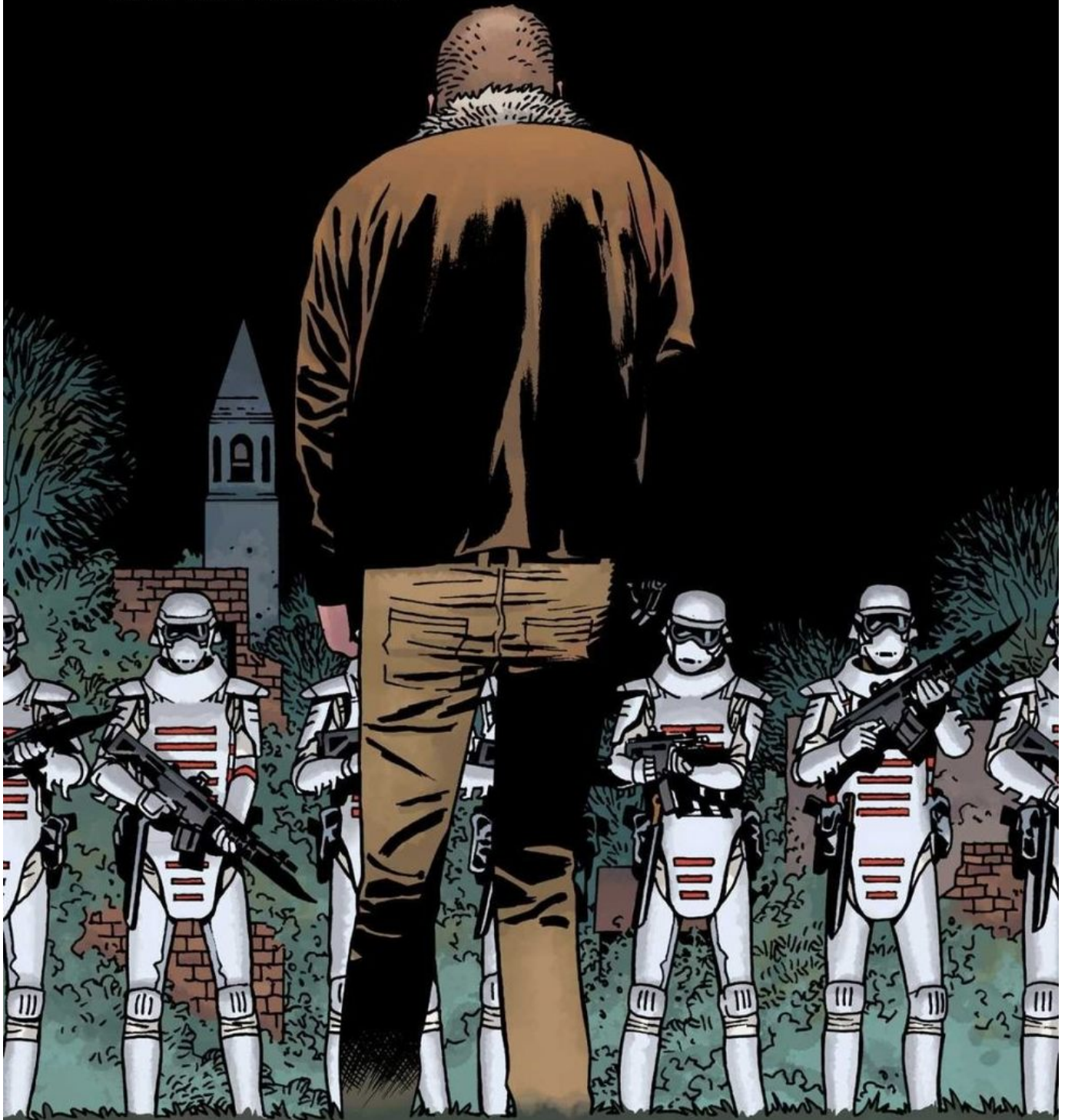
PARA O
PRÓPRIO
BEM DELES.

Image
180

SKYBOUND

THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN



117

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

180: NOVA ORDEM MUNDIAL PARTE 6 DE 6

**ROBERT
KIRKMAN**

CREATOR, WRITER

**CHARLIE
ADLARD**

PENCILER, COVER

**STEFANO
GAUDIANO**

INKER

**CLIFF
RATHBURN**

GRAY TONES

**RUS
WOOTON**

LETTERER

**DAVE
STEWART**

COVER COLORS

**SEAN
MACKIEWICZ**

EDITOR

15TH ANNIVERSARY VARIANT BY **BILL SIENKIEWICZ**

ANTERIOREMENTE:

O SISTEMA DE CLASSES DO IMPÉRIO DIVIDE OPINIÕES DOS VISITANTES DE ALEXANDRIA, SOBRE ATÉ QUE PONTO SEUS MEIOS DE ORGANIZAÇÕES CRIADOS SÃO JUSTOS. NO ENTANTO, MICHONNE DECIDE VIVER LÁ, DANDO A SI MESMA, UMA SEGUNDA CHANCE DE VIDA AO LADO DE SUA FILHA E TAMBÉM COMO A MAIS NOVA ADVOGADA DO IMPÉRIO. SEGUIR EM FRENTE TAMBÉM SIGNIFICA DAR SUA KATANA PARA EUGENE MOSTRAR A RICK, O QUANTO ELA ACREDITA EM SUA NOVA VIDA. EUGENE LIDERA A DELEGAÇÃO DA GOVERNADORA NA LONGA JORNADA DE VOLTA PARA ALEXANDRIA, ONDE O VERDADEIRO TRABALHO ESTÁ PRESTES A COMEÇAR...



FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT

ROBERT KIRKMAN CHAIRMAN DAVID ALPERT CEO
SEAN MACKIEWICZ SVP, EDITOR IN CHIEF SHAWN KIRKMAN SVP, BUSINESS
DEVELOPMENT BRIAN HUNTINGTON ONLINE EDITORIAL DIRECTOR JUNE ALMAN
PUBLICITY DIRECTOR ANDRES JUAREZ ART DIRECTOR JIM MORISAN EDITOR
ARIELLE BASICH ASSOCIATE EDITOR CARINA TAYLOR PRODUCTION ARTIST PAUL SWIN
BUSINESS DEVELOPMENT COORDINATOR JOHNNY O'WELL SOCIAL MEDIA MANAGER
SALLY JACKA SKYBOUND RETAILER RELATIONS DAN PETERSEN DIRECTOR OF
OPERATIONS & EVENTS

INTERNATIONAL INQUIRIES: AG@SKYBOUNDRIGHTS.COM
LICENSING INQUIRIES: CONTACT@SKYBOUND.COM

WWW.SKYBOUND.COM



IMAGE COMICS, INC.

Robert Kirkman—Chief Operating Officer
Erik Larsen—Chief Financial Officer
Todd McFarlane—President
Marc Silvestri—Chief Executive Officer
Jim Valentino—Vice President

Eric Stephenson—Publisher / Chief Creative Officer
Cory Hart—Director of Sales
Jeff Boison—Director of Publishing Planning
& Book Trade Sales

Chris Ross—Director of Digital Sales
Jeff Stang—Director of Specialty Sales
Kat Salazar—Director of PR & Marketing
Drew Gill—Art Director

Heather Doornink—Production Director
Nicole Lapalme—Controller

IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD #180, June 2018. Published by Image Comics, Inc. Office

of publication: 2701 NW Vaughn St., Ste. 700, Portland, OR 97201. Copyright

© 2018 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™

(including all prominent characters featured herein), its logo and all character

likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted.

Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of

Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be

reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short

excerpts for review purposes) without the express written permission of Image

Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are

entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead),

events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.

RICARD



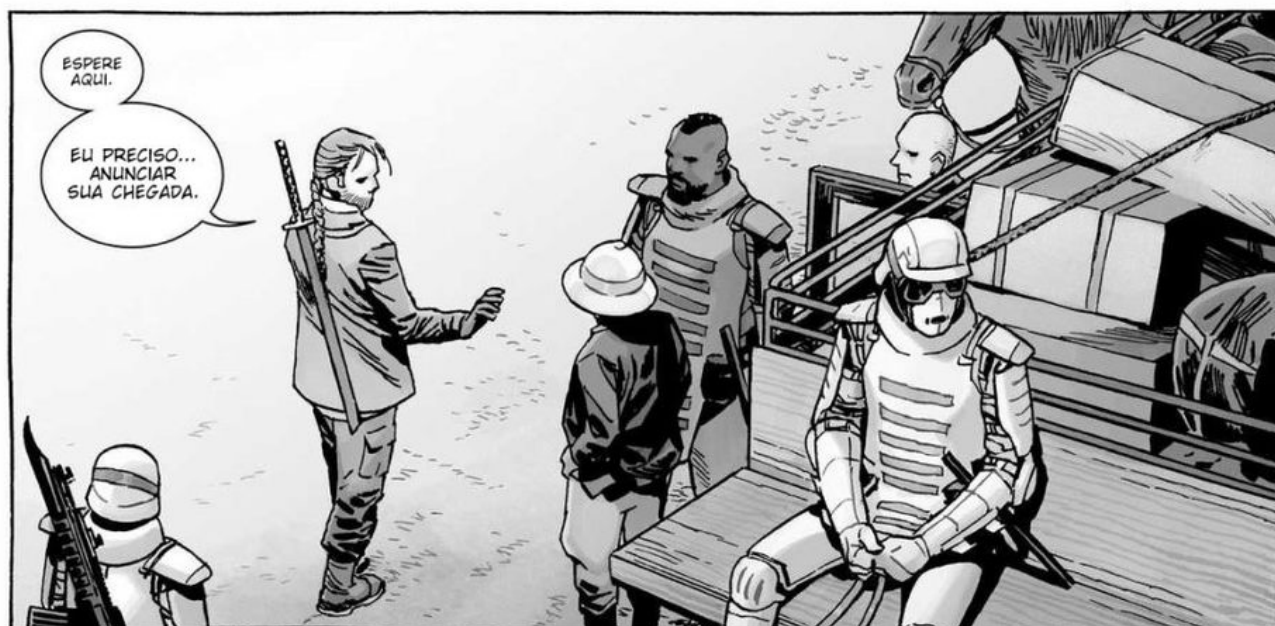


















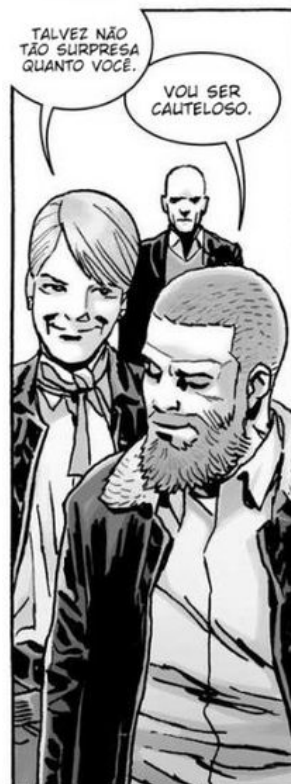














FOI A ALGUNS ANOS ATRÁS...
ENCONTRAMOS UM NOVO GRUPO
QUE ERA LIDERADO POR UM HOMEM
QUE SE ALTO DENOMINAVA
GOVERNADOR, E ELE PARECIA
MUITO AMIGAVEL NO COMEÇO...
ATÉ QUE ELE DECEPOU MINHA
MÃO PARA NOS INTIMIDAR.

MEU DEUS, SINTO MUITO...
EU... ISSO TORNA O MEU TÍTULO
UM POUCO EMBARACOSO...
POR FAVOR, PODE ME CHAMAR
APENAS DE PAMELA,
SÓ PAMELA.



NÃO, ISSO NÃO É
UM PROBLEMA. NÃO TE
DIGO ISSO PARA TE DEIXAR
DESCONFORTÁVEL. O NEGÓCIO
É QUE... EU SÓ QUERO QUE
VOCÊ SAIBA O TIPO DE
PESSOAS QUE ENCONTRAMOS...
O TIPO DE PESSOAS COM
QUEM JÁ LIDAMOS.

EM PARTE, ACHO QUE
AGORA VOCÊ ENTENDE
AS AÇÕES DO DWIGHT...
PARA QUE NÃO INTERPRETE
MAL A CAUTELA DELE
POR ALGUM TIPO DE
DESCONFIANÇA.



MAS TAMBÉM,
PARA SABER QUEM
VOCÊ ESTÁ
ENFRENTANDO...



ISTO
FICOU...

...INTENSO.



NÃO PRECISA
SER ASSIM.

VOCÊ VAI
NOS CONHECER.
VOU TE CONHECER.
TALVEZ ISTO
FUNCIONE.

DEIXA EU
TE MOSTRAR
A NOSSA
FÁBRICA.



