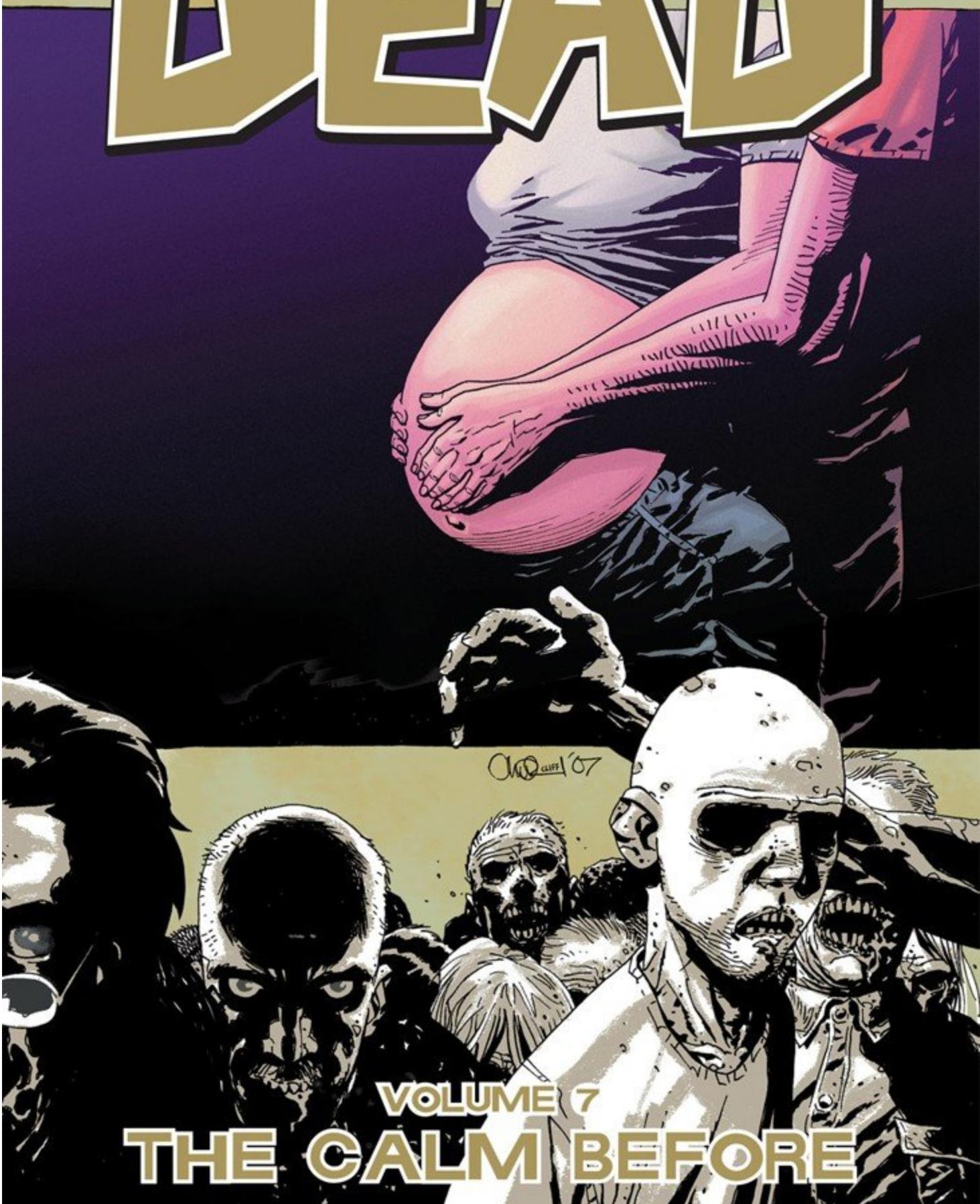


ROBERT KIRKMAN CHARLIE ADLARD CLIFF RATHBURN

THE WALKING DEAD™





VON DEWS! • PUTAH CLUBBER MOR
KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN

37



THE WALKING DEAD™



IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

TM

ROBERT KIRKMAN
CRIADOR E ESCRITOR

CHARLIE ADLARD
DESENHO, ARTE-FINAL E CAPA

CLIFF RATHBURN
TONS DE CINZA, CORES DA CAPA E CAPA DE TRÁS

VON DEWS!
TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO

PUTAH CLUBBER MOR
DIAGRAMAÇÃO

NF29-DCP
SCAN



Anteriormente:

Após ajudar Rick e os outros a escaparem de Woodbury, Martinez fugiu para revelar a localização da prisão, uma fortaleza muito mais segura, para o povo de Woodbury. Rick se negou a deixar isso acontecer. Ele caçou Martinez e o assassinou. Agora ficou claro que Woodbury procura por eles... e é só uma questão de tempo até que encontrem a prisão e decidam tomá-la... à força.

For Image Comics



Erik Larsen
Publisher

Todd McFarlane
President

Marc Silvestri
CEO

Jim Valentino
Vice-President

Eric Stephenson
Executive Director

Mark Haven Britt
Director of Marketing

Thao Le
Accounts Manager

Rosemary Cao
Accounting Assistant

Traci Hui
Administrative Assistant

Joe Keatinge
Traffic Manager

Allen Hui
Production Manager

Jonathan Chan
Production Artist

Drew Gill
Production Artist

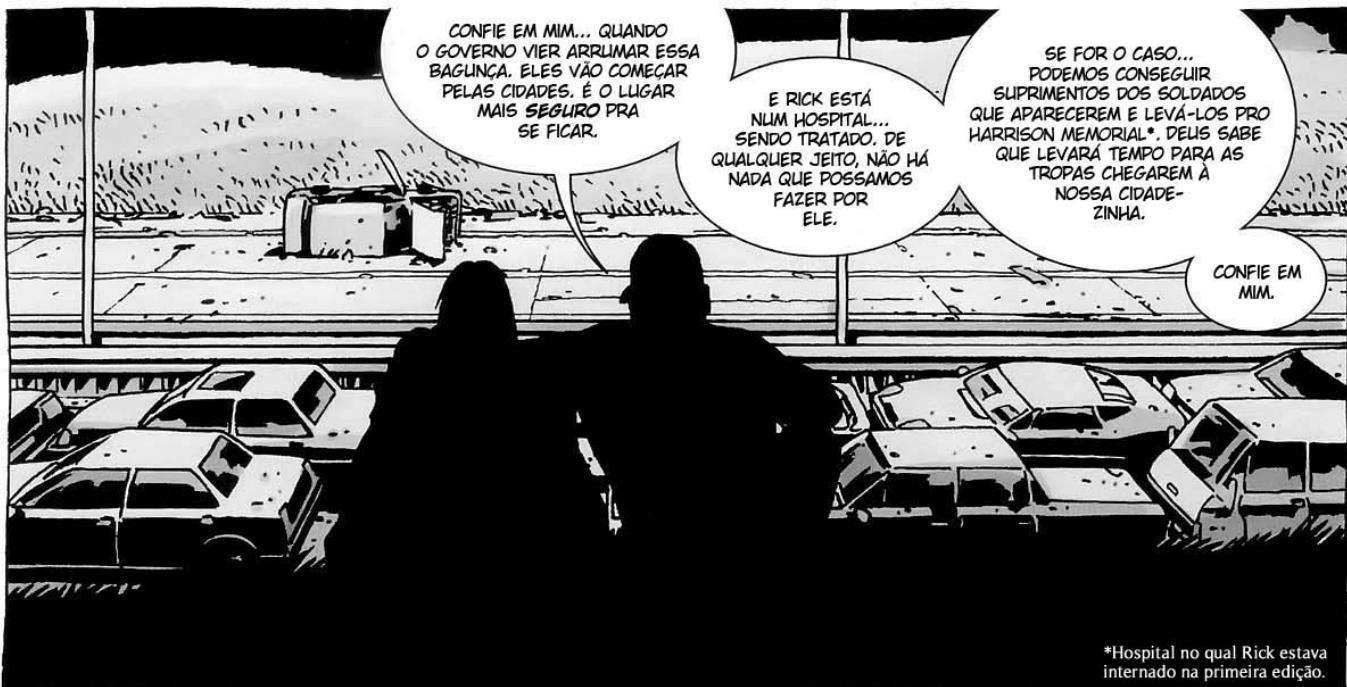
Chris Giarrusso
Production Artist

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #37. May 2007. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704. Copyright © 2007 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is







*Hospital no qual Rick estava internado na primeira edição.







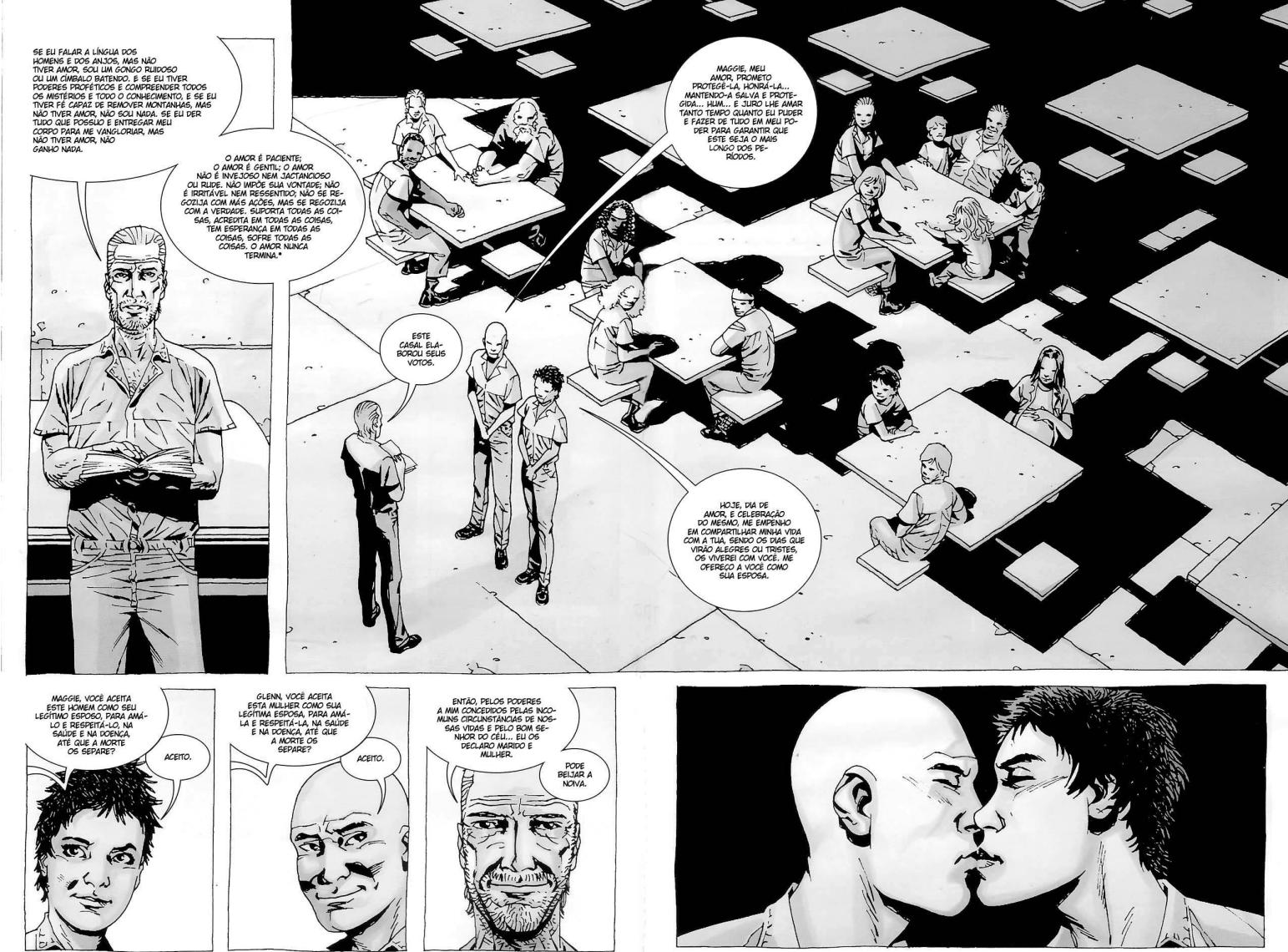
TEMOS
PASSADO POR
TANTO NOS ÚLTIMOS
MESES. SÓ ESTAVA
PENSANDO EM
TUDO ISSO...











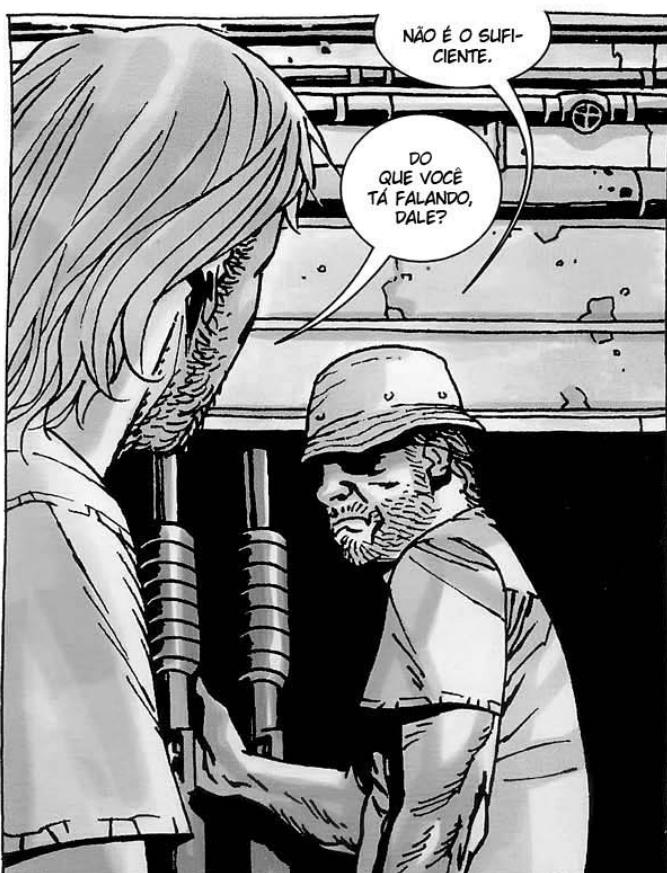
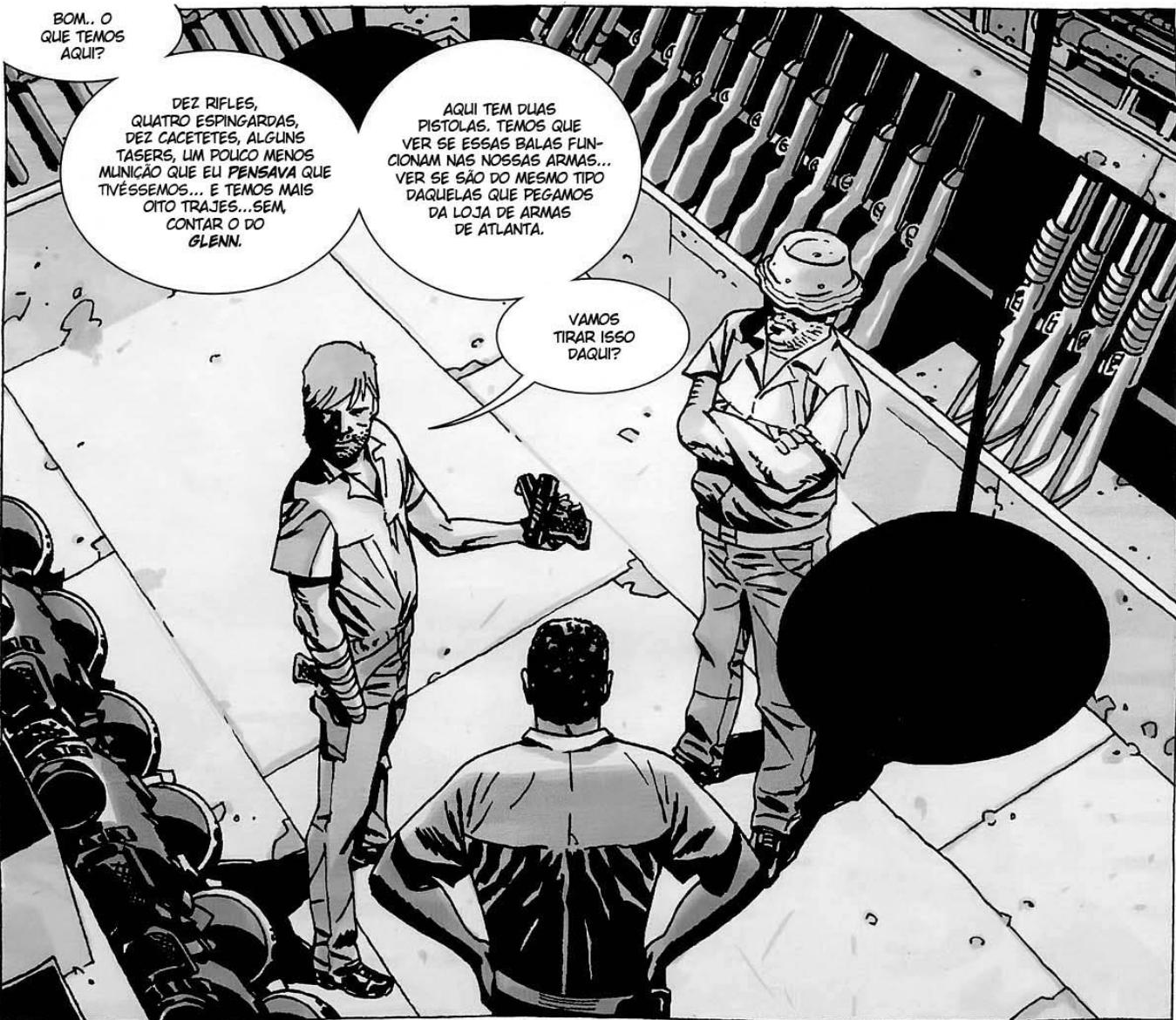
* Trecho do Livro "Herança" de Lan Samantha Chang.







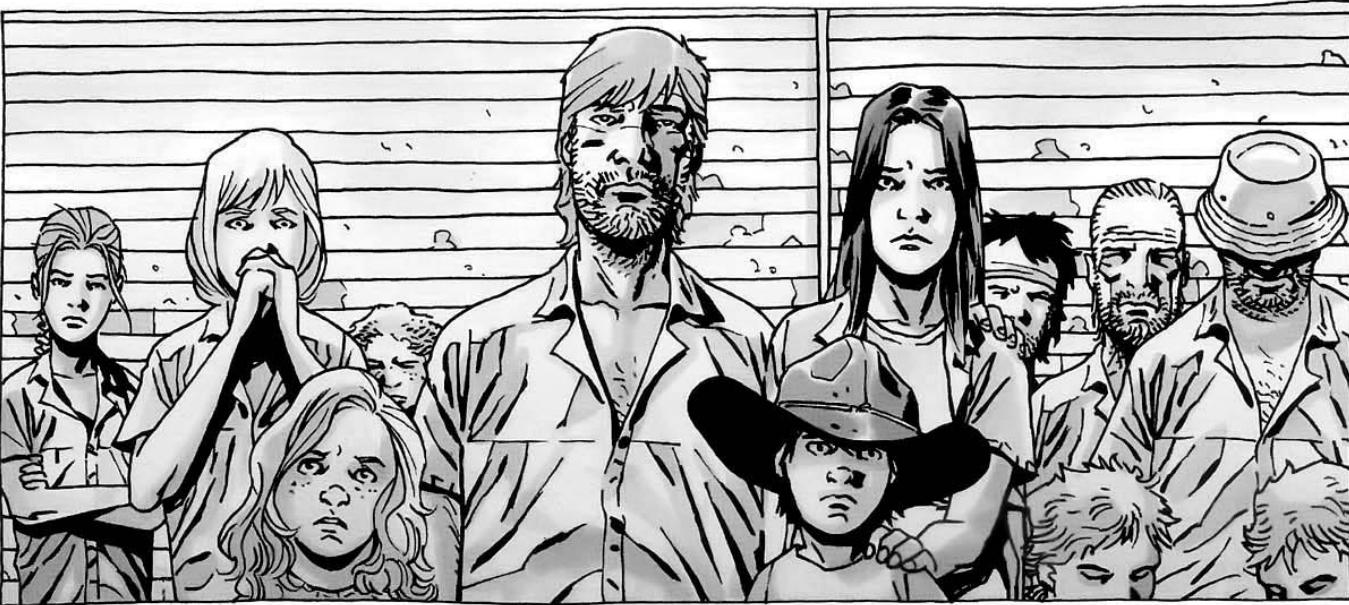
















PRECISO
TE CONTAR
SOBRE O
SHANE.

THE WALKING
DEAD

Esta é uma versão
não-oficial feita de fãs
para fãs. Se você gostou,
incentive as editoras e
compre a original.

The Walking Dead está
sendo atualmente
publicada pela
HQM Editora.

- Von DEWS! & PuTaH cLuBbEr MoR





IMAGECOMICS.COM



03711





THE WALKING DEAD

38



Cliff 06

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING

DEAD

ROBERT KIRKMAN
CRIADOR E ESCRITOR
CHARLIE ADLARD
DESENHO, ARTE-FINAL E CAPA
CLIFF RATHBURN
TONS DE CINZA, CORES DA CAPA E CAPA DE TRÁS
VON DEWS!
TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO
PUTAH CLUBBER MOR
DIAGRAMAÇÃO



Anteriormente:

Após Rick encontrar Martinez e agora todos precisarem encarar a ameaça de Woodbury, Tyreese forma um grupo para sair em busca da Estação da Guarda Nacional, que dizem ter estoque de armas. Tyreese leva com ele Andrea, Axel, Michonne e os recém-casados Glenn e Maggie. Enquanto isso, ainda na prisão, Lori diz a Rick que ela precisa falar com ele a respeito de Shane.

For Image Comics



Erik Larsen
Publisher

Todd McFarlane
President

Marc Silvestri
CEO

Jim Valentino
Vice-President

Eric Stephenson
Executive Director

Mark Haven Britt
Director of Marketing

Thao Le
Accounts Manager

Rosemary Cao
Accounting Assistant

Traci Hui
Administrative Assistant

Joe Keatinge
Traffic Manager

Allen Hui
Production Manager

Jonathan Chan
Production Artist

Drew Gill
Production Artist

Chris Giarrusso
Production Artist

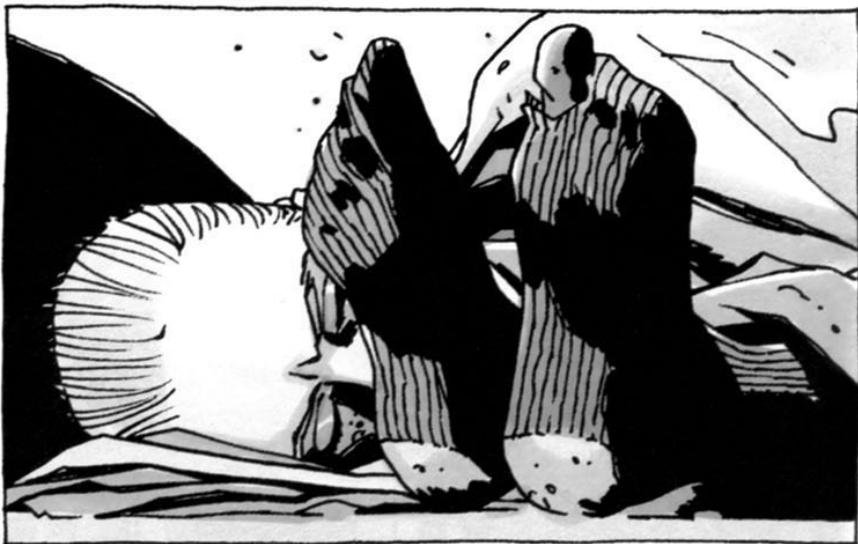
www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #38. June 2007. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704. Copyright © 2007 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Events or places, without satiric intent, is













MANDEI MAL. SOU SIMPLESMENTE TERRÍVEL COM UMA ARMA. PARECE QUE NÃO CONSIGO MANUSEAR UMA DE JEITO NENHUM.

QUANDO VOLTAR PRA PRISÃO... HOJE MAIS TARDE... VOCÊ ACHA QUE DAVA PRA ME DAR UMAS DICAS... ME AJUDAR?

CLARO, SEM PROBLEMA. SE ACONTECER MESMO O QUE RICK E O RESTO DO PESSOAL ESPERA, SE ESSE PESSOAL MALUCO TENTAR NOS ATACAR... VAMOS PRECISAR DO MÁXIMO DE ATIRADORES QUE PUDEMOS TER.

VALEU PELO DESPERTADOR, MESMO!

VINTE MINUTOS DE SONO ERA MAIS DO QUE O SUFICIENTE. NÃO, BELEZA. VOU FICAR LEGAL.

OH, O TIRO... DESCULPA. ACORDEI TODO MUNDO TAMBÉM?

UAAHHH!-

MAS OU MENOS. MICHONNE JÁ TÁ DE PÉ. ACHO QUE GLENN E MAGGIE AINDA NÃO. DEVE SER POR QUE TALVEZ ELES FORAM DEITAR DEPOIS DA GENTE. TÁ ME ENTENDENDO?

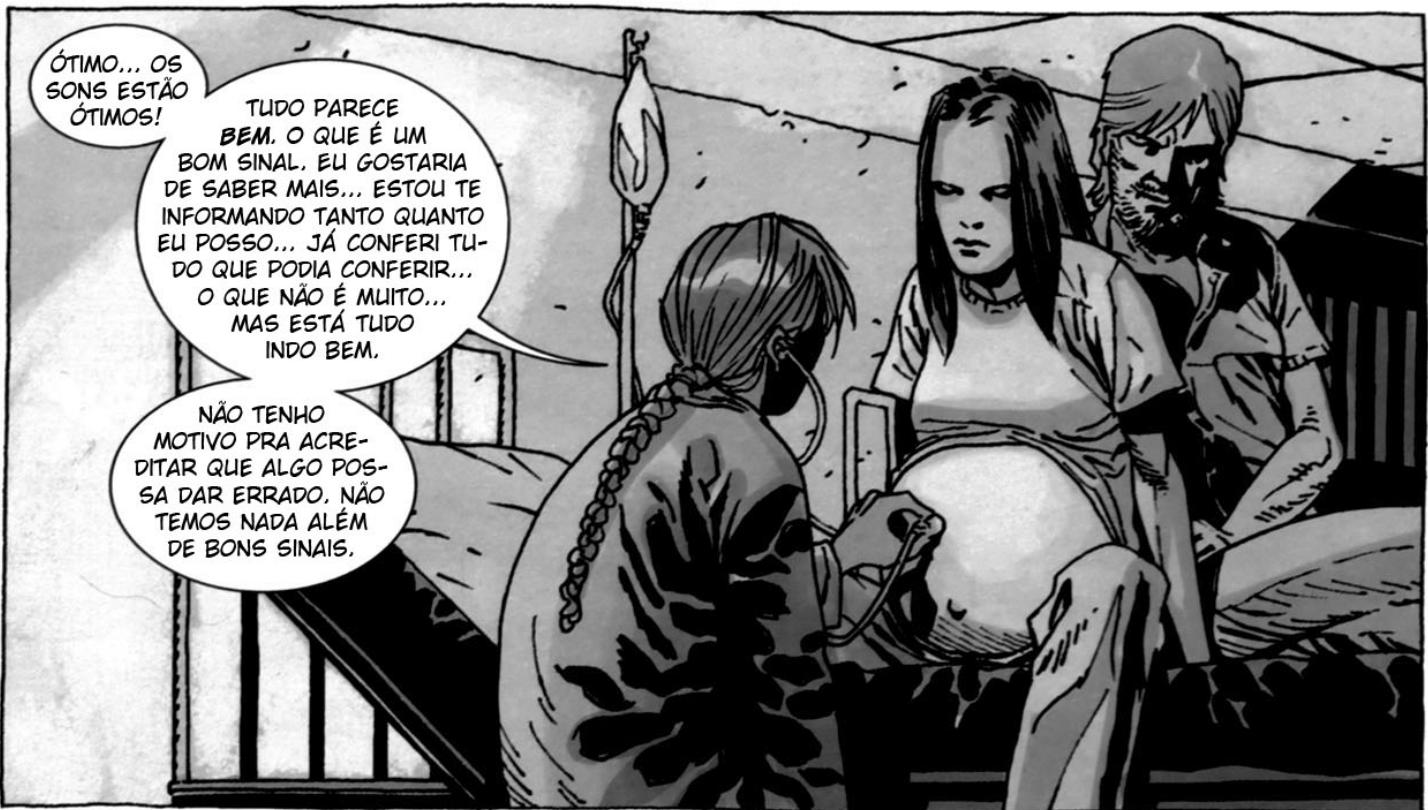
ACHO QUE EU TERIA ESCUTADO ISSO. BEM, ACORDE ELES. TEMOS QUE SAIR DAQUI.

PRECISO VER SE GLENN OU MICHONNE PODEM NOS LEVAR ATÉ A ESTRADA QUE ELES PEGARAM PARA PASSAR PELA FLORESTA... NÓS PRECISAMOS CHEGAR BEM PERTO DE WOODBURY PASSANDO POR LÁ.

SEM CHEGAR MUITO PERTO, É CLARO.

QUERO MESMO TER CERTEZA DE QUE VAMOS ENCONTRAR O LUGAR HOJE. JÁ ESTOU ENJOADO DESSE TRAI-LER.

SÃO DOIS.



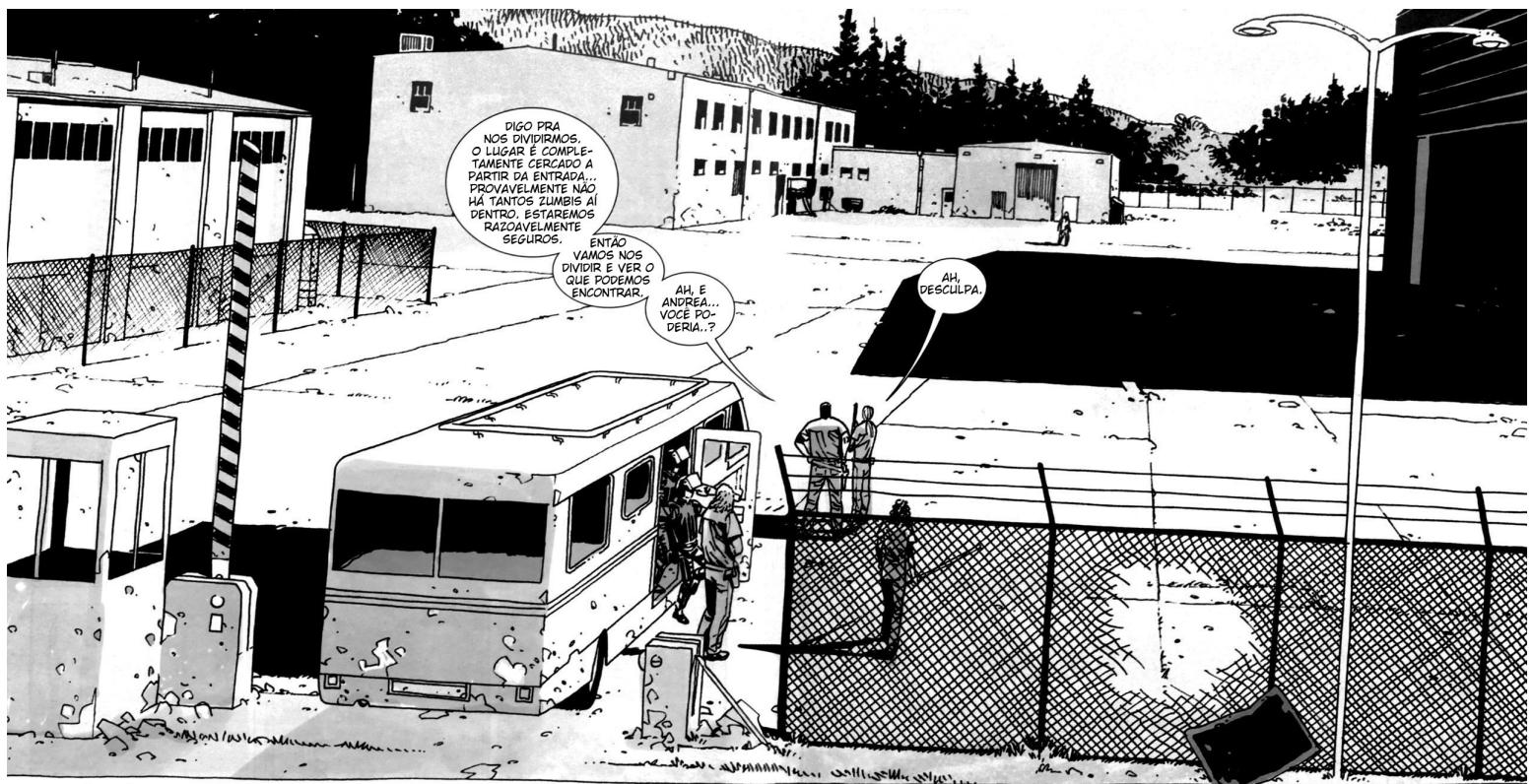


*Rodovia nas proximidades de Atlanta e Georgia.

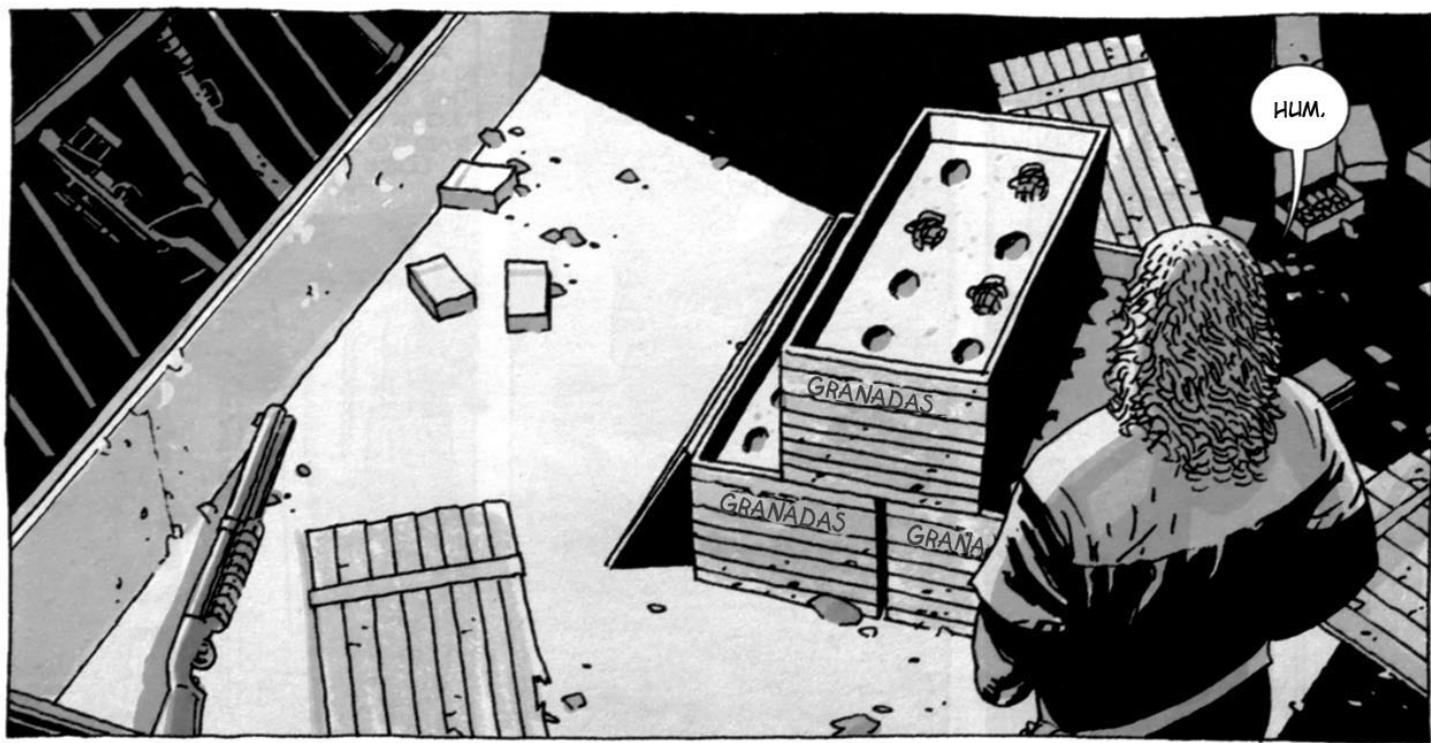


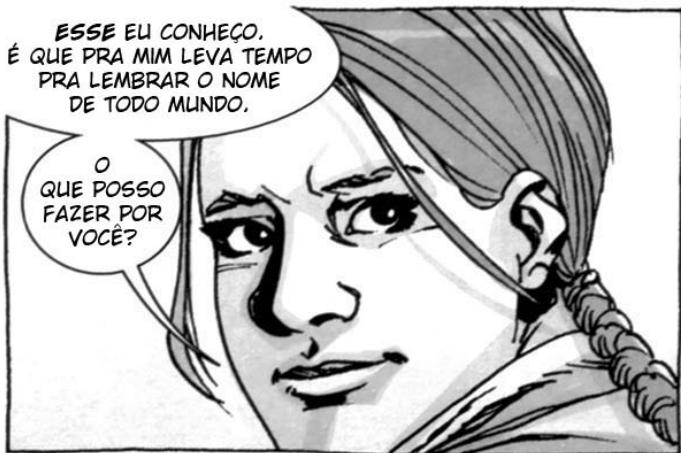


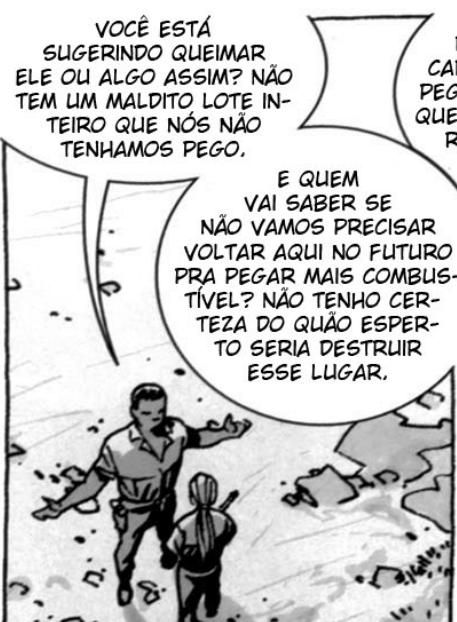








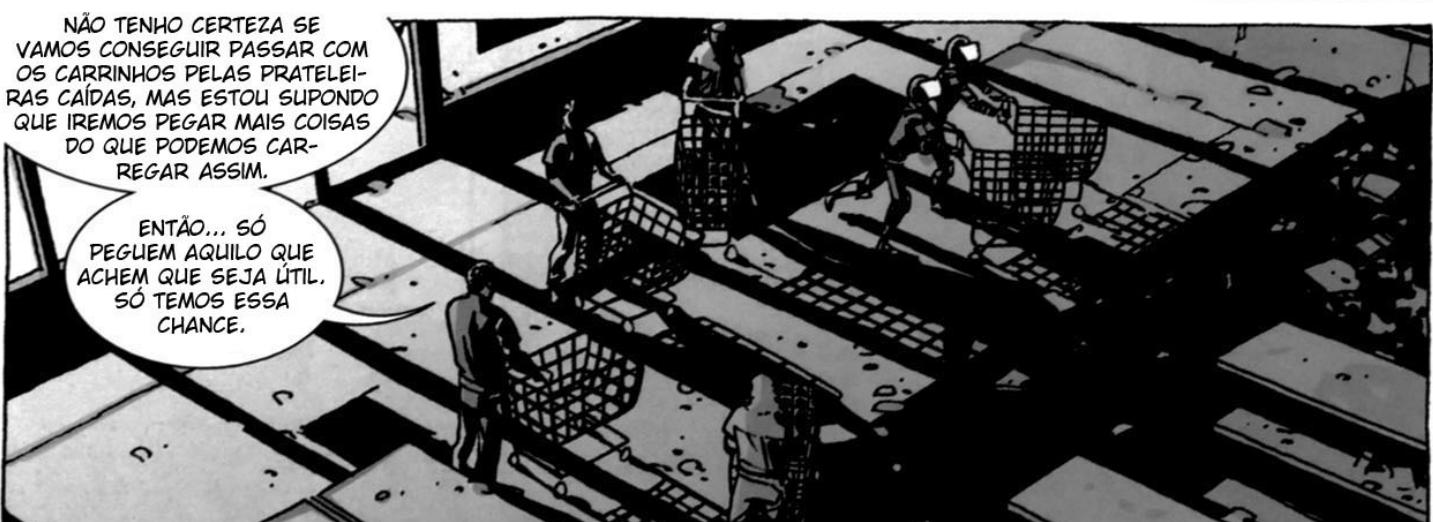


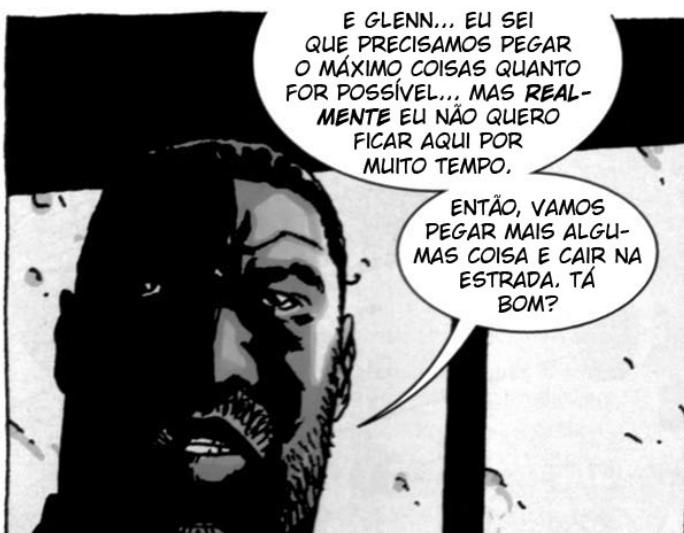


BADWAH











THE WALKING
DEAD

Esta é uma versão
não-oficial feita de fãs
para fãs. Se você gostou,
incentive as editoras e
compre a original.

The Walking Dead está
sendo atualmente
publicada pela
HQM Editora.

- Von DEWS! & PuTaH cLuBbEr MoR





i
image



THE WALKING DEAD

39

\$2.99
\$3.25 CAN

TM



Clint CC

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING

DEAD

TM

ROBERT KIRKMAN

criador e escritor

CHARLIE ADLARD

desenho, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN

tons de cinza, cores da capa e capa de trás

VON DEWS!

tradução e adaptação

PUTAH CLUBBER MOR

diagramação



Anteriormente:

Tyreese, Andrea, Axel e Michonne ao lado dos recém-casados, Glenn e Maggie saem para encontrar a Estação da Guarda Nacional que, segundo foi dito, abriga armas e suprimentos que seriam muito úteis. Assim, eles encontram algum material lá, menos do que esperavam-- exceto por um novo veículo. No caminho de volta, eles decidem parar numa loja de departamentos para pegarem mais suprimentos. Uma vez lá dentro, eles percebem que sua presença foi descoberta... eles não estavam sozinhos.

For Image Comics



Erik Larsen

Publisher

Todd McFarlane
President

Marc Silvestri
CEO

Jim Valentino
Vice-President

Eric Stephenson
Executive Director

Joe Keatinge
PR & Marketing Coordinator

Thao Le
Accounts Manager

Rosemary Cao
Accounting Assistant

Traci Hui
Traffic Manager

Allen Hui
Production Manager

Jonathan Chan
Production Artist

Drew Gill
Production Artist

Chris Giarrusso
Production Artist

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #39. July 2007. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704. Copyright © 2007 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. "Walking dead" events or places, without satiric intent, is













NÃO. PROVAVELMENTE VOCÊ NÃO ESTÁ. VOCÊ TEM, NO MÍNIMO, DUAS COSTELAS QUEBRADAS... PODE TER UM PULMÃO PERFORADO... SEI LÁ.

VOCÊ PRECISA FICAR PARADO. PRECISAMOS TE PÔR NA CAMA DO TRAILER E TE LEVAR DE VOLTA PRA PRISÃO, PRA AI, A ALICE DAR UMA OLHADA EM VOCÊ.

ISSO É SÉRIO.

OH, DEUS.

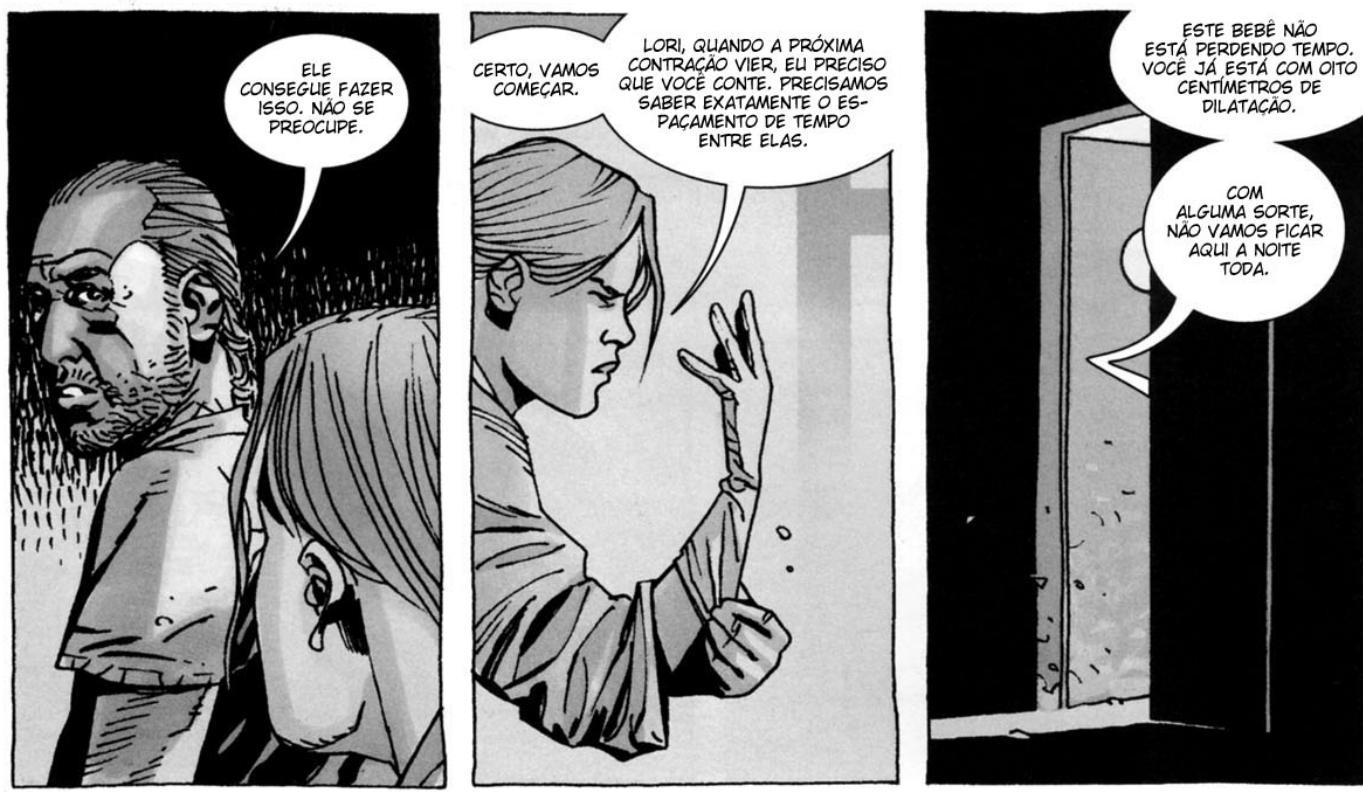
VOU TOMAR CLÍUDADO... VOU SIM. MAS... EU ME SINTO... ME SINTO BEM. ACHO QUE TÔ LEGAL.

MESMO ASSIM, PRECISAMOS DESCARREGAR O MATERIAL E IR. EU DIRIGO O CAMINHO PRO GLENN. HÁ MAIS PESSOAS NESSA CIDADE... TEMOS QUE SUMIR DAQUI... AGORA.







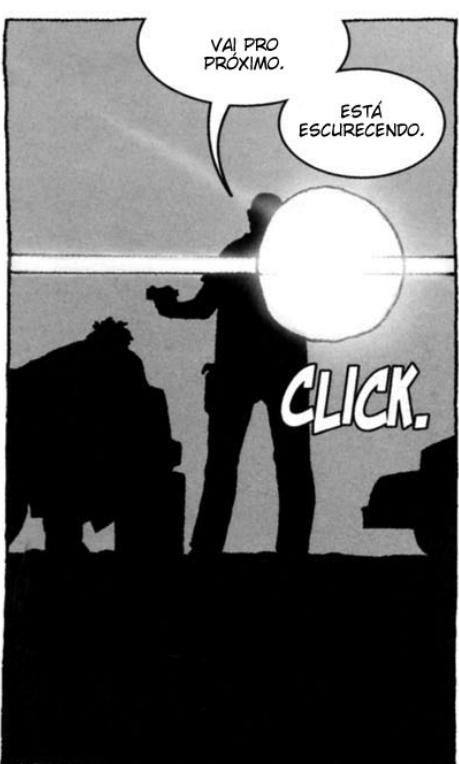












YEAGGH!!

GLUK!

CHW 107











É UMA
MENINA.



THE WALKING
DEAD

Esta é uma versão
não-oficial feita de fãs
para fãs. Se você gostou,
incentive as editoras e
compre a original.

The Walking Dead está
sendo atualmente
publicada pela
HQM Editora.

- Von DEWS! & PuTaH cLuBbEr MoR

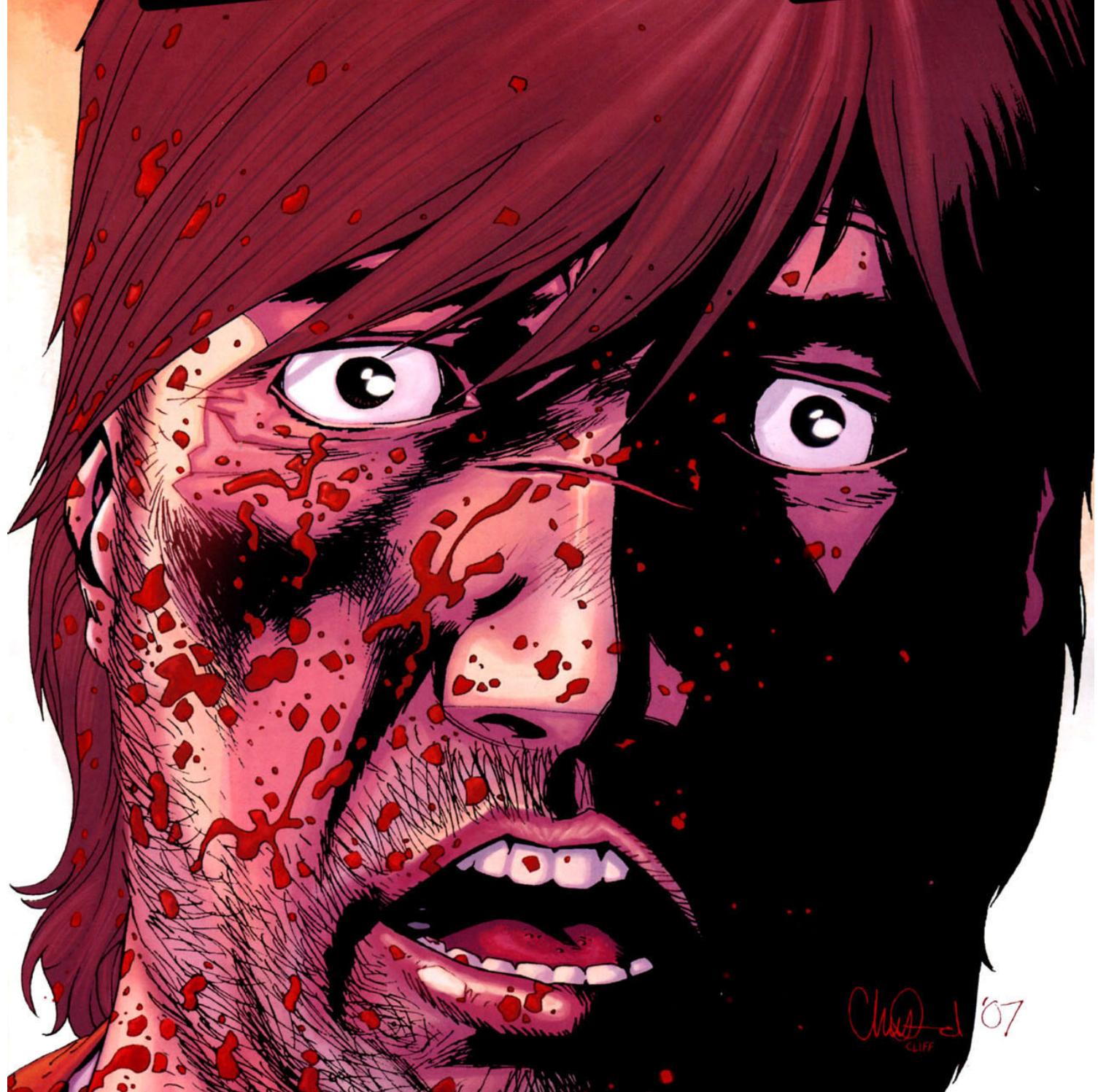




Indicada ao Prêmio Eisner de 2007 em Melhor Série Mensal.

40

THE WALKING DEAD



Cliff 07

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN

criador e escritor

CHARLIE ADLARD

desenho, arte-final e capa

CLIFF RATHBURN

tons de cinza, cores da capa e capa de trás

VON DEWS!

tradução e adaptação

PUTAH CLUBBER MOR

diagramação



Anteriormente:

Tyreese, Michonne, Axel, Andrea, Glenn e Maggie foram atacados pelos moradores de Woodbury,

enquanto pegavam suprimentos. Glenn levou um tiro, mas seu traje para rebelião o proteceu.

De volta à prisão, Lori dá à luz à sua criança... uma saudável garotinha... e Dale é mordido por

um zumbi.

For Image Comics



Erik Larsen

Publisher

Eric Stephenson

Executive Director

Todd McFarlane

President

Joe Keatinge

PR & Marketing Coordinator

Allen Hui

Production Manager

Marc Silvestri

CEO

Jonathan Chan

Production Artist

Jim Valentino

Vice-President

Rosemary Cao

Accounting Assistant

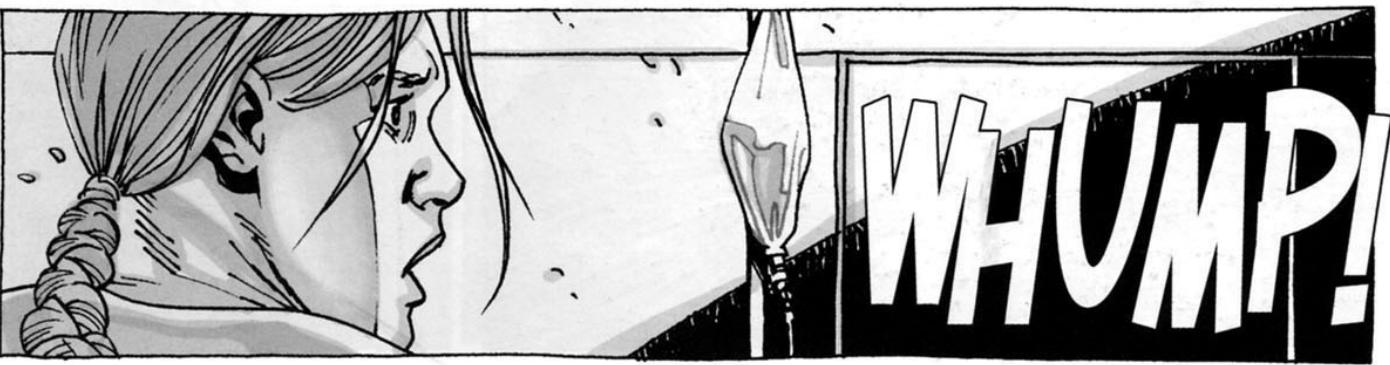
Drew Gill

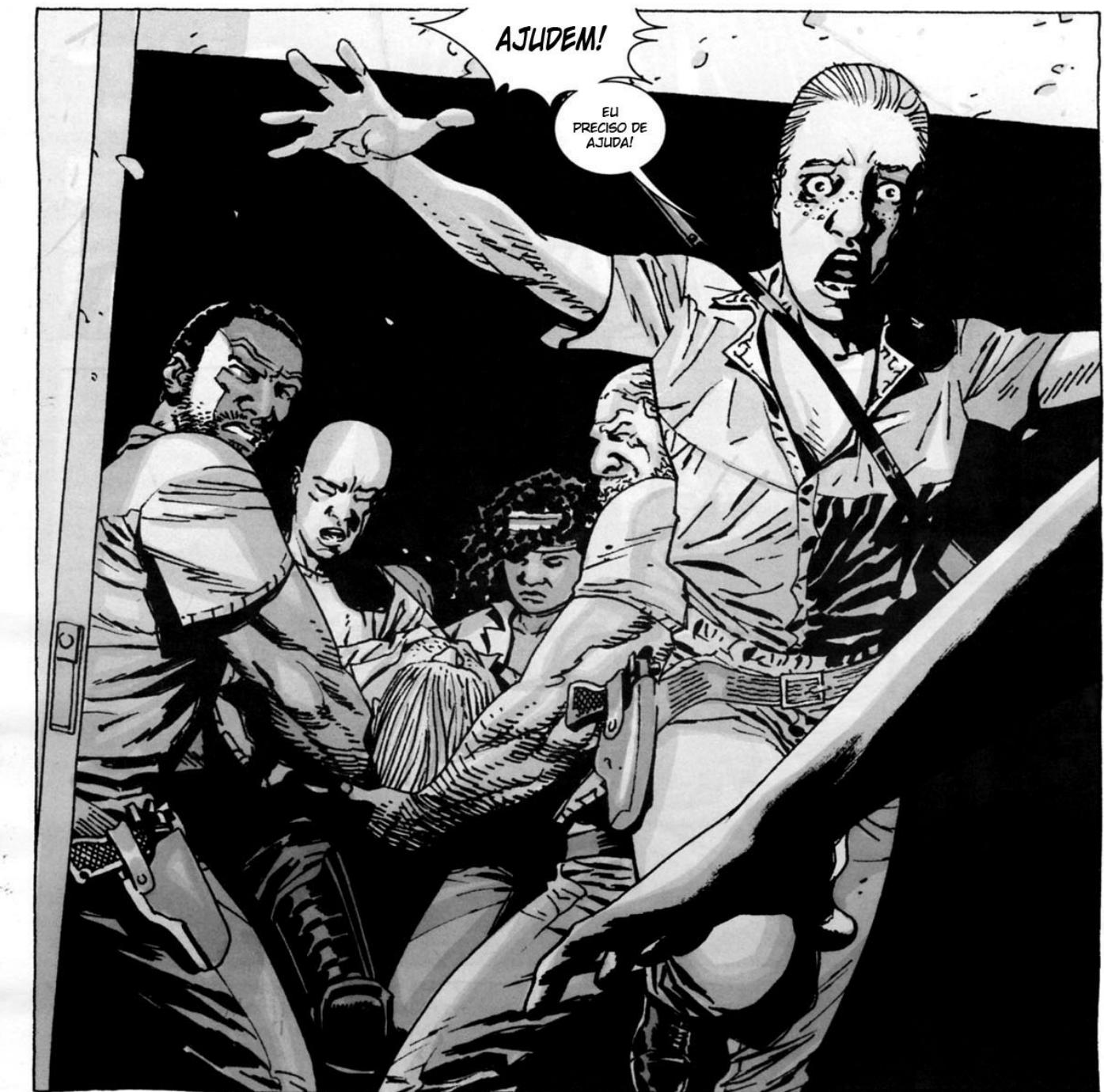
Production Artist

Traci Hui
Traffic Manager

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #40. August 2007. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704. Copyright © 2007 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is

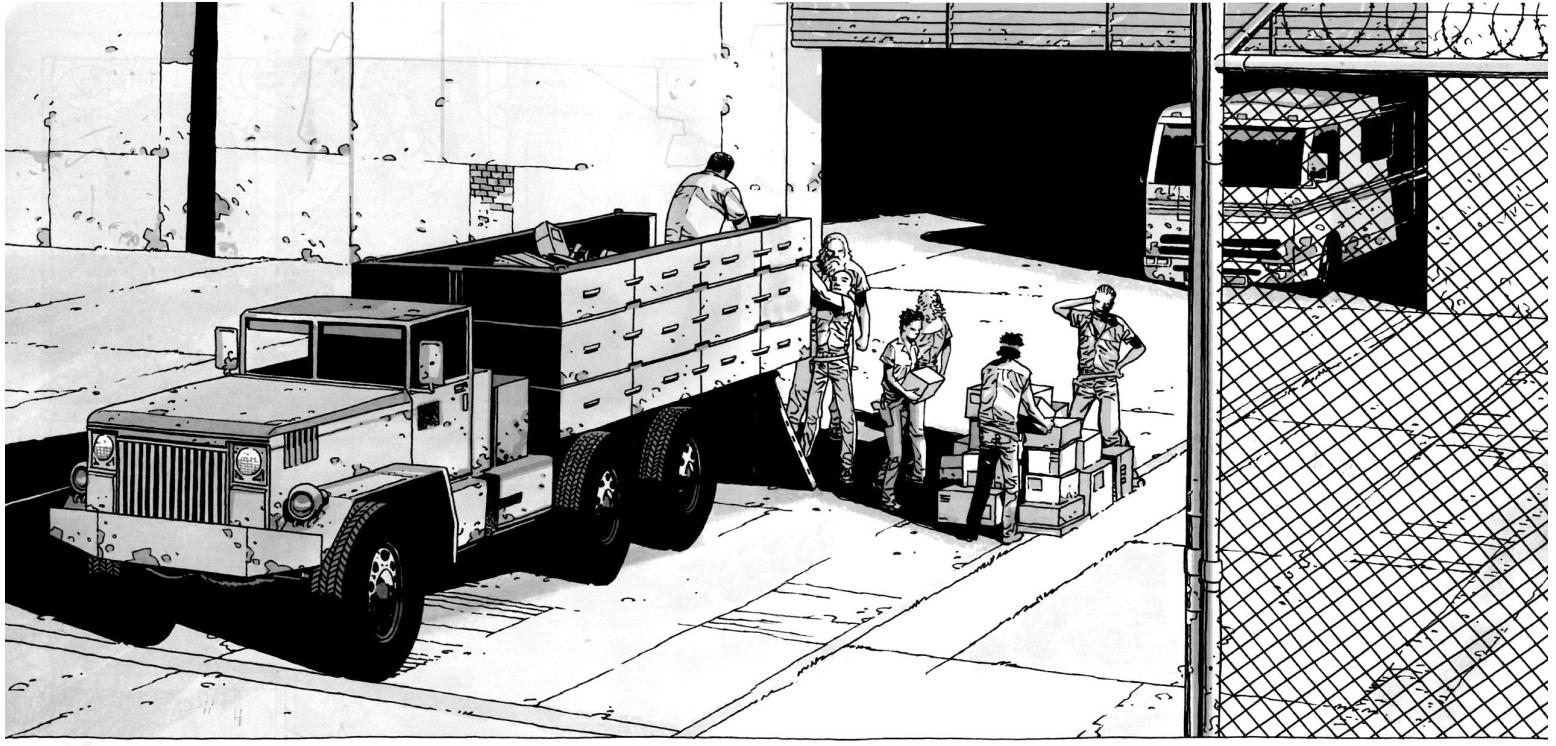












AGAH QUE TROUXERAM
O BASTANTE? NEM SEI POR QUE
CULTIVO UMA LAVOURA... A COMIDA
QUE VOCÊS TRAZEM... NEM
VAMOS MAIS PRECISAR DA
LAVOURA.

TALVEZ SE VOCÊ PREFERIR
UM ENLATADO. EU? MAL POSSO
ESPERAR PARA VIVER DA
TOMATE FRESCO.

EU
OLVI
ELA.

QUE INFERNO
FOI A NOITE PASSADA,
HEIN? CÉS TÃO ME
ENTENDENDO?

É... UM
POLÍCO.
ALGUÉM TEVE
ALGUMA OUTRA
NOTÍCIA SOBRE
O DALE? ELE
TÁ BEM?

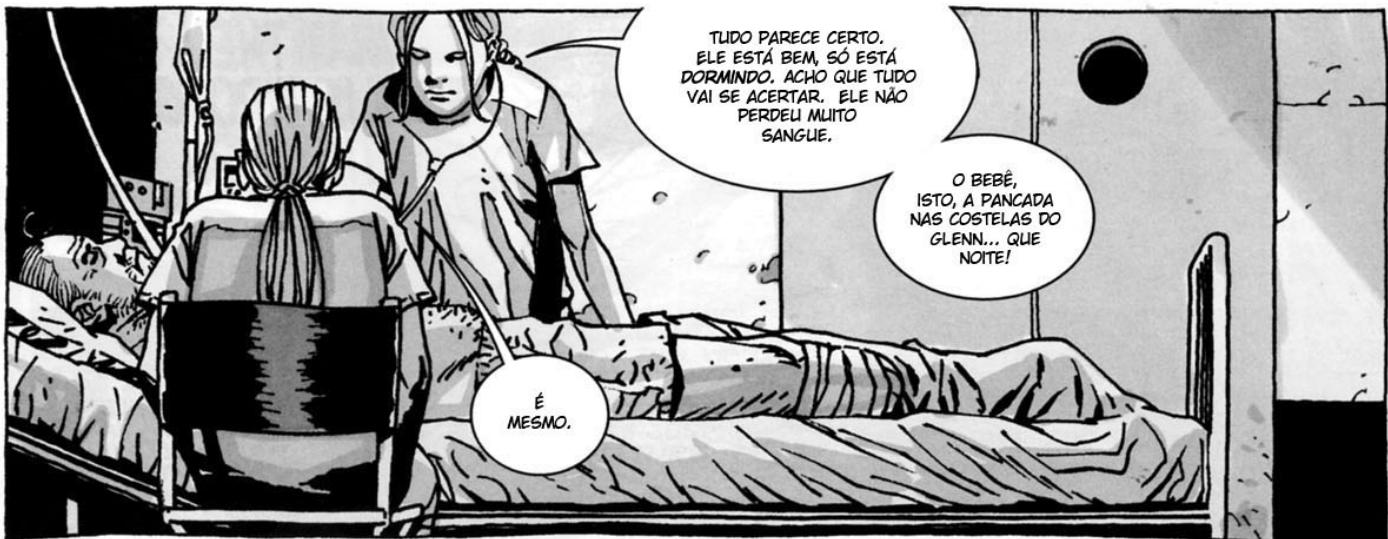
EU CONFERI
HÁ MUITA HORA AGORA,
E ELA ESTAVA DORMINDO...
INDO... MAS ALICE DISSE
QUE, ATÉ ONDE ELA
PODE DIZER, ELE
ESTÁ BEM.

EU NÃO ACHO
QUE ELA E ANDREA
DOMINAM TUDO... MAS
CONTAS... PICARAM SO
OBSERVANDO
ELE.

DEUS...
ME SINTO TÃO MAL
PELA ANDREA... ES-
PERO QUE DALE
SAIA BEM
DESSA.

É...



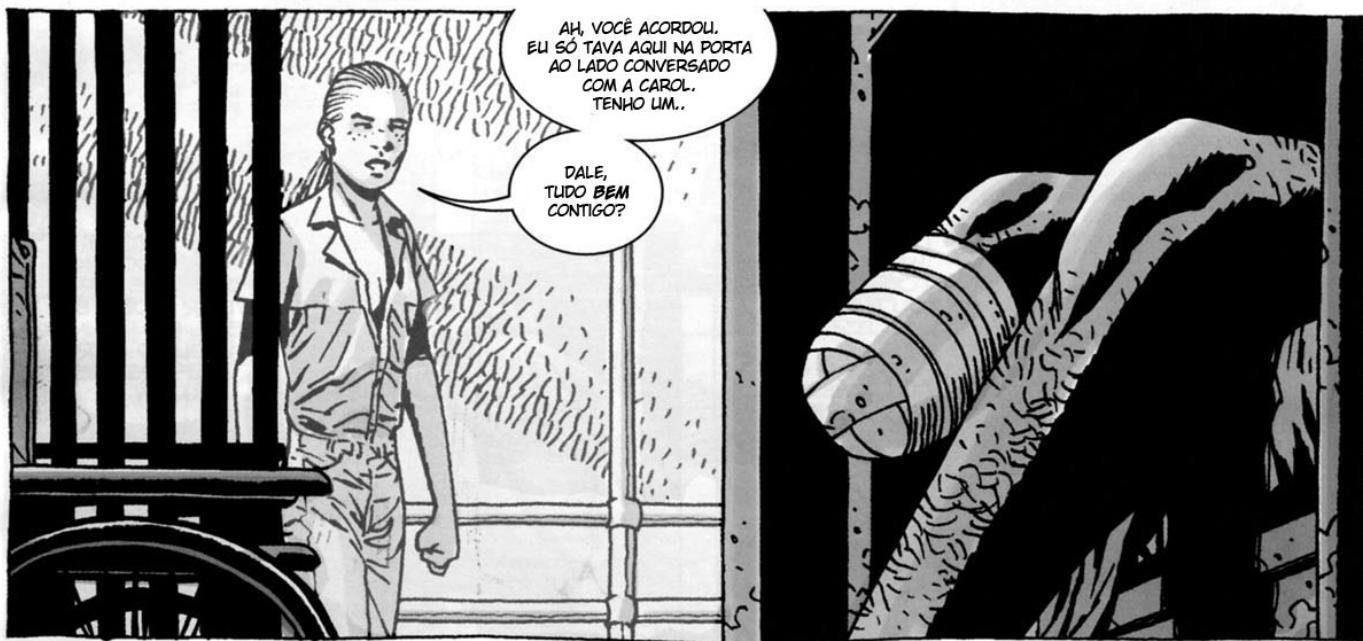


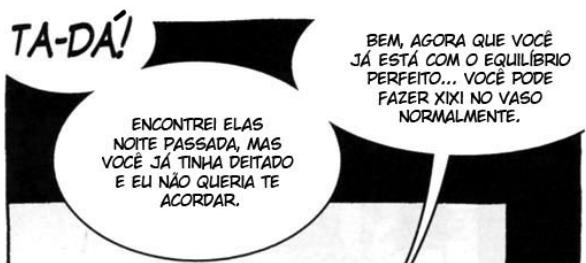




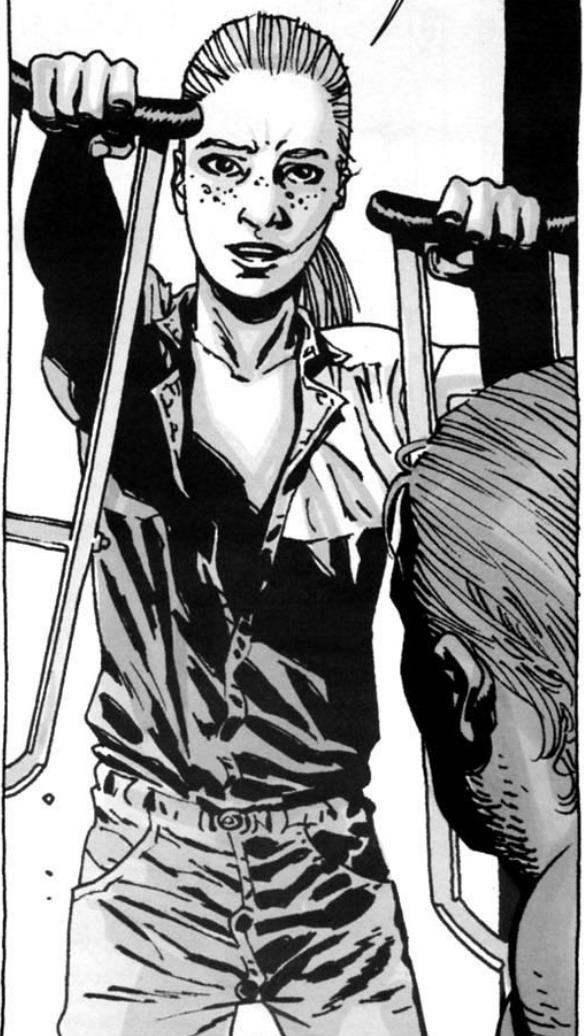








ESSE É
REALMENTE UM
DOS PRAZERES
DA VIDA...



MINHA
BLUNDA QUADRADA
AGRADECE.





LOGO, LOGO VOCÊ
VAI ESTAR FAZENDO O
MESMO COM A SUA
CABEÇA TAMBÉM.

NÃO QUERO
FICAR COM A CABEÇA
QUEIMADA, PRA COMEÇO
DE CONVERSA. E DEI MEU
CHAPÉU PRO MEU FILHO
JÁ FAZ TEMPO.

ELE JÁ NÃO SE
SEPARA DELE HÁ UM
BOM TEMPO. ALÉM DISSO,
ELI GOSTO DO MEU CABELO,
ENTÃO VOU FICAR ASSIM POR
UM BOM TEMPO. TALVEZ DÊ
UMA APARADA SE ENCON-
TRAR ALGUEM QUE
POSSA FAZER
ISSO...

SEU
PERDEDOR.

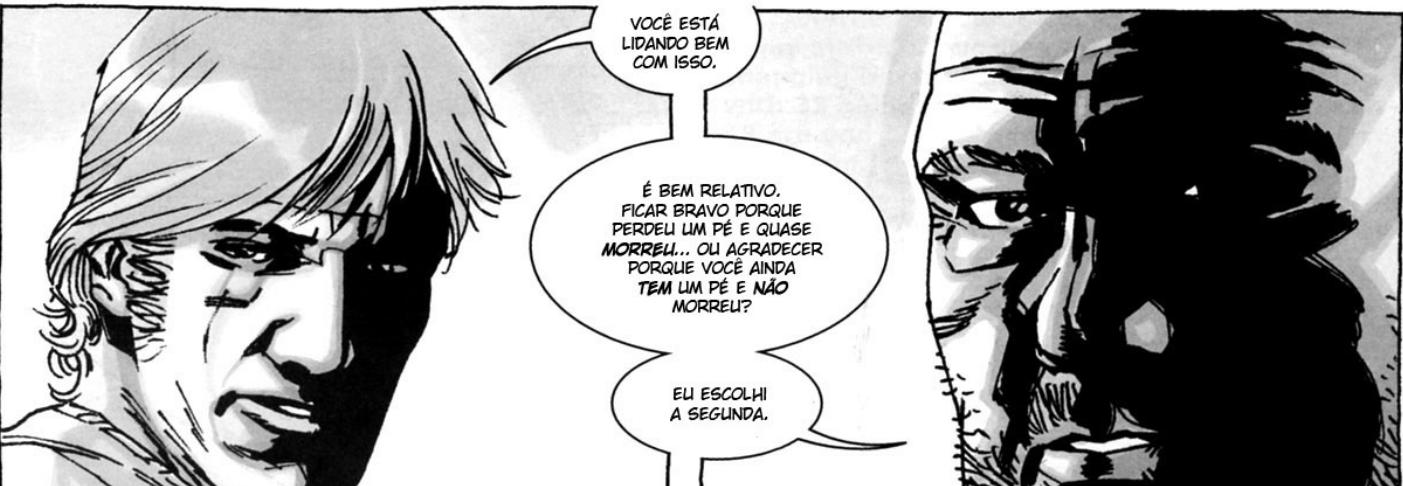
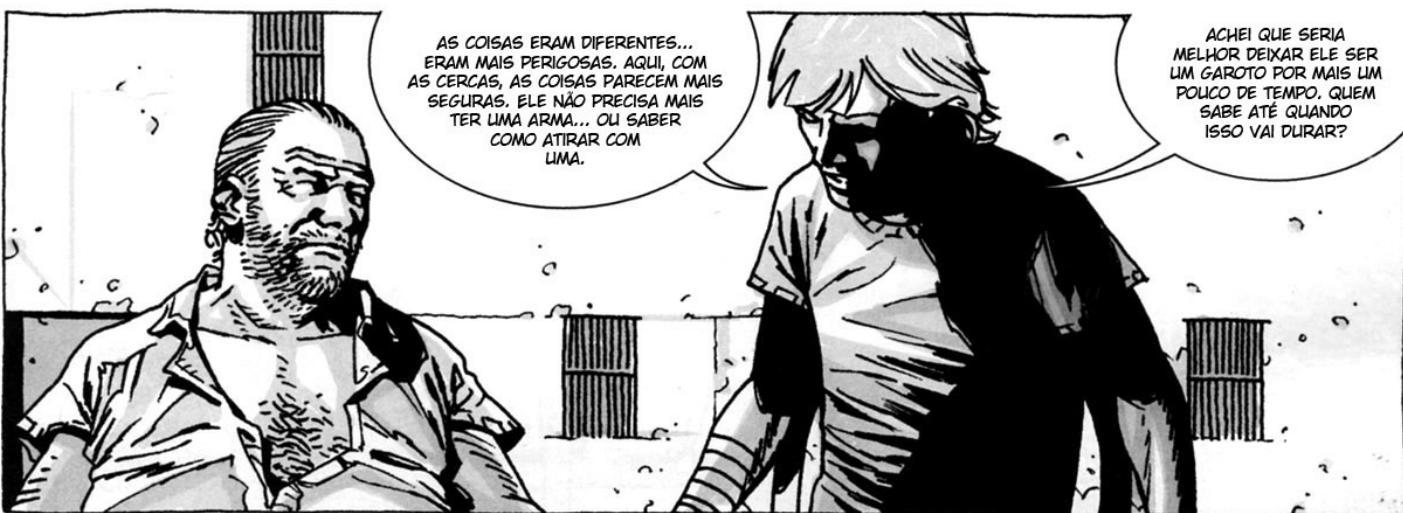
COMO
VAI Indo A
VIDA DE CA-
SADO?













THE WALKING
DEAD

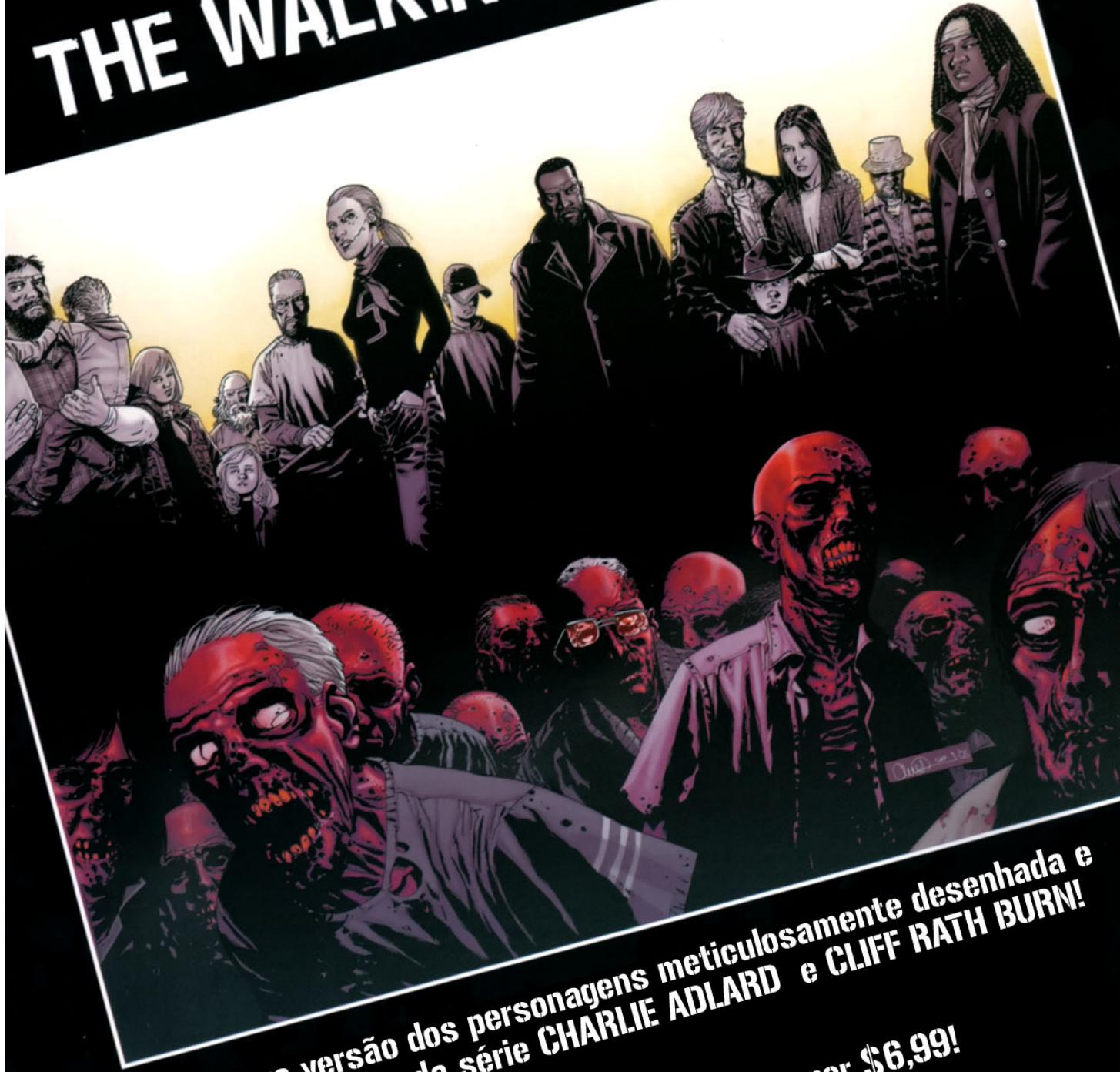
Esta é uma versão
não-oficial feita de fãs
para fãs. Se você gostou,
incentive as editoras e
compre a original.

The Walking Dead está
sendo atualmente
publicada pela
HQM Editora.

- Von DEWS! & PuTaH cLuBbEr MoR



THE WALKING DEAD POSTER



Uma maravilhosa versão dos personagens meticulosamente desenhada e colorida pelos artistas da série CHARLIE ADLARD e CLIFF RATH BURN!

Poster GIGANTESCO de 90cm x 60cm por \$6,99!





Indicada ao Prêmio Eisner de 2007 em Melhor Série Mensal.

41

\$2.99
\$3.25 CAN

THE WALKING DEAD



CLIFF
[Handwritten signature] 107

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

TM

ROBERT KIRKMAN
CRIADOR E ESCRITOR
CHARLIE ADLARD
DESENHO, ARTE-FINAL E CAPA
CLIFF RATHBURN
TONS DE CINZA, CORES DA CAPA E CAPA DE TRÁS
VON DEWS!
TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO
PUTAH CLUBBER MOR
DIAGRAMAÇÃO

Anteriormente:

Dale foi mordido por um zumbi, mas afortunadamente houve tempo para que lhe amputassem o pé, antes que a mordida o matasse. Alice foi capaz de esterilizar e cicatrizar o ferimento, garantindo que Dale não morresse nem pelo ferimento nem pela infecção. Enquanto se recuperava, Dale percebeu que entre Andrea e Tyreese havia uma crescente aproximação. Próxima até demais.

For Image Comics



Erik Larsen

Publisher

Todd McFarlane
President

Marc Silvestri
CEO

Jim Valentino
Vice-President

Eric Stephenson
Executive Director

Joe Keatinge
PR & Marketing Coordinator

Thao Le
Accounts Manager

Rosemary Cao
Accounting Assistant

Traci Hui
Traffic Manager

Allen Hui
Production Manager

Jonathan Chan
Production Artist

Drew Gill
Production Artist

www.imagecomics.com

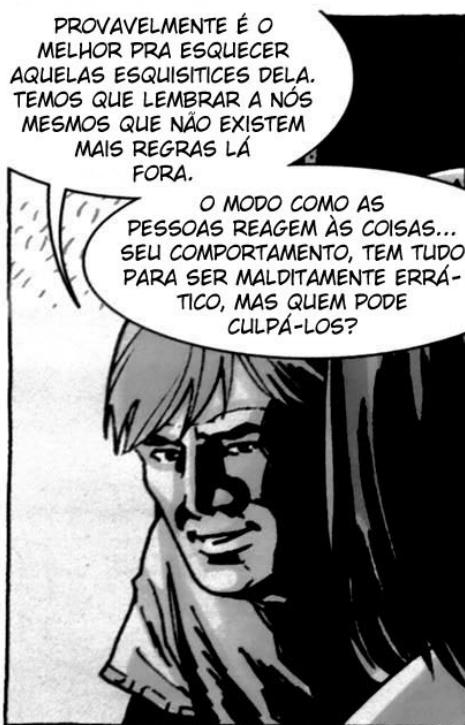
THE WALKING DEAD #41. August 2007. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704. Copyright © 2007 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image

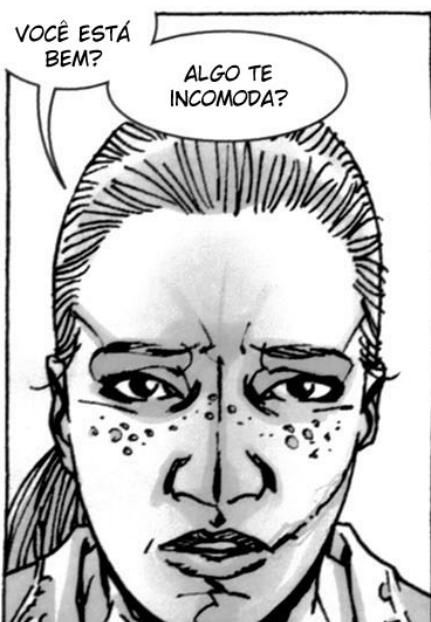


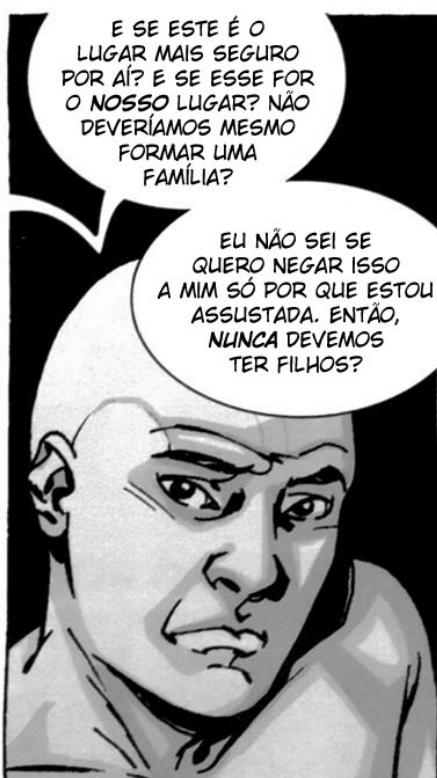


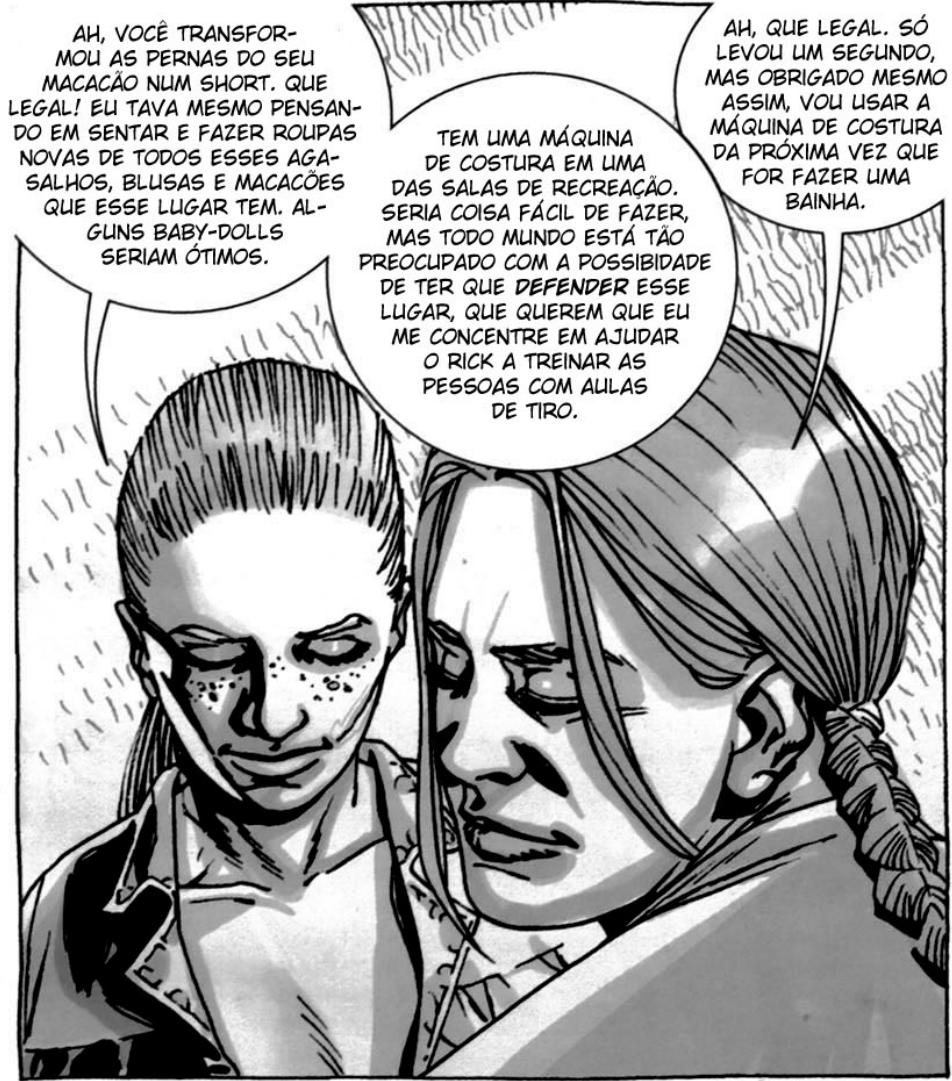
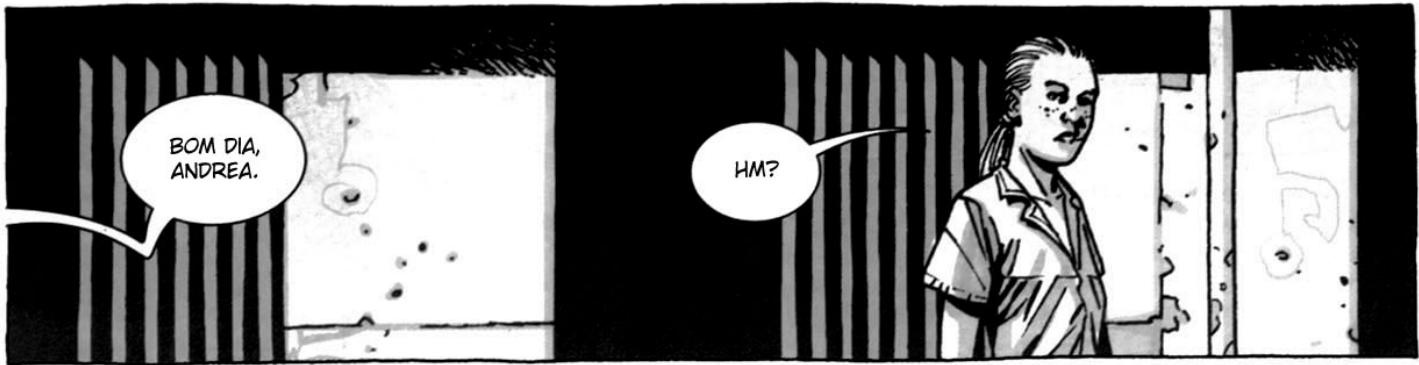
É, EU VI,
ELE ESTÁ COME-
ÇANDO A SE SENTIR
SEGURÃO AQUI, GANHAN-
DO MAIS INDEPENDEN-
CIA A CADA DIA.
É ÓTIMO...

É QUASE
COMO SE TI-
VÉSSSEMOS NOSSO
GAROTINHO DE
VOLTA.







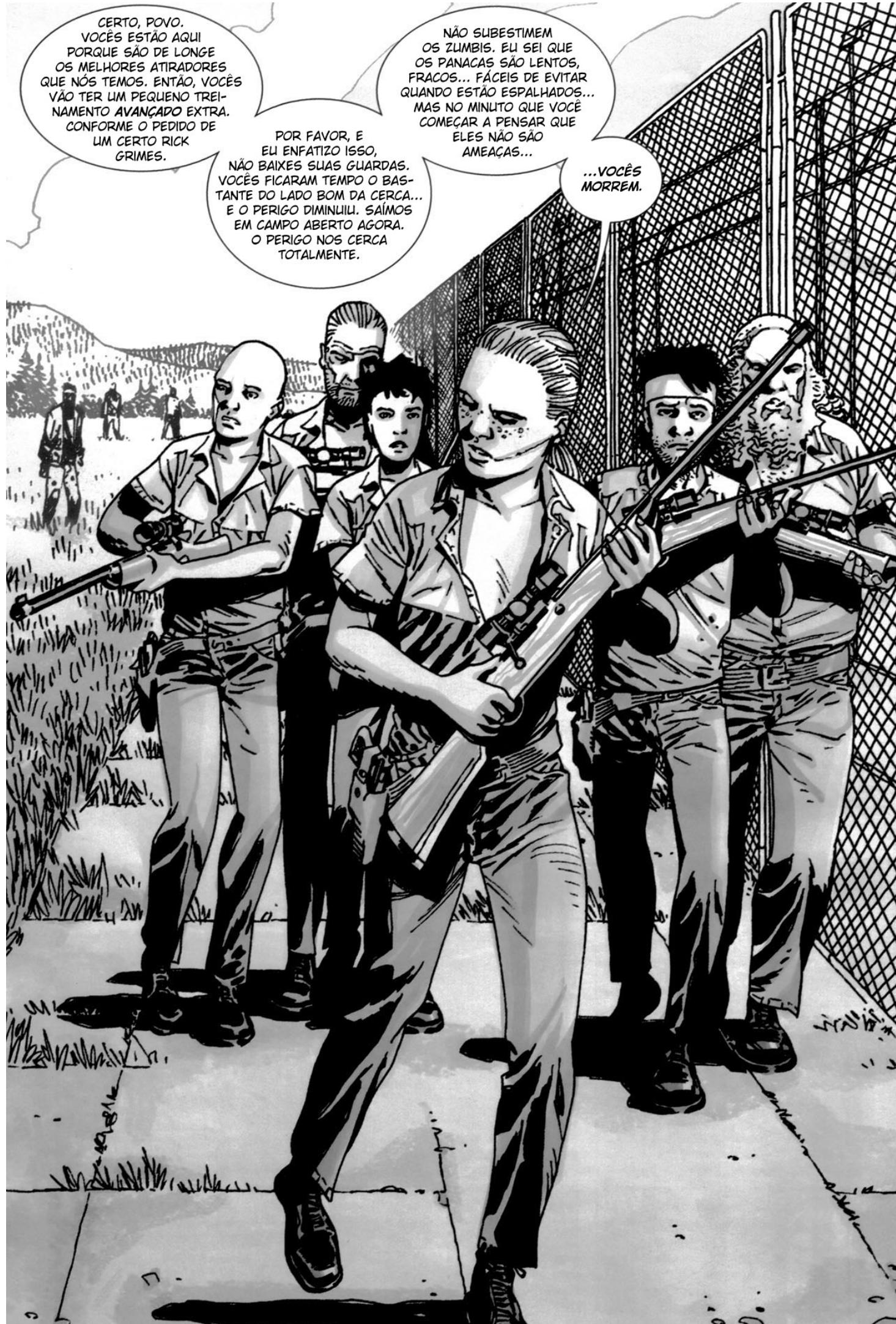


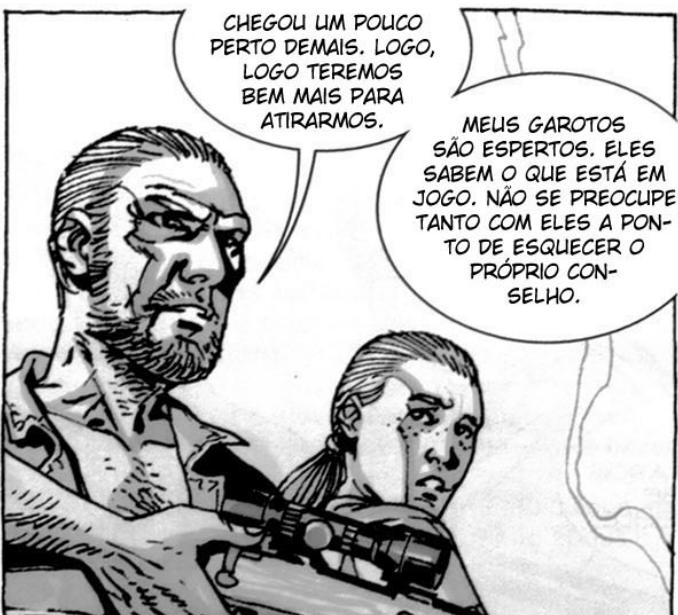
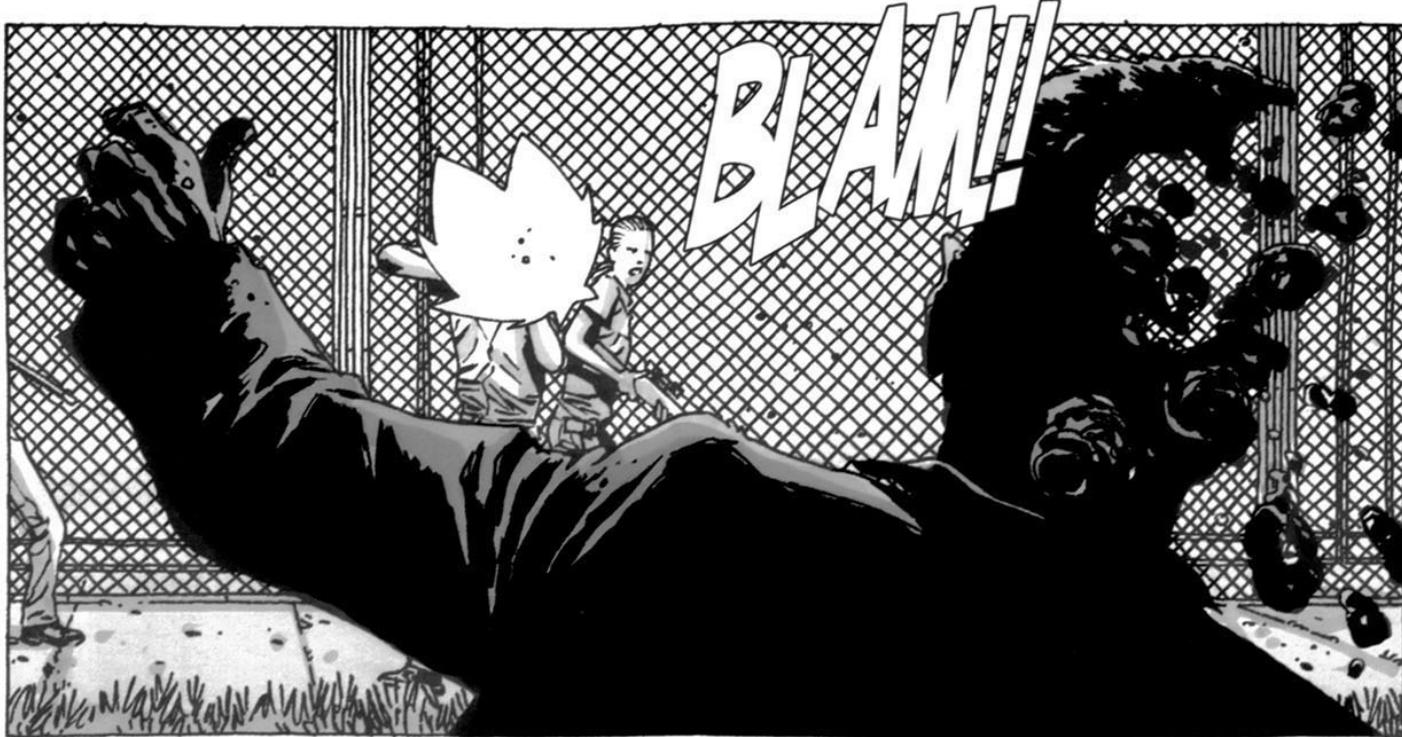
CERTO, Povo.
VOCÊS ESTÃO AQUI
PORQUE SÃO DE LONGE
OS MELHORES ATIRADORES
QUE NÓS TEMOS. ENTÃO, VOCÊS
VÃO TER UM PEQUENO TREI-
NAMENTO AVANÇADO EXTRA.
CONFORME O PEDIDO DE
UM CERTO RICK
GRIMES.

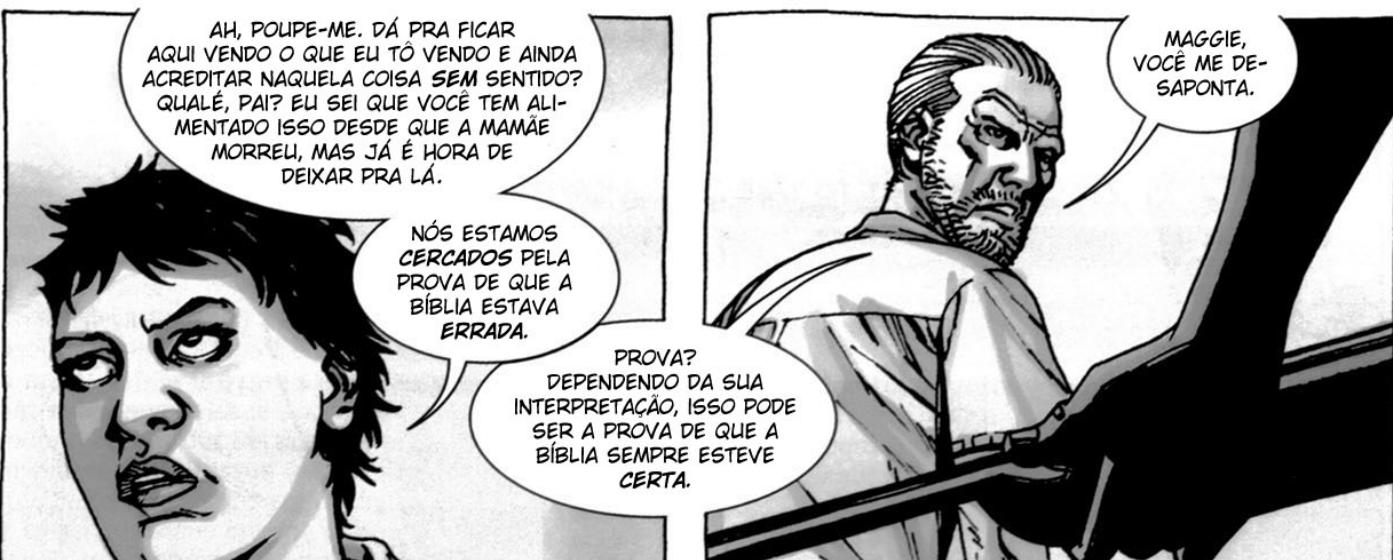
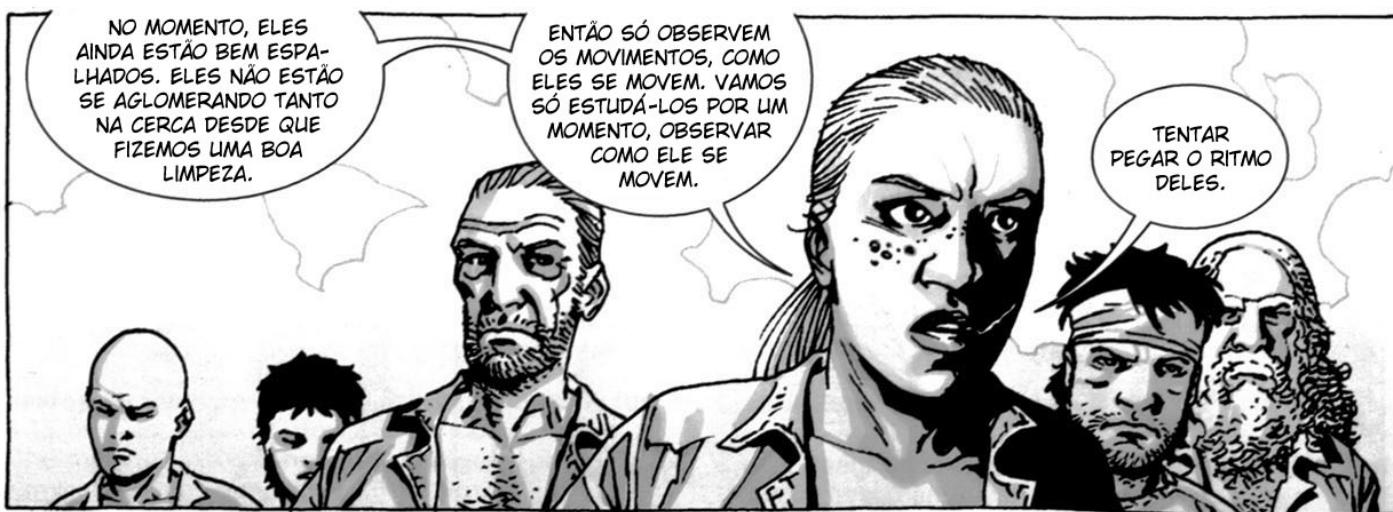
POR FAVOR, E
EU ENFATIZO ISSO,
NÃO BAIXE SUAS GUARDAS.
VOCÊS FICARAM TEMPO O BAS-
TANTE DO LADO BOM DA CERCA...
E O PERIGO DIMINUIU. SAÍMOS
EM CAMPO ABERTO AGORA.
O PERIGO NOS CERCA
TOTALMENTE.

NÃO SUBESTIMEM
OS ZUMBIS. EU SEI QUE
OS PANACAS SÃO LENTOS,
FRACOS... FÁCILS DE EVITAR
QUANDO ESTÃO ESPALHADOS...
MAS NO MINUTO QUE VOCÊ
COMEÇAR A PENSAR QUE
ELES NÃO SÃO
AMEAÇAS...

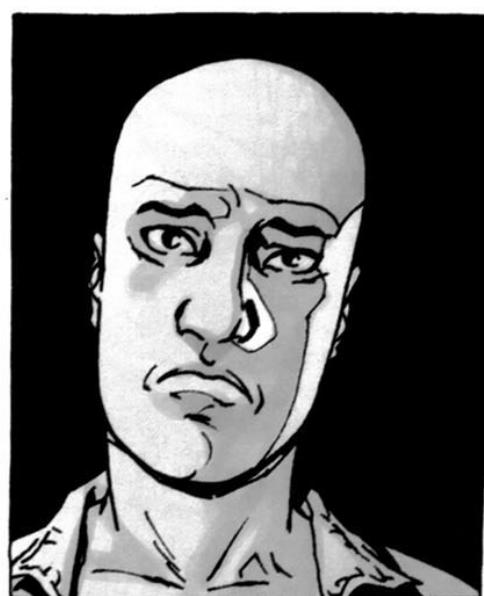
...VOCÊS
MORREM.







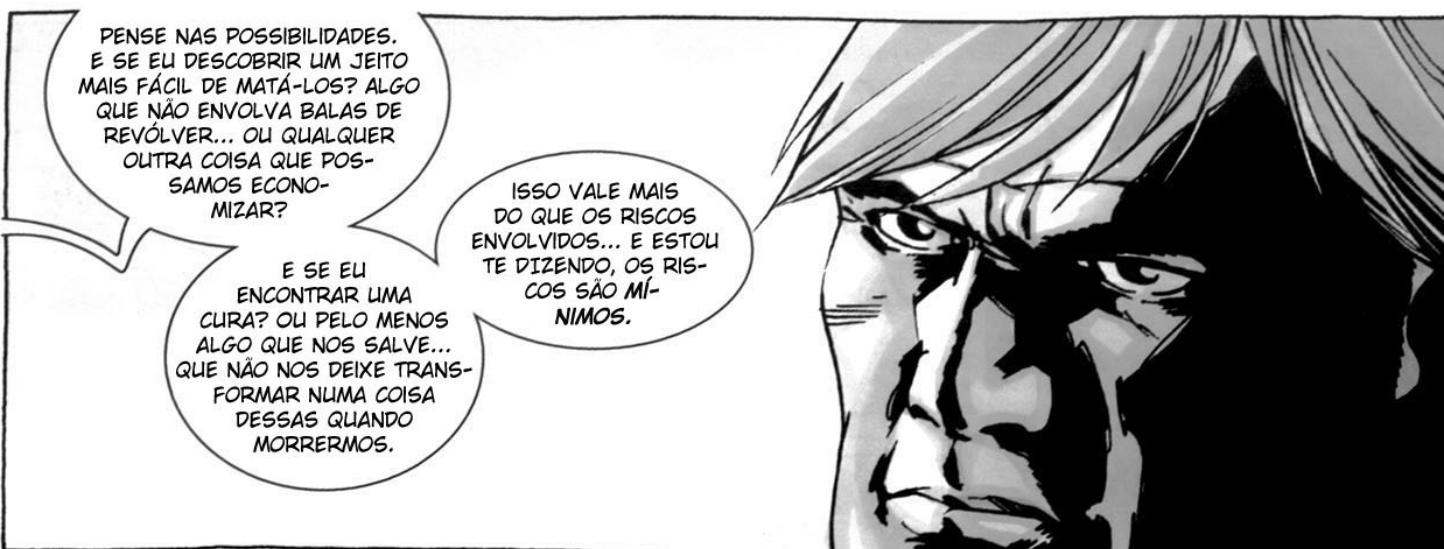












TANTO FAZ. O QUANTO ANTES ELES PRENDAM AQUELA COISA, MELHOR. EU NÃO VEJO RAZÃO. ONDE EU ESTAVA? AH, TÁ... ESSE É O PROBLEMA DE VERDADE QUE EU TENHO. EU SÓ... NÃO CONSIGO FICAR SOZINHA. NÃO POSSO LIDAR COM ISSO. É QUE... ISSO TÁ MEIO QUE ME DEIXANDO LOUCA.

ELA ESTAVA DESSE JEITO MESMO ANTES DESSE FIM DO MUNDO. EU ME CASEI COM O PAI DE SOPHIA PORQUE NÃO QUERIA FICAR SOZINHA.

E VOCÊ VIU COMO ISSO "DEU CERTO".



ELE ME BATIA MUITO... MAS FORA ISSO ERA UM CARA LEGAL.

NOSSA, PARECE 'ÓTIMO'. VOCÊ SÓ PRECISA SER FORTE, CAROL. NÃO PRECISA SE JOGAR EM CIMA DO PRÓXIMO CARA QUE APARECER NA SUA FRENTES.

É, EU SEI QUE ELES TÊM DEIXADO TODO MUNDO BEM PREOCUPADO, MAS SABENDO QUE ELES ESTÃO LÁ FORA FAZ AS COISAS... SEI LÁ, PARECEM UM POLÍCO MENOS DESANIMADORAIS.

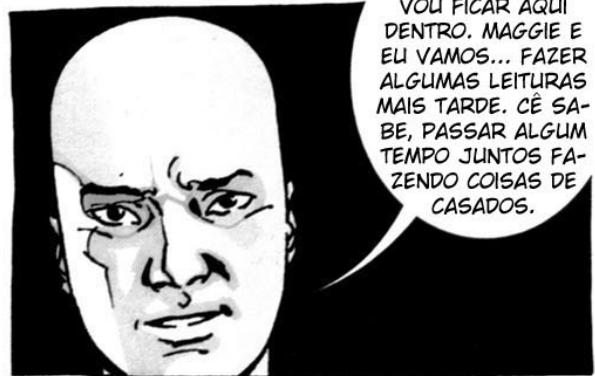


VOCÊ É MUITO GENTE BOA, CAROL. MESMO. SINTO MUITO SE EU FIZ VOCÊ SE SENTIR MAL DE ALGUMA FORMA.

VOCÊ É UMA BOA AMIGA.

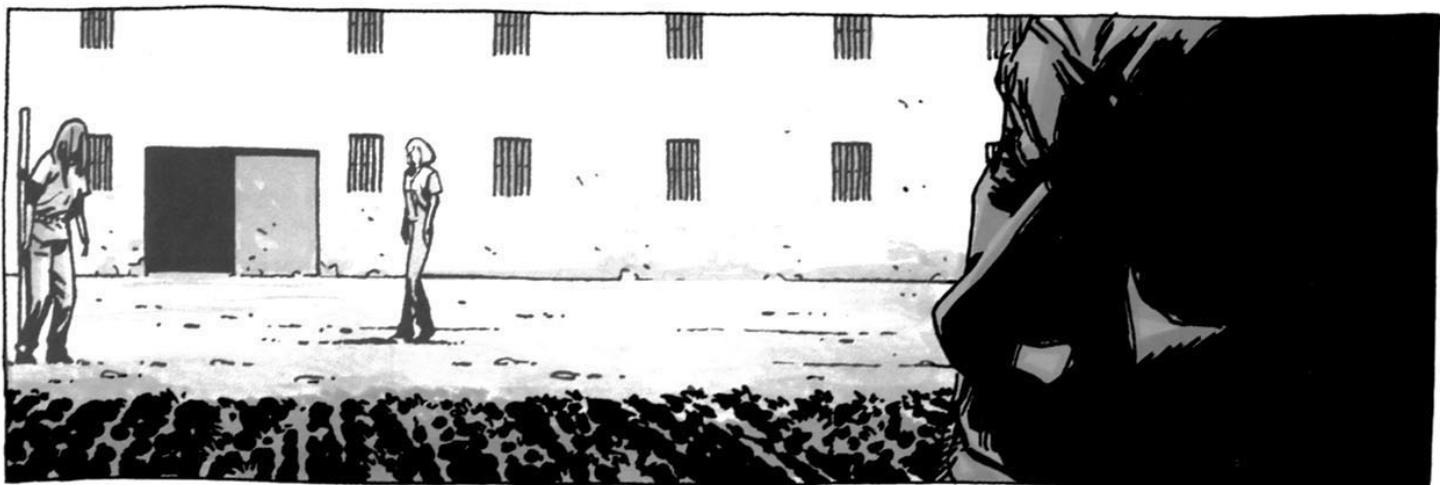












EU TENTEI ME
MATAR. TENTEI SIM.
NÃO FUNCIONOU, OBVIAMENTE,
MAS EU TENTEI. ELES NÃO
ME DEIXAM ESQUECER ISSO.
DESEDE ENTÃO, EU POSSO
VER NOS OLHOS DELES...
ELES PERDERAM O
RESPEITO POR
MIM.

TODOS
ELES.

ATÉ
MINHA MELHOR
AMIGA.



GAK.

ELA TENTA SER LEGAL,
MAS EU POSSO SENTIR. ELA
SÓ ESTÁ SENDO CONDENSCEN-
DENTE COMIGO. ELA NÃO QUER
FALAR COMIGO DIREITO DESDE
QUE FIZ AQUILO. SÓ SEN-
TE QUE PRECISA
FALAR.

TODOS
ACHAM QUE ESTOU
LOUCA.



NÃO TENHO NINGUÉM DE
VERDADE PRA CONVERSAR.
ENTÃO IMAGINEI QUE DEVERIA
ME APRESENTAR. SOU
CAROL.



EU ACHO QUE SÓ
FALAREI COM VOCÊ DAQUI
PRA FRENTES. VOCÊ ME OLHE.
E NÃO PARECE ME JULGAR.
ISSO É REALMENTE IMPOR-
TANTE NUMA AMIZADE,
SABE? NÃO JULGAR
AS PESSOAS.

ESPERO
DE VERDADE QUE
VOCÊ GOSTE DE
MIM.





THE WALKING
DEAD

Esta é uma versão
não-oficial feita de fãs
para fãs. Se você gostou,
incentive as editoras e
compre a original.

The Walking Dead está
sendo atualmente
publicada pela
HQM Editora.

- Von DEWS! & PuTaH cLuBbEr MoR



i
image



THE WALKING DEAD

42

\$2.99
\$3.25 CAN



IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
CRIADOR E ESCRITOR
CHARLIE ADLARD
DESENHO, ARTE-FINAL E CAPA
CLIFF RATHBURN
TONS DE CINZA, CORES DA CAPA
VON DEWS!
TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO
PUTAH CLUBBER MOR
DIAGRAMAÇÃO



Anteriormente:

Alice pediu que Andrea trouxesse um zumbi para dentro da prisão. Ela queria examinar e aprender com ele, e até, quem sabe, poder descobrir a causa disso tudo. Rick protestou, explicando como isso podia ser perigoso, mas no final, aceitou. Ao lado disso, Carol vinha se mostrando instável há algum tempo. Depois de conversar com este zumbi por alguns minutos, ela se inclinou e permitiu ser mordida... numa tentativa de dar fim à sua vida.

For Image Comics



Erik Larsen
Publisher

Eric Stephenson
Executive Director

Allen Hui
Production Manager

Todd McFarlane
President

Joe Keatinge

Jonathan Chan
Production Artist

Marc Silvestri
CEO

PR & Marketing Coordinator

Thao Le
Accounting

Jim Valentino
Vice-President

Branwyn Bigglestone

Drew Gill
Production Artist

Accounting

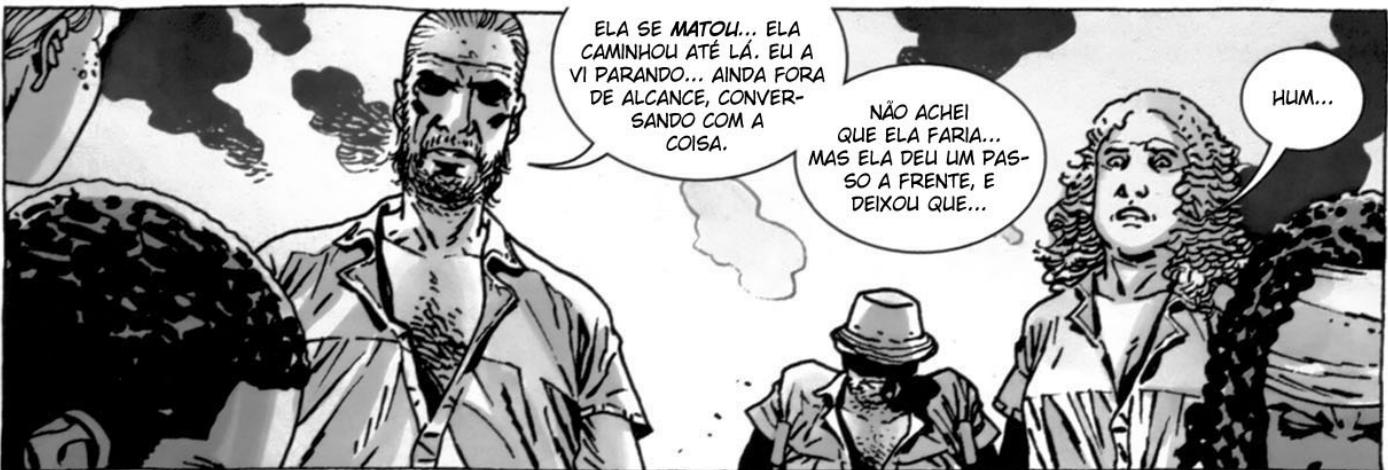
Traffic Manager

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #42. September 2007. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704. Copyright © 2007 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional.



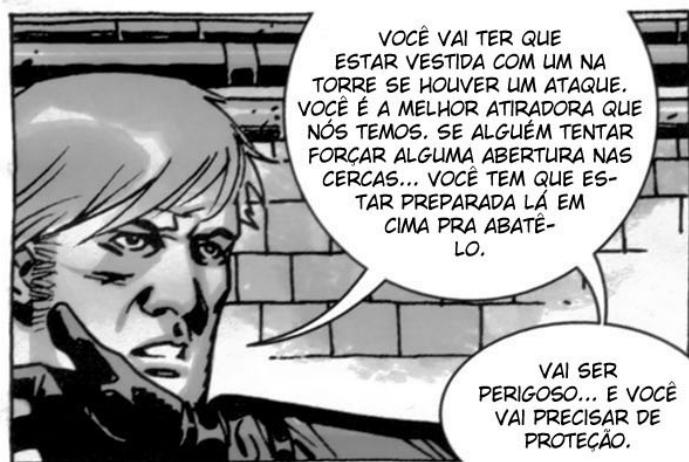
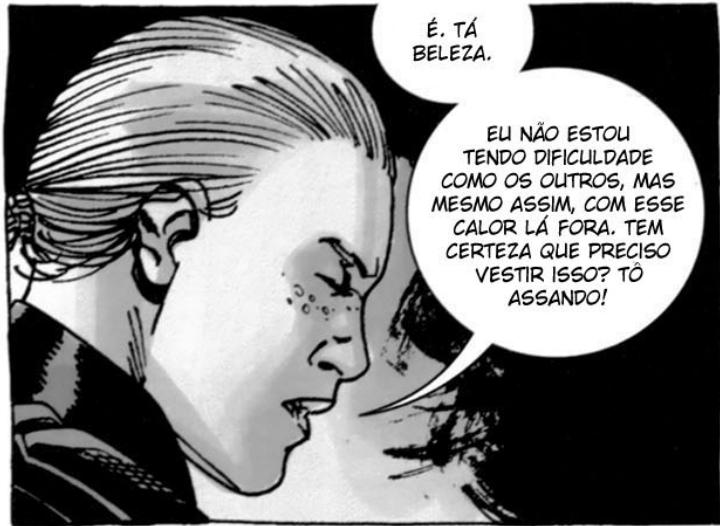




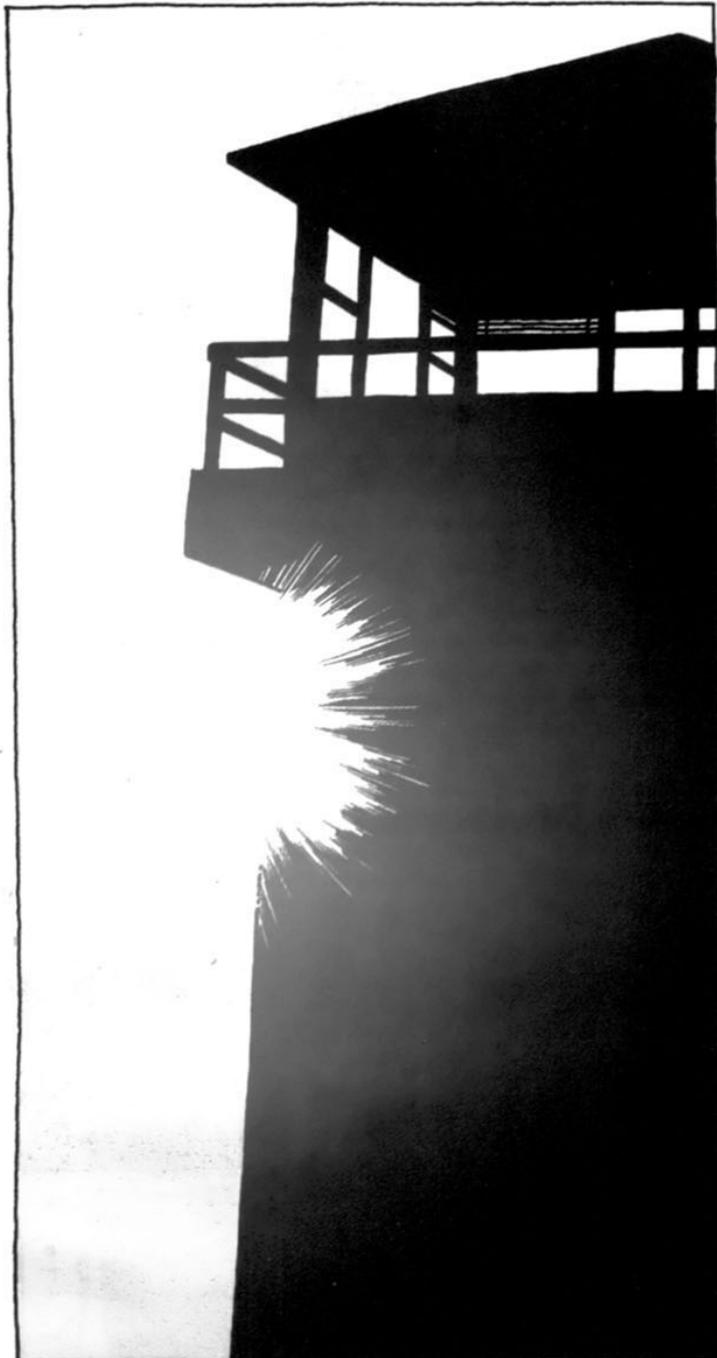






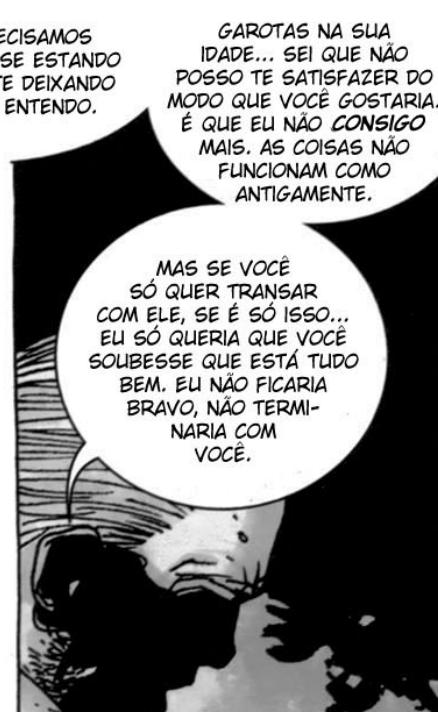
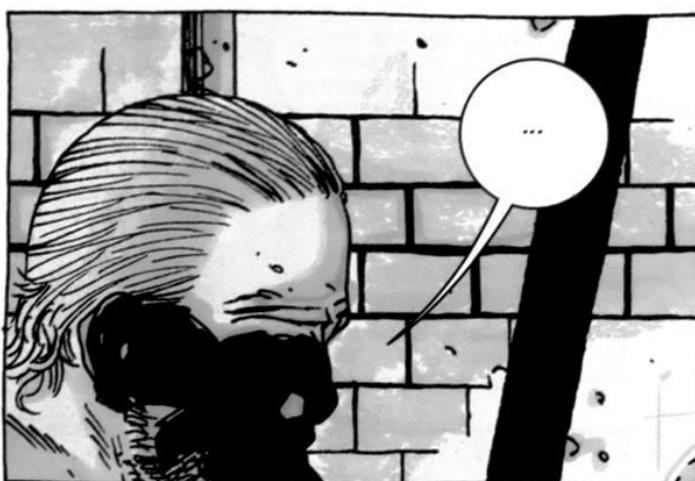








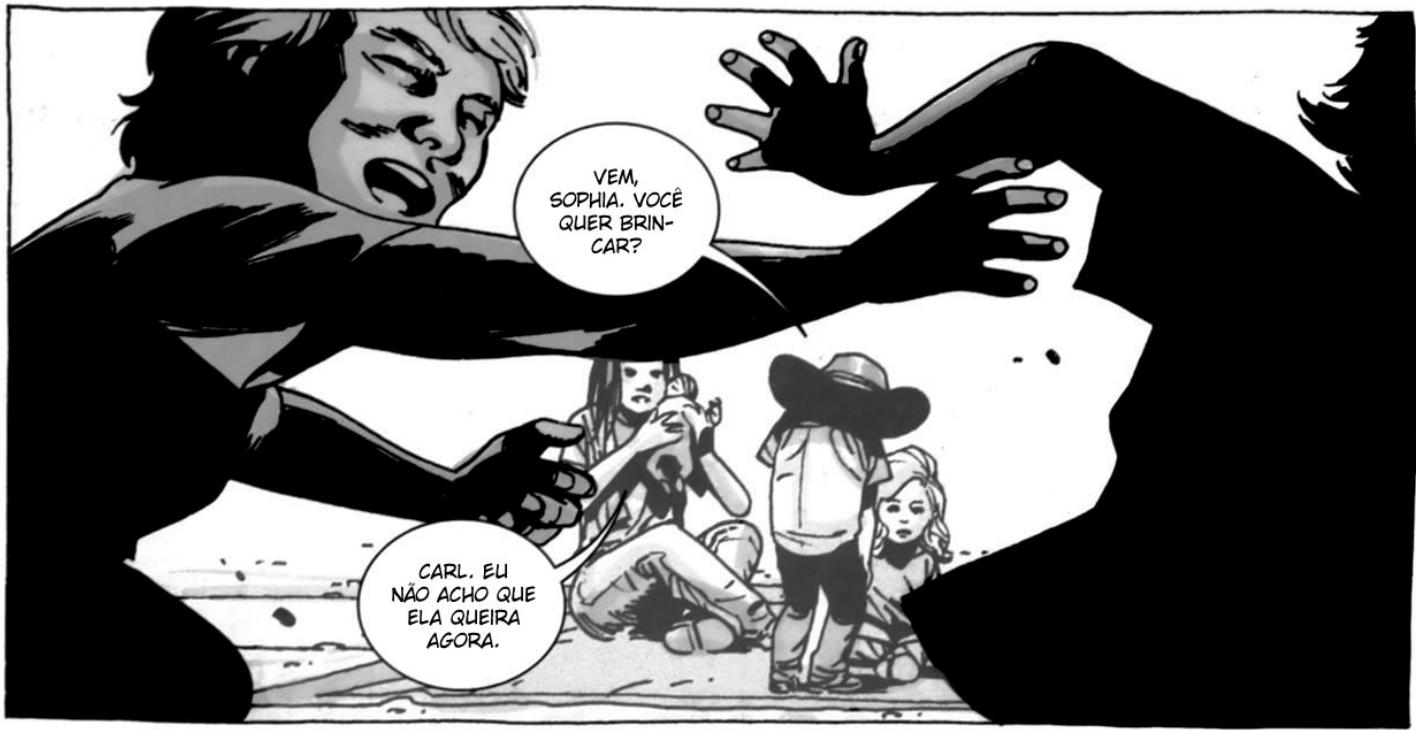






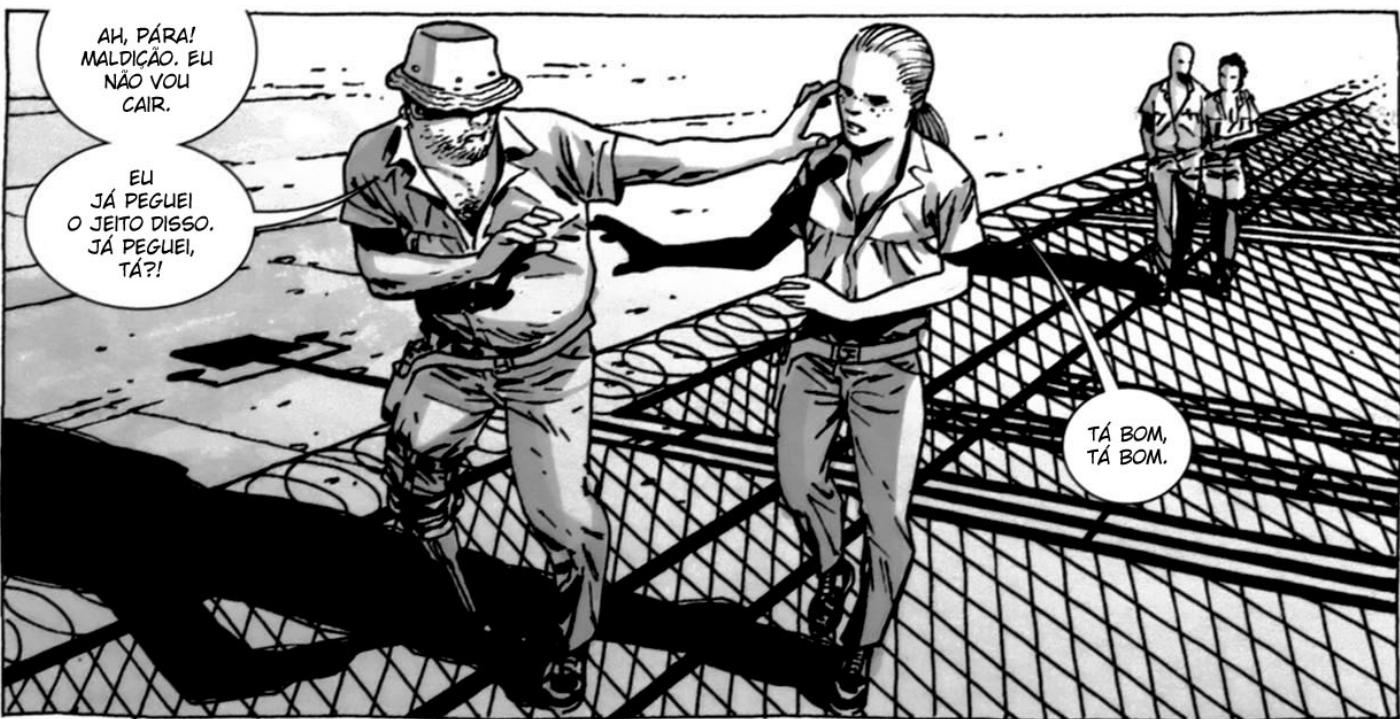




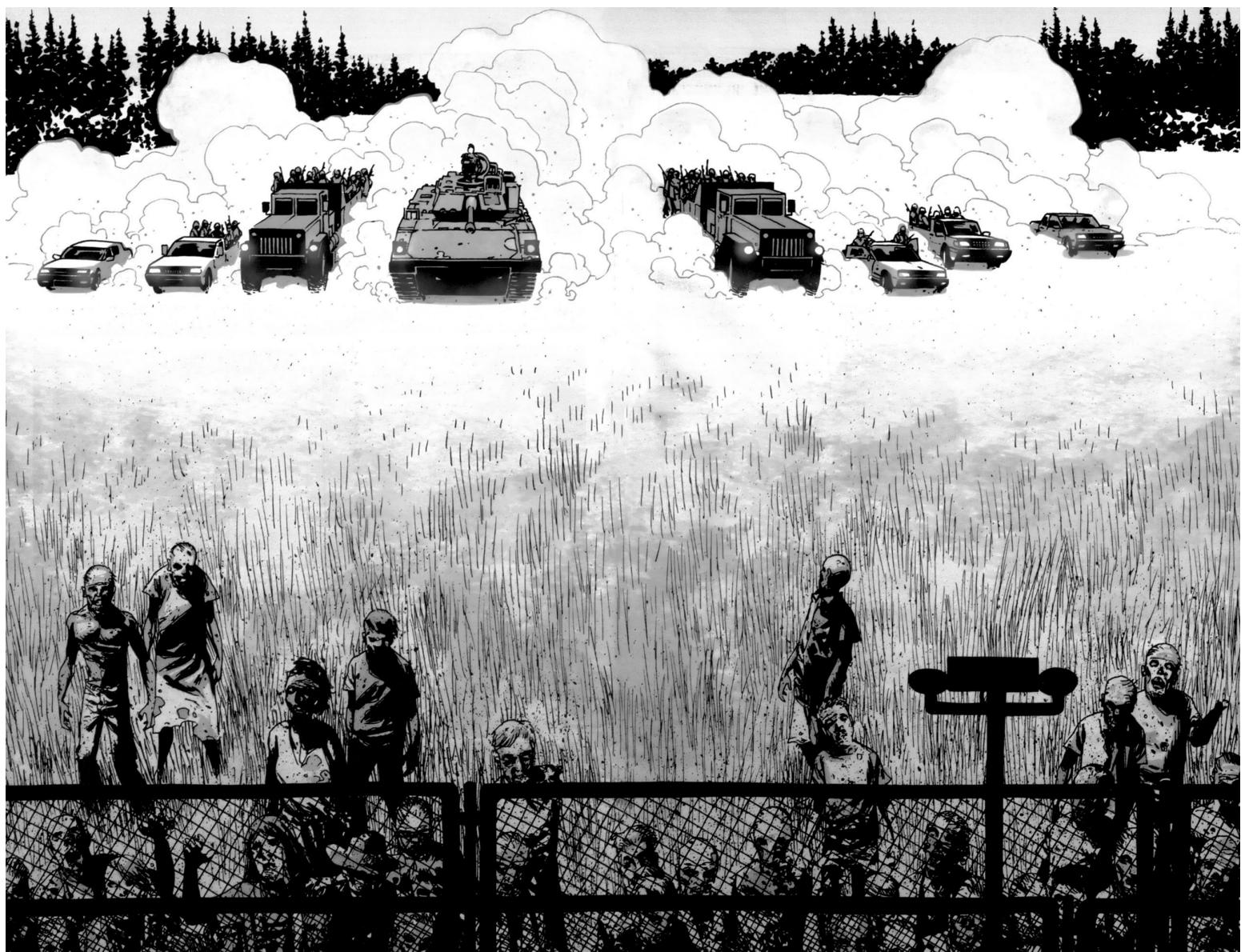


CARL, EU
NÃO ACHO QUE
ELA QUEIRA
AGORA.











MATEM
TODOS
ELES!

THE WALKING
DEAD

Esta é uma versão
não-oficial feita de fãs
para fãs. Se você gostou,
incentive as editoras e
compre a original.

The Walking Dead está
sendo atualmente
publicada pela
HQM Editora.

- Von DEWS! & PuTaH cLuBbEr MoR

